
DIALOGUES

ON

GEOGRAPHY, ASTRONOMY, &c.



ভূগোল এবং জ্যোতিষ্

ইত্যাদি বিষয়ক কথোপকথন ।

DIALOGUES

ON

GEOGRAPHY, ASTRONOMY, &c.



FOR THE USE OF SCHOOLS.

SECOND EDITION.

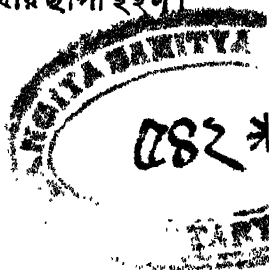
ভূগোল এবং জ্যোতিষ

ইত্যাদি বিষয়ক কথোপকথন।



পাঠশালার উপকারার্থে।

কলিকাতা স্কুলবুক সোসাইটির দ্বারা দ্বিতীয় বার ছাপা হইল।



Calcutta:

PRINTED AT THE SCHOOL-BOOK SOCIETY'S PRESS, AND SOLD AT
THE DEPOSITORY, CIRCULAR ROAD.

1827.

নির্ঘণ্ট ।

১ ভাগ ।

পৃথিবীর সংক্ষেপ বিবরণ ।

পৃথিবীর আকার ও পরিমাণা- দ্বির বিবরণ - - -	১
পৃথিবীর জল স্থলের বিবরণ	৬
— স্থলের বিবরণ - - -	১১
— চারি খণ্ডের বিবরণ - - -	১৫
আসিয়া দেশের বিবরণ	১৮
হিন্দুস্থানের বিবরণ - - -	২০
বঙ্গ দেশের বিবরণ - - -	২৩

২ ভাগ ।

কলিকাতা কোর্ট ভুক্ত জেলার বিষয় ।

জেলা হাওয়ালী সহরের বিবরণ - - -	২৫
চব্বিশ পরগণার বিবরণ - - -	২৭
জেলা যশোহরের বিবরণ - - -	২৮
— হুগলীর বিবরণ - - -	২৯
— নদীয়ার বিবরণ - - -	৩০
— বর্দ্ধমানের বিবরণ - - -	৩২
— জঙ্গল মহলের বিবরণ - - -	৩৩
— মেদনীপুরের বিবরণ - - -	৩৪

জেলা কটকের বিবরণ - ৩৫

৩ ভাগ ।

ঢাকা ও মুর্শিদাবাদ কোর্ট ভুক্ত জেলার বিষয় ।

নিজ ঢাকা জেলার বিবরণ	৩৭
ঢাকা জালালপুরের বিবরণ	৩৮
জেলা ময়মনসিংহের বিবরণ	৩৯
— লিহট্টের বিবরণ - - -	৪০
— বাকুরগাঞ্জের বিবরণ - - -	৪২
— ত্রিপুরার বিবরণ - - -	৪৪
— চট্টগ্রামের বিবরণ - - -	৪৫
মুর্শিদাবাদ কোর্টের বিবরণ	৪৭
নিজ মুর্শিদাবাদের বিবরণ	৪৮
জেলা রাজসাহির বিবরণ	৪৯
— রৌরভূমির বিবরণ - - -	৫০
— ভাগলপুরের বিবরণ - - -	৫১
— পূর্ণিয়ার বিবরণ - - -	৫২
— দিনাজপুরের বিবরণ - - -	৫৪
— রঙ্গপুরের বিবরণ - - -	৫৫
হিন্দুস্থানের নদীর বিবরণ	৫৬
— পূর্বতের বিবরণ - - -	৫৯
— বাণিজ্যের বিবরণ - - -	৬১

নির্ঘণ্ট ।

৪ ভাগ ।

প্রাচীন ইতিহাসের বিবরণ ।

হিন্দুস্থানের প্রাচীন ইতিহাস ৬৬

মহম্মদ সুলতানের আগমনের
বিবরণ - ৬৭

তৈমুর বেগের হিন্দুস্থানে
আগমনবিবরণ - ৬৯

আওরংজেব বাদসাহের
বিবরণ - ৭০

ভারত বর্ষে ইউরপ লোকের
আগমন - - ৭২

হিন্দুস্থানের উত্তর পূর্ব দেশের
বিবরণ - - ৭৭

হিন্দুস্থানের পশ্চিম দেশের
বিবরণ - - ৮১

আসিয়ার উপদ্বীপের বিবরণ ৮৫

৫ ভাগ ।

ইউরপ ও আফ্রিকা ও আমে-

রিকা পৃথিবীর এই তিন

ভাগের বৃত্তান্ত ।

ইউরপের বিবরণ - ৮৯.

ইংলণ্ড দেশের বিবরণ - ৯০

ফ্রান্স দেশের বিবরণ - ১০০

রুশিয়া দেশের বিবরণ - ১০২

ম্যানিয়া ইত্যাদি দেশের
বিবরণ - - ১০৪

আফ্রিকার বিবরণ - ১০৬

আমেরিকার বিবরণ - ১১১

৬ ভাগ ।

জ্যোতিষের বিস্তারিত কথা ।

সূর্য্য ও জগদাদির বিবরণ ১২১

ঋতুর বিষয় - - ১২৮

ধূমকেতুর বিষয় - ১২৯

রাশিচক্রের বিষয় - ১৩১

তারার বিষয় - - ১৩১

গৃহণের বিষয় - ১৩২

চন্দ্রের বিষয় - - ১৩৩

জোয়ার ভাটার বিষয় - ১৩৪

বিদ্যুৎ ও বজ্রপাতের
বিবরণ - - ১৩৫

উল্কাপতনাদির বিবরণ - ১৩৮

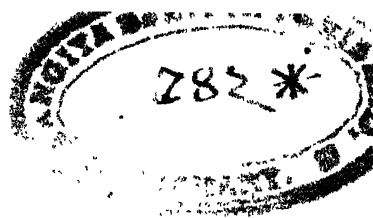
মেঘধনুকের বিবরণ - ১৪১

যুর্নাবায়ুর বিবরণ - ১৪২

সৃষ্টিকর্তার আশ্চর্য্য গুণের
বিবরণ - - ১৪৩

চন্দ্রক পাতর আর কোম্মা-
শের বিবরণ - ১৪৭

ছাপাকর্ম্মের বিবরণ - ১৫১



ভূগোল এবং জ্যোতিষ ইত্যাদি বিষয়ক

কথোপকথন।

১ প্রথম ভাগ।

১ পাঠ।

পৃথিবীর আকার এবং পরিমাণের বিবরণ।

নিত্যানন্দ পরমানন্দকে সম্বোধন করিয়া বলিতেছেন, ও হে ভাতি পরমানন্দ, এই পৃথিবীর বিবরণ তোমার চাঁই কিছূ শুনিতে বাঞ্ছ করি, যদি বলিতে পার, তবে অনুগৃহ করিয়া ক্রমে আমাকে বুঝাইয়া দেও। ইহার মধ্যে আগে এই জিজ্ঞাসা করি, যে পৃথিবীর আকার কেমন?

পরমানন্দ বলিতেছেন, তবে শুন, পৃথিবীর আকার গোল, কিন্তু সর্বতোভাবে গোল নয়, ফলতঃ উত্তর দক্ষিণাংশে কিঞ্চিৎ চাপা আছে, তাহার একটা দৃষ্টান্ত স্থল বাতাবি লেবু; যেমন তাহার বোঁটার নিকট ও নীচে কিঞ্চিৎ নিম্ন থাকে, পৃথিবীর আকার ও তেমনি জানিবা।

নিত্যানন্দ। ভাল, পৃথিবীর আকার যে গোল ইহার প্রমাণ কি?

পরমানন্দ। বলি শুন, তিন শত বৎসর গত হইল, স্পেন দেশহইতে মাগেল্লান নামে এক সাহেব জাহাজ খুলিয়া ক্রমে পূর্ব মুখেই চলিয়া গিয়াছিলেন, এই রূপে চলিতে ১১২৪ এগার শত চব্বিশ দিনে ঐ জাহাজ পৃথিবী ঘেঁষন করিয়া পনর্বার স্বদেশে আসিয়াছিল। তাহার পর ইংরাজ লোকেরা

ও অন্য২ ইউরপীয় অনেকে, কেহ বা পূর্ব মুখে কেহ বা পশ্চিম মুখে, অনবরত জাহাজ চালাইয়া পৃথিবীকে বেষ্টিত করিয়া আসিতেছে । আর ৬০ ঘাইট বৎসর হইল মহাখ্যাত্যাপন্ন কাপ্তেন কুক সাহেব দুই তিন বার পৃথিবীমণ্ডল বেষ্টিত করিয়া-
ছিলেন । এইক্রমে পৃথিবীমণ্ডল ঘুরিয়া আসা এমন সুগম হই-
য়াছে, যে বানিজ্যের জাহাজ ৯ মাসের মধ্যে পৃথিবীকে এক বার
বেষ্টিত করিয়া আসিতেছে । অতএব পৃথিবী যদি গোল না হইত,
তবে জাহাজ না ফিরাইলে লোকেরা কোন প্রকারে স্বদেশে
আসিতে পারিত না ।

দ্বিতীয় প্রমাণ, সমুদ্রের মধ্যে অতিদূর হইতে যখন কোন জা-
হাজ নিকট আইসে তখন লোকেরা প্রথমে জাহাজের সর্বাবয়ব
দেখিতে না পাইয়া কেবল মাস্তুলের আগা দেখিতে পায়, তাহার
পর যত নিকটে আসিতে থাকে ততই ক্রমে জাহাজের তলা
পর্যন্ত দেখিতে পায়; এবং জাহাজের লোকেরাও যখন তীর-
হইতে অতিদূরে থাকে, তখন প্রথমে কেবল তীরের উচ্চ ভূমি
দেখিতে পায়, ক্রমেতে যত নিকটবর্তী হইতে থাকে ততই গাছ
পালা ও ঘর দ্বার এবং মূর্তিকা পর্যন্ত সমস্ত দেখিতে পায় । আর
যেমন সমুদ্রকে গোল দেখা যায়, পৃথিবীকে তেমন গোল দেখা
যায় না ; তাহার কারণ এই, যে পৃথিবীর উপরে গাছ পালা
পর্বত ইত্যাদি অনেক ব্যবধান আছে, এই সকল গোল দর্শনের
প্রতিবন্ধক, ঐ প্রতিবন্ধক না থাকিলে পৃথিবীর আকৃতি যে
গোল ইহা অনায়াসে দেখা যাইত । ইহার সাক্ষী দেখ; উত্তর
অঞ্চলে তাতার নামে এক দেশ আছে, তাহাতে গাছ পালা
পর্বতাদি নাই, সেখানে অতিদূরে এক ব্যক্তিকে অন্য ব্যক্তির
দেখিতে হইলে প্রথমে তাহার মস্তক দেখিতে পায়, পশ্চাৎ যত

নিকটবর্তী হইতে থাকে ক্রমে ততই ক্ষুদ্র বৃত্ত এবং পা পর্য্যন্ত দেখিতে পায়; এই অনুভবেও জানা যায়, যে পৃথিবী গোল।

তৃতীয়, পৃথিবী যে গোল ইহার আরও একটা প্রমাণ দেই, শুন। গতি বিশেষেতে পৃথিবী যখন চন্দ্র সূর্য্যের মধ্যখানে অবস্থিতি করে, তখন পৃথিবীর ছায়া গোলাকারে চন্দ্রে লাগে, তাহাতে চন্দ্রগুহণ হয়; বিবেচনা করিয়া দেখ, পৃথিবীর আকার যদি গোল না হইত, তবে ঐ ছায়া গোলভাবে পড়িত না। আর পর্বত ইত্যাদিকে উচ্চ দেখিয়া এবং জল স্রোতাদিকে নীচ দেখিয়া যদি কেহ কহে, যে পৃথিবী গোল নহে, তাহার উত্তর এই, বাতাবী লেবুর গায়েতে কিঞ্চিৎ উচ্চ নীচ থাকিলেও যেমন তাহাকে গোল বলে, তেমনি পৃথিবীতে পর্বতাদি থাকিলেও গোল বলিতে হয়; ইহার প্রমাণ এই। দেখ, পৃথিবীতে যত পর্বত আছে তাহার মধ্যে হিমালয়হইতে কোন পর্বত উচ্চ নহে, ঐ হিমালয়ের উচ্চতার পরিমাণ ৫ পাঁচ ক্রোশ, কিন্তু পৃথিবীর বিস্তার ৭০০০ সাত সহস্র ক্রোশ, তদপেক্ষায় ঐ পর্বত ১৪০০ চৌদ শত গুণ ছোট।

চতুর্থ, এতদেশীয় প্রধান জ্যোতির্গুরু বুদ্ধসিদ্ধান্ত ও সূর্য্যসিদ্ধান্ত ও সিদ্ধান্তশিরোমণি এই সকল গুরু কহিয়াছেন, যে পৃথিবী কদম্ব পুষ্পের মত গোলাকৃতি; এ কথা ইউরোপীয় জ্যোতির্বেত্তাদের গুরুর কথা সঙ্গত মিলে, এবং প্রত্যক্ষ প্রমাণ সিদ্ধও বটে, যে হেতুক এ সকল গুরু পাঠেতে জ্যোতির্বেত্তারা গুহণ ইত্যাদি স্থির করিয়া আকাশে 'যাহা' হইবে, তাহা আগে পঞ্জিকাতে লিখিয়া প্রত্যক্ষে ফল প্রকাশ করেন; অতএব বুঝা যায়, যে পৃথিবীর আকার গোল বিনা অন্য প্রকার নয়।

নিত্যানন্দ। ও হে, সে এমনিই বটে, তাহা বিলম্বিত বুদ্ধিলাভ, এইরূপে জিজ্ঞাসা করি, যে পৃথিবীর পরিমাণ কত?

পরমানন্দ। ভাল, তাহাও বলি শুন, পৃথিবীর বেষ্টিত ২১৮৭৫ ক্রোশ, ও তাহার বিস্তার ৭০০০ ক্রোশ। কোন গোলাকার বস্তুর বিস্তার যত বড় হয় তাহার তিন গুণের কিঞ্চিৎ অধিক তাহার বেষ্টিত অর্থাৎ বেড় হয়; সেই প্রমাণে ভূগোলের বিস্তার ৭০০০ ক্রোশ হইলে তাহার বেড় ত্রিগুণ হইতে কিছু অধিক ২১৮৭৫ ক্রোশ পরিমাণ করা গিয়াছে। পূর্বে লেখা গিয়াছে, যে পৃথিবী গোল বটে, কিন্তু উত্তর দক্ষিণাংশে কিছু চাপা আছে, কেননা উত্তরাংশ অবধি দক্ষিণাংশ পর্য্যন্ত যে বিস্তার তদপেক্ষায় পূর্বাংশাবধি পশ্চিমাংশ পর্য্যন্ত যে বিস্তার সে ২৩ ক্রোশ বড়, যে হেতুক উত্তর দক্ষিণের বিস্তার ৬৮৭৫ ক্রোশ, পূর্ব পশ্চিমের বিস্তার ৬৮৯৮ ক্রোশ। ইউরপীয় রাজারা ইহার পরিমাণ জামিনব্যয় নিমিত্তে গণনার ফল মিলাইতে বড় বিজ্ঞ লোককে অন্যান্য প্রদেশের পাণ্ডিত্যবানরা কাছে পাঠাইয়াছিলেন, তাঁহারা একা হইয়া গণিয়া এই ফল হির করিয়াছেন।

নিত্যানন্দ। ও হে ভাই, জগতের আকার ও পরিমাণের বিষয় যে বলিল তাহা শুনিয়া তুষ্ট হইলাম, এবং সে সকল সপ্ৰমাণ বটে তাহাও জানিলাম। ভাল ইহাতে তোমার আর কোন কথা আছে কি না?

পরমানন্দ। না হে, ইহাতে আর এমন অধিক কথা কিছু নাই, কেবল এই মাত্র একটি কথা আছে, যে দৈশ্বরের কি প্রকার অসীম গুণ তাহা যেন মনে করি, কেন না যাহাতে অনায়াসে শত ভেদ ও দিবা রাত্রি ভেদ হইতেছে, তিনি যে এ প্রকার পৃথিবীকে গোলাকার করিয়া শূন্য রাখিয়াছেন, এমন কি আর কাহারও বুদ্ধিতে উপস্থিত হয়।

ক্লাসের পাড়ুয়াদের পাঠ পড়া সমাপ্ত হইলে কি পুকারে অর্থ জিজ্ঞাসা
করিতে হয় তাহার এক দৃষ্টান্ত ।

জিজ্ঞাসা । এই যে পাঠ পড়া গোল এ কোন বিষয় ?

উ° । পৃথিবীর আকার ও পরিমাণের বিষয় ।

জি° । পৃথিবীর আকার কেমন ?

উ° । তাহার আকার গোল ।

জি° । ভাল পৃথিবী যে গোল ইহার প্রমাণ কি ?

উ° । প্রমাণ এই, যে নাবিকেরা এক মুখে জাহাজ চালাইয়া
পৃথিবী বেঁটন করিয়া আসিতেছে ।

জি° । অন্য প্রমাণ কিছু বলিতে পার ?

উ° । হাঁ, তাহার আর এক প্রমাণ এই, যে যখন জাহাজ
আনিতে থাকে তখন প্রথমে দূরহইতে তাহার সকল
অবয়ব দেখা না গিয়া আগে মাস্তুলের অগা মাত্র
দেখা যায়; ক্রমেতে যত চলিয়া আসিতে থাকে ততই
সকল অবয়ব দেখা যায় ।

জি° । তৃতীয় প্রমাণ কিছু দিতে পার ?

উ° । তৃতীয় প্রমাণ এই, যে পৃথিবীর ছায়া যখন চন্দ্রে লাগে
তখন ঐ ছায়ার আকার গোল দেখা যায় ।

জি° । পৃথিবীর গোলাকারের চতুর্থ আর কোন প্রমাণ আছে ?

উ° । হাঁ, তাহাও বলি শুন । চতুর্থ মান এই, যে জ্যোতি-
বেত্তারা লিখেন যে পৃথিবীর আকার গোল, এবং ঐ
গোলাকার ধরিয়া গণনাক্রমে তাহার গুহণ ইত্যাদি
যে লিখেন সে তেমনি ঘটে ।

২ পাঠ।

পৃথিবীর জল স্থলের বিবরণ।

নিত্যানন্দ । তুমি যে উপদেশ দিতেছ তাহা যথার্থ মানিলাম, এখন এই পৃথিবী জল স্থলময় ইহা প্রত্যক্ষ দেখিতেছি, অতএব এ দুইয়ের কিছুর বিশেষ বিবরণ তোমার চাঁই শুনিতে বাঞ্ছা করি।

পরমানন্দ । তবে শুন ভাই, সৃষ্টিকর্তার বুদ্ধির প্রভাবে স্থলের ভাগ অপেক্ষা জলের ভাগ অধিক ; ফলতঃ পৃথিবীর স্থল জল ভাগ করিতে গেলে, দুই ভাগ জল, আর এক ভাগ স্থল পাওয়া যায়। ইহার মধ্যে পৃথমে জলের বিশেষ বিবরণ বলি শুন। জলাশয় সকলের এই সকল বিশেষত্ব নাম আছে ; মহাসাগর, সাগর, উপসাগর, অখাত, জ্রদ, মোহানা, নদী, ইত্যাদি।

নিত্যানন্দ । ভাল ভাই, মহাসাগর কাকে বলে তাহা বল দেখি ?

পরমানন্দ । যে সাগরেতে পৃথিবী মণ্ডল বেষ্টিত আছে তাহাকে মহাসাগর বলে। ঐ মহাসাগর তিনটা আছে, ইংরাজী ভাষাতে ক্রমে তিনের নাম, আটলান্টিক্ ও পাসিফিক্ ও হিন্দী বলে। আটলান্টিক্ মহাসাগর হিন্দুস্থানের পশ্চিম দিকে, তাহার পরিসর ৩০০০ ক্রোশ। পাসিফিক্ মহাসাগর হিন্দুস্থানের পূর্ব দিকে, সে অন্য মহাসাগর অপেক্ষায় এমনি বড়, যে সে প্রায় পৃথিবী মণ্ডলের অর্দ্ধেক ভাগ যুড়িয়া আছে। হিন্দী অর্থাৎ ভারতবর্ষীয় মহাসাগর সে ভারতবর্ষের দক্ষিণাংশে আছে, কিন্তু আর দুই মহাসাগর অপেক্ষায় এ মহাসাগর ছোট।

নিত্যানন্দ । তবে এইরূপে সাগরের বিবরণ বল শুনি?

পরমানন্দ । বলি শুন, মহাসাগরের সঙ্গে যাহার প্রবল প্রবাহ

আছে ও যে প্রায় স্থলেতে ঘেরা তাহার নাম সাগর; ঐসাগর কিছু ছোট হইলে তাহাকে উপসাগর বলে; এতদ্ভিন্ন আরও অতি বড় যে দ্রুদ সকল আছে তাহাকেও সাগর বলা যায়। আসিয়ার মধ্যে সেই প্রকার তিন সাগর আছে, ইরাজী ভাষায় ঐ তিনের নাম এই, কান্নিয়েন্, এবং আরাল, ও বাইকাল। এই কান্নিয়েন্ সাগর হিন্দুস্থানের উত্তর পশ্চিমাংশে আছে, সে লম্বায় ৩০০ ক্রোশ, এবং চৌড়ায় কোন স্থানে ৮০ ক্রোশের কম নয়, এবং ১৬০ ক্রোশের অধিক নয়, তাহার সঙ্গে অনেক নদনদীর মিলন আছে। এই কান্নিয়েন্ সাগরের পূর্বাংশে ১০০ ক্রোশান্তে আরাল সাগর, সে দীর্ঘে ২০০ ক্রোশ, এবং চৌড়া ৬০ ক্রোশ, ইহাতে অনেক নদী আসিয়া মিলিয়াছে। বাইকাল সাগর শিবির দেশে আছে, সে লম্বা ৩০০ ক্রোশ, চৌড়া ৩২ ক্রোশের অধিক নয়।

নিত্যানন্দ। ভাল, এ সকল সমুদ্রের জল কি প্রকার ?

পরমানন্দ। সমুদ্রের জল এমন লোণা, যে এক সের জল ছাল দিলে আধপোয়া লবণ পাওয়া যায়।

নিত্যানন্দ। ভাল ; একটা কথা জিজ্ঞাসা করি, সাগরের জল যে লোণা ইহাতে কি উপকার হয় ?

পরমানন্দ। ইহাতে অনেক উপকার দর্শে, যদি সাগরের জল এমন লোণা না হইত তবে অল্প পুষ্করিণীর জলের মত সকল জনই পচিয়া দুর্গন্ধ হইত, আর জলের যত মৎস্য তাহা অতি শীঘ্র মরিয়া যাইত। আর লোণা জলে অধিক ভার সহে, অর্থাৎ লোণা জলেতে একখানি নৌকার ডালি সমান বোঝাই দিলে সে নৌকা স্বচ্ছন্দে চলিতে পারে, কিন্তু মিঠানি জলে তেমন করিয়া লইয়া যাইতে হইলে দশ হাত না যাইতেই অমনি হঠাৎ ডুবিয়া পড়ে; কেননা মিঠানি জল তরল এ জন্যে বড় ভার সহিতে পারে না; ইহার এই একটা

প্রত্যক্ষ প্রমাণ বলি শুন, যে মিঠানি জলে কোন একটা পক্ষির ডিম্ব ফেলিয়া দেখ, অমনি শীঘ্র ডুবিয়া যাইবে, আর সেই জলেতে খানিক লবণ মিশাইয়া সেই ডিম্ব ফেলিয়া দেখ, কখন ডুবিলে না, ভাসিবে।

নিত্যানন্দ। ভাল, পৃথিবী মণ্ডলের যে এত ভাগ জন ইহাতেই বা কি উপকার? তাহা আমাকে বুঝাইয়া দেও।

পরমানন্দ। ইহাতে উপকার এই, তাহারি কতক জন সূর্য্য তেজে উদ্ধৃ আকৃষ্ট হইয়া মেঘের সৃষ্টি হয়, সেই মেঘ বায়ুতে চালন করিয়া নিয়া নানা স্থানে ফেলে, তাহাতে সর্ব্বদেশে বৃষ্টি হয়। আর যখন বাতাসে মেঘ উড়াইয়া লইয়া যায়, তখন পর্ব্বত সকল উচ্চ এই জন্যে মেঘ গিয়া তাহাতে বদ্ধ হয়; সেই নিমিত্তে পর্ব্বতে বৃষ্টি অধিক হয়, ও শিশির অধিক পড়ে। সেই বৃষ্টির জলেতে পর্ব্বতহইতে নদী বাহির হয়, জমেতে নদী সকলের বৃদ্ধি হওয়াতে খাল সকল পূরিয়া উঠে, তাহাতে জীব সকলের উপকারের সীমা নাই। আরও দেখ, সাগরের উপর দিয়া যাতায়াত থাকিতে অশেষ বিশেষে সকল দেশের বৃত্তান্ত জানা যায়, ও তাহাতে নানা বাণিজ্য চলে। এ রূপ অনেক পুকারে লোকদের অনেক উপকার হয়।

নিত্যানন্দ। ও হে ভাই, তুমি যে পুকার বুঝাইলা ইহাতে চরিতার্থ হইলাম। আর পূর্বে যে আমার যথেষ্ট অবিবেচনা ছিল তাহাও মাতায় করিয়া মানিয়া লইলাম। আহা! ঈশ্বরের বুদ্ধিতে আর মানুষের বুদ্ধিতে যে কত তত্ত্ব তাহাও এখন বুঝিতে পারিলাম। এখন জিজ্ঞাসা করি, অখাত কাহাকে বলে?

পরমানন্দ। মহাসাগরহইতে নির্গত এবং প্রায় উপসাগরের সমান, আর তাহার মুখ ও বড় ফলাও, এমন যে কোন প্রবল

খাল বিশেষ তাহাকে অখাত বলে। ভারতবর্ষে যেহ অখাত আছে তাহার মধ্যে বাঙ্গলার অখাত প্রধান, সে দক্ষিণ উত্তরে লম্বা সহস্র ক্রোশ, এবং পূর্ব পশ্চিমে চৌড়া কোনখানে বার শত ক্রোশ। হিন্দী মহাসাগরের সঙ্গে তাহার সংযোগ আছে। এই অখাত দিয়া সকল জাহাজ কলিকাতায় যাতায়াত করে, আর যে সকল জাহাজ চীন দেশে যায় তাহারা এই অখাত ছাড়িয়া বাম দিকে পূর্ব মুখে যায়। এই অখাত হিন্দুস্থানের দক্ষিণ পশ্চিম সীমা; তাহার উত্তরে বঙ্গ দেশ এবং পশ্চিমে মান্দরাজ, দক্ষিণ পশ্চিম কোণে লঙ্কা দ্বীপ; আর গঙ্গা, বুরুপুত্র, গোদাবরী, কৃষ্ণা, ও অন্যান্য অনেক ক্ষুদ্র নদ আসিয়া এই অখাতে পড়ে।

নিত্যানন্দ। ভাল, তবে এইরূপে জ্ঞানের বিষয় বল, শ্রুতি।

পরমানন্দ। যে জল চতুর্দিকে স্থলেতে ঘেরা এবং তাহার সঙ্গে সমুদ্রের যোগ না থাকে, তাহাকে জদ বলে; সে সরোবরের মত, কিন্তু মানুষের কাটা নয়। উত্তর আমেরিকাতে বড় অনেক জদ আছে; তাহার মধ্যে সুপীরিয়র নামে প্রধান এক জদ আছে; তাহাকে একবার বেটন করিয়া আসিতে হইলে ১৪০০ ক্রোশ ঘুরিয়া আসিতে হয়। এবং তাহার সঙ্গে আরও দুই জদ প্রায় সংলগ্ন আছে; সে দুই জদও সামান্য নয়, প্রায় এই সুপীরিয়র জদের সমান। তথাতে এই তিনটা ছাড়া আরও দুইটা জদ আছে; তাহার মধ্যে একের নাম অন্ডেরিও, অন্যের নাম হুরন জদ; এই দুই জদের উত্তর অঞ্চলে ইন্ডাজের অধিকার, দক্ষিণ মারাকার অধিকার। জদ মানুষের পক্ষে বড় উপকারক; কারণ হিম প্রধানক দেশে জদে উপর দিয়া ধূমাকার যে বাষ্প নির্গত হয় সে কিছু উষ্ণ, তাহার উষ্ণতাতে হিমের কিছু হ্রাস হয়, এবং গুঁষা প্রধানক দেশে তাহার উপর দিয়া যে বাষ্প উঠে তাহাতে মেঘ জন্মিয়া বৃষ্টি বর্ষণ করে, সেই বৃষ্টিতে যথেষ্ট শস্য জন্মে।

নিভানন্দ। মোহানা কাহাকে বলে ?

পরমানন্দ। পরিসরেতে কিছু খাট এবং যাহার দ্বারা এক সাগর অন্য সাগরের সঙ্গে মিলে, তাহাকে মোহানা বলে। যে মোহানার ব্যবধানেতে আশিয়া ও আমেরিকা ভিন্ন হইয়া আছে সে বড় আশ্চর্য্য; কেননা আশিয়া ও আমেরিকাতে দক্ষিণ অঞ্চলে ১৭০০০ কোশ অন্তর, আরবার ঐ মোহানার কোন খানে এমন যে ঐ দুই দেশেতে কেবল ৩৪ কোশ অন্তরে; ইহার কারণ এই, আমেরিকা দেশ পূর্ব্বেইতে আর আশিয়া দেশ পশ্চিমহইতে ক্রমেতে উত্তরে বেঁকিয়া গিয়াছে। ইংরাজী ১৭২৮ শালে দিনামার্ক দেশের বেরিং সাহেব প্রথমে ইহা জ্ঞাত হইয়াছিলেন, কিন্তু কাপ্তেন কুক সাহেব যাবৎ সেখানে না গিয়াছিলেন, তাবৎ সেখানকার বিষয় কেহ কিছু স্থির করিতে পারেন নাই; ৫০ বৎসর হইল ঐ কাপ্তেন কুক সাহেব অনেক অনুসন্ধান করিয়া ঐ মোহানার সবিশেষ তাবৎ বৃত্তান্ত অবগত হইয়া তাহার নাম বেরিং মোহানা রাখিয়াছেন।

নিভানন্দ। ভাল, মোহানার বৃত্তান্ত শুনিলাম, এইক্রমে নদীর বিবরণ কিছু পুকাশ করিয়া বল।

পরমানন্দ। তবে তাহাও কিছু শুন। যে স্রোতের জল কোনো দেশহইতে আসিয়া হ্রদে কিম্বা সমুদ্রে পড়ে, তাহার নাম নদী; আর যে জল ঐ নদীতে আসিয়া লয় পায় তাহাকে বলে উপনদী। আসিয়া দেশের মধ্যে এই সকল প্রধান নদী; চীন দেশে কিয়াজু ও হোয়ানহো; আর তাতার দেশে লীনা, ও যেনিসী, ও অব, এ সকল নদী গঙ্গা ও ব্রহ্মপুত্রহইতে বড়। আমেরিকাতেও আর চারিটা প্রধান নদী আছে; সে কএকটাই প্রায় এক ঠাইহইতে বাহির হইয়াছে; এবং ঐ সকল নদীর মধ্যে কোন নদী এমন নাই যে ১৮০০ কোশ লম্বা নয়; কিন্তু আমাজন নামে যে নদী সে সর্ব্বাক্ষেপায় প্রধান, কেননা যেখানহইতে বাহির হইয়াছে সেখানহইতে গিয়া ব্রহ্মসাগরে মিলিয়াছে, সে ২১০০ কোশ।

৩ পাঠ ।

পৃথিবীর স্থলের বিবরণ ।

নিত্যানন্দ । ওহে ভাই, সাগর ইত্যাদি জলের বিবরণ কথা শুনিয়া পরম তুষ্ট হইলাম, এই ক্রমে স্থলের বিষয় কিছু বল, শুনি ।

পরমানন্দ । তবে বলি শুন, তাহার বিশেষ নাম এই, মহাদ্বীপ, দ্বীপ, প্রায়দ্বীপ, ইত্যাদি ।

নিত্যানন্দ । মহাদ্বীপ কাকে বলে ?

পরমানন্দ । যে স্থলেতে অনেক দেশ থাকে, এবং মধ্যস্থানে সমুদ্র বাবধান না থাকে, তাহার নাম মহাদ্বীপ । এই পৃথিবী মণ্ডলেতে দুই মহাদ্বীপ আছে; তাহার একের নাম পুরাতন মহাদ্বীপ, ও দ্বিতীয়ের নাম নূতন মহাদ্বীপ; ইহার মধ্যে পুরাতন মহাদ্বীপে ইউরপ ও আশিয়া ও আফ্রিকা এই তিন খণ্ড আছে, আর নূতন মহাদ্বীপে কেবল আমেরিকা দেশ আছে ।

নিত্যানন্দ । ভাল, ঐ যে দুইটা মহাদ্বীপের বিবরণ বলিলেন, ইহার মধ্যে পুরাতন ও নূতন এমন বিশেষ নাম কেন ?

পরমানন্দ । ইহার কারণ শুন, ঐ প্রথম মহাদ্বীপস্থ লোকদেরই পূর্বাপর পরস্পর জানা শুনা ছিল, এবং ব্যবসায় বাণিজ্য চলিত, অতএব সে দ্বীপ পুরাতন হইয়াছে । আর দ্বিতীয় মহাদ্বীপের নাম যে নূতন মহাদ্বীপ, তাহার বীজ এই; ইংরাজী ১৪৯২ সালে জিনোআ দেশের কলম্বাস নামে ইউরপীয় এক ব্যক্তি অনুমানদ্বারা স্থির করিয়া প্রথমে ঐ মহাদ্বীপের সন্ধান প্রকাশ করিয়াছিলেন; কিন্তু ইহার পূর্বে সে দ্বীপ কেহ দেখে নাই, এবং জানিত না, সুতরাং তদ্বীপস্থ লোকদের সঙ্গে বাণিজ্যাদিও ছিল না, এই জন্যে ঐ দ্বীপের নাম নূতন মহাদ্বীপ হইল ।

নিত্যানন্দ। তবে দ্বীপ কাকে বলা যাইবে?

পরমানন্দ। পৃথিবীর যে স্থলভাগ চারিদিকে জলেতে বেষ্টিত আছে, তাহার নাম দ্বীপ; যেমন ইংলণ্ড ও লন্ডা ইত্যাদি; এমত ছাড়া আর যে সকল ছোট দ্বীপ আছে তাহাকে উপদ্বীপ বলে। জগত্‌সৃষ্টি সময়ে কতগুলি দ্বীপ ও উপদ্বীপের সৃষ্টি হইয়াছিল; কিন্তু তাহার পরও মহাসাগরেতে ভূমি কম্বুদ্বারা অল্প এবং কীট দ্বারা অনেক উপদ্বীপের সৃষ্টি হইয়াছে; সেই যে কীটগুলি দেখিতে অতি ক্ষুদ্র কিন্তু তাহাদের শক্তির বিষয় আর কি বলিব? সমুদ্রের মধ্যে থাকিয়া জলের নীচে অবধি আরম্ভ করিয়া উপরে যতদূর পর্য্যন্ত জল পায় ততদূর পর্য্যন্ত পর্বতাকার উচ্চ টিবি করিয়া তোলে, তাহার পর যখন আর উপরে জন না পায়, তখন ঐ টিবিকে বিস্তারিত করিতে থাকে। ঐ কীট যে টিবি বানায় তাহার গড়ন ঠিক যেন ফুল বাগীচের ন্যায় লোকদের দৃষ্টি গোচর হয়; আর ক্রমেতে পাতরের ন্যায় শক্ত হইয়া উঠিতে থাকে, তাহার নাম লোকে করাল বলে। ঐ টিবি জলের সঙ্গে সমান হইয়া উঠিলে সমুদ্রচর পক্ষি সকল গিয়া তাহার উপরে বসে, এবং মলত্যাগ করে; সেই মলের সঙ্গে নানা জাতীয় ফলের বীজ পড়ে, সেই বীজেতে ঐ স্থানে নানা বিধ গাছ জন্মে; ঐ সকল গাছ বড় হইয়া আরবার তাহার অনেক বীজ পড়িয়া ক্রমেতে যথেষ্ট গাছ লালা হইয়া উঠে, এই রূপে গাছেতে ঐ দ্বীপ পরিপূর্ণ হইয়া উঠে। পাসিফিক নামে মহাসমুদ্র মধ্যে যে উপদ্বীপ আছে, সে সকল প্রায় ঐ কীটেতে নির্মাণ হইয়াছে।

নিত্যানন্দ। ওহে ভাই, তুমি যে কথা বলিলে তাহা শুনিয়া বড় আশ্চর্য্য বোধ হইল, আহা বিশ্বের কৰ্ম কিবা চমৎকার; দেখ

দেখি, লক্ষ্য মানুষের যে কর্ম করিবার শক্তি নাই, কতকগুলি কোটেতে সে কর্ম করে, এ কি আশ্চর্য্য ব্যাপার ! ভাল, তবে আর একটা কথা জিজ্ঞাসা করি, প্রায়দ্বীপ কাহাকে বলে ?

পরমানন্দ । যে দ্বীপ জলেতে প্রায় বেষ্টিত থাকে, কিন্তু মহাদ্বীপ কিম্বা দ্বীপের সঙ্গে কিঞ্চিৎ অংশে সংযুক্ত থাকে, তাহার নাম প্রায়দ্বীপ । ভারতবর্ষের মধ্যে কেবল একটা বড় প্রায়দ্বীপ আছে, তাহার নাম মালাকা প্রায়দ্বীপ; সেখানে মালাকা নামে একটা প্রধান নগর আছে ।

নিত্যানন্দ । ভাল ভাই, পৃথিবীর আরও যদি কোন ভাগের বিষয় থাকে, তবে অনুগ্রহ পূর্বক তাহাও বিশেষ করিয়া বলিতে আজ্ঞা হউক ।

পরমানন্দ । আরও আছে, বলিতেছি, স্থির হইয়া শুন । মহাদ্বীপাদি হইতে বাহির হইয়া যে ভূমিখণ্ড সমুদ্রাদির মধ্যে বহুদূর পর্য্যন্ত গিয়াছে, এবং ক্রমেই কম পরিসর হইয়া আছে, তাহার নাম অন্তরীপ । যেমন হিন্দুস্থানের দক্ষিণে কুমারিকা অন্তরীপ, তাহার নাম কুমারিকা ঞ্চ । পৃথিবীতে যত অন্তরীপ আছে, তাহার মধ্যে বাঙ্গালার পশ্চিম আফ্রিকা দেশে অতি প্রসিদ্ধ একটা অন্তরীপ আছে, ইংরাজী ভাষায় তাহাকে কেপ বলে । এই যত জাহাজ আইসে দেখিতে পাও, সে সকল ঐ অন্তরীপ যুটিয়া ইংলণ্ড হইতে বাঙ্গালার আইসে । পূর্বে ইউরপীয় নাবিকেরা ঐ অন্তরীপের পথ জাত না হওয়াতে পারস্য ও আরব সাগর বাহিয়া আগমন করিয়া আসিয়া, দেশস্থ লোকদের সঙ্গে বাণিজ্যাদি করিত; কিন্তু ৩৩০ বৎসর হইল, প্রথমে পোর্তুগীশেরা তাহার সন্ধান বাহির করিয়াছিল; তদনন্তর তাবৎ ইউরপীয়েরাই জানিতে পাইলেন, এবং ঐ পথে ঘাভায়াত করিতে লাগিলেন ।

নিত্যানন্দ। এগুলো ছাড়া আর ভূমিখণ্ড বিশেষ আছে?

পরমানন্দ। আছে, তাহার একটার বিবরণ বলি, শুন। জাঙ্গালের নায় অল্প পরিসর ভূখণ্ডের দুই দ্বীপের দুই মুড়া যদি সংযুক্ত থাকে, তবে সেই জাঙ্গালের নায় ভূমিখণ্ডকে ডমরুমধ্য বলে। যে মহাদ্বীপে ইউরপ ও আসিয়া দেশ আছে, সেই মহাদ্বীপেতে আফ্রিকা দেশও আছে, কিন্তু ইহাদের মধ্যখানে আফ্রিকার মিলন করায়, এমন একটা ডমরুমধ্য আছে, এই হেতুক ঐ তিন দেশকে এক মহাদ্বীপে গণা যায়। যদি ঐ ডমরুমধ্য না থাকিত, তবে আফ্রিকা ভিন্ন এক মহাদ্বীপ হইত; কারণ আফ্রিকার আর চারিদিক্ সমুদ্রে বেষ্টিত আছে। ঐ ডমরুমধ্য কেবল পঞ্চাশ কোশ পরিসর, এবং সে ইউরপ ও আফ্রিকার মধ্যস্থিত সাগরহইতে আরব সাগরকে পৃথক্ করিয়া রাখিয়াছে; ঐ ডমরুমধ্যকে কাটিয়া ঐ দুই সাগরকে একত্র করিবার জন্যে অনেকে চেষ্টা করিয়াছিল, এবং মিসর দেশের এক রাজার আজ্ঞাতে এক লক্ষ লোক আসিয়া ঐ স্থান কাটিতে আরম্ভ করিয়া কাটিতে মরিয়া গিয়াছে। যদি ঐ ডমরুমধ্যটা কাটা যাইত, তবে অনেকের অভি স্নগম হইত; বোধ হয় ওটা কাটা যায়না, কেননা সে বালুকাময় ভূমি; যত দূর কাটিয়া পুঙ্খভর করে বাতাসে বালি উড়িয়া পুনর্ব্বার অতিশীঘ্র তত দূর পুরিয়া উঠে।

৪ পাঠ ।

পৃথিবীর চারি খণ্ডের বিবরণ ।

নিত্যানন্দ । ওহে ভাই পরমানন্দ, এইরূপে তোমাকে এই জিজ্ঞাসা করি, যে পৃথিবীর কয় ভাগ আছে?

পরমানন্দ । পৃথিবীর চারি ভাগ আছে; ইংরাজী ভাষাতে ঐ সকল ভাগের নাম এই, ১ ইউরপ, ২ আসিয়া, ৩ আফ্রিকা, ৪ আমেরিকা । পূর্বে কহা গিয়াছে, যে প্রথম তিনটাতে এক মহাদ্বীপ; আর চতুর্থ আমেরিকা সে স্বতন্ত্র এক মহাদ্বীপ ।

নিত্যানন্দ । ভাল, ঐ প্রত্যেক ভাগেতে স্থান কি সমান?

পরমানন্দ । না, সমান হইবে কেন? ইতর বিশেষ আছে, তাহা বলি শুন । ইউরপ যে এক ভাগ সে ষোল আনার মধ্যে দুই আনা, আসিয়া পাঁচ আনা, আফ্রিকা সাড়ে তিন আনা, আমেরিকা সাড়ে পাঁচ আনা । কিন্তু ইউরপ ও আসিয়াতে আফ্রিকা ও আমেরিকা-হইতে তের গুণ লোক অধিক; ইহার বোজ এই, অনুমানে বুঝা যায় যে আফ্রিকা দেশ প্রায় বালুকাময় প্রযুক্ত তথ্যে শস্য অল্প জন্মে; এ জন্যে লোকসংখ্যা কম । আর ইউরপ আসিয়া আফ্রিকাহইতে আমেরিয়া এক সমুদ্র পারে, এ জন্যে সহজে সেখানে লোকের যাইবার যোজ ছিল না, সুতরাং লোক অল্প ।

নিত্যানন্দ । এখন জিজ্ঞাসা করি, সমুদ্র ভাগে কত লোক আছে?

পরমানন্দ । অনুমান হয় পৃথিবীতে সমুদ্রে সাত অর্ধুদ অর্থাৎ সত্তর কোটি লোক আছে, তাহার বিশেষ এই; আশিয়াতে পঞ্চাশ কোটি, আফ্রিকায় তিন কোটি, আমেরিকায় দুই কোটি, ইউরপে পোনের কোটি; এই সংখ্যানুসারে সমুদ্রেতে পৃথিবীর মধ্যে সাত অর্ধুদ লোক আছে ।

নিত্যানন্দ। ভাল, এখন একটি কথা জিজ্ঞাসা করি, মনুষ্যের জন্ম মৃত্যু সমান কি না? অর্থাৎ যত মরে ততই কি জন্মে?

পরমানন্দ। পরমেশ্বরের ইচ্ছায় মনুষ্যের জন্ম মৃত্যু পুণ্য সমান; এ দেশেতে ইহার বড় একটা প্রমাণ পাওয়া যায় না; কিন্তু ইংলণ্ড দেশে রাজাজ্ঞাতে লোকে বৎসরের মধ্যে কত লোক মরে ও কত বা জন্মে ইহার একখানা হিসাব রাখিয়া থাকে, এই জন্যে নিশ্চয় পাওয়া যায়; সেই দৃষ্টান্তে জানা যায়, যে পৃথিবীর লোকের জন্ম মৃত্যু পুণ্য সমান; আর যত লোক এই পৃথিবীর আছে, ইহার তিন গুণ অধিক হইলেও তাহাদিগের আহারাদি স্বচ্ছন্দে চলিতে পারে, এত সামগ্রী এই পৃথিবীতে জন্মিতে পারে।

নিত্যানন্দ। ভাল, আর একটি কথা জিজ্ঞাসা করি, স্ত্রীলোক ও পুরুষ এ দুই কি সমান জন্মে?

পরমানন্দ। স্ত্রীলোক অপেক্ষায় পুরুষ কিছু অধিক জন্মে, অর্থাৎ স্ত্রী পুরুষ সাধারণ ধরিতে গেলে ২৫ জনের মধ্যে এক জন পুরুষ বাড়ি হয়, তথাপি এ জগতে স্ত্রীপুরুষ কায়েৎ সমান হইয়া উঠে।

নিত্যানন্দ। ওহে ভাই, পৃথিবীর খণ্ড ভাগ আর লোক সংখ্যার কথা শুনিয়া আপ্যায়িত হইলাম, এক্ষণে ঐ সকল লোক কোন মতে চলে, অনুগৃহ্য করিয়া তাহা কিছু বল, দেখি শুন।

পরমানন্দ। তবে অবধান কর; এই পৃথিবীতে প্রধান চারি মত আছে সে এই ২, ১ যিহুদী, ২ খ্রীষ্টিয়ান, ৩ মুসলমান, ৪ দেবপূজক। যিহুদীরা বাইবেল শাস্ত্রের আদি পুস্তক মানে। খ্রীষ্টিয়ানেরা সমুদয় বাইবেল শাস্ত্রকে মানে। মোছলমানেরা কোরাণ শাস্ত্র মানে। দেবপূজকেরা দেবতাকে পূজা করে। তাহাদের অনেক মত আছে, প্রথম বৌদ্ধমত, সিংহলীয়েরা বুদ্ধ নামে এক দেবতার পূজা

করে, ঐ বুদ্ধকে বুদ্ধ দেশের লোকেরা গোদামা নামে ও চীন দেশী-
য়েরা ফো নামে ও জাপান দেশীয়েরা শাখা নামে পূজা করে। দ্বিতীয়
হিন্দুদের মত, হিন্দু লোকেরা নানা দেব দেবীর পূজা করে। তৃতীয়
চীন, ভোট, তিব্বত, প্রভৃতি দেশের কতক লোকেরা মহালামা নামে
এক দেবতাকে পূজা করে। চতুর্থ চীনের কতক লোক কংফুসিয়স্কে
মানে; আর নানা দেশের লোক নানা দেবতার উপাসনা করে।

নিত্যানন্দ। এই যে সকল মতের কথা कहিলা, ইহার মধ্যে
কোন মতাবলম্বী কত লোক, তাহার বিশেষ বল, দেখি শুনি ?

পরমানন্দ। যিহুদী মতাবলম্বী ত্রিশ লক্ষ লোক। খ্রীষ্ট মতাবলম্বী
উনিশ কোটি লোক। মুসলমান মতাবলম্বী ছয় কোটি লোক।
বৌদ্ধ মতাবলম্বী পোনর কোটি বিশ লক্ষ। হিন্দু মতাবলম্বী নয়
কোটি লোক। কংফুসিয়স্ মতাবলম্বী তিন কোটি লোক। অন্য
দেব পূজক মতাবলম্বী দশ কোটি লোক।

৫ পাঠ।

আসিয়া দেশের বিবরণ।

নিত্যানন্দ। ওহে ভাই, আসিয়া দেশের বিশেষ বিবরণ কিছু শুনিতে বাঞ্ছা করি, এইক্রমে অনুগৃহ করিয়া বল, দেখি শুন।

পরমানন্দ। ভাল, তাহাও বলি শুন, পৃথিবীর ভূমি ঋণের মধ্যে আসিয়া ঋণ বড়, সে লম্বে ছয় হাজার ছয়শত সত্তর ক্রোশ, প্রস্থে চারি হাজার ছয়শত কুড়ি ক্রোশ। এই আসিয়াতে নানাধিক প্রায় পঞ্চাশ কোটি লোক আছে।

নিত্যানন্দ। আসিয়া কোন জাতির অধিকার?

পরমানন্দ। রুসিয়ন ও ইংরাজ ও চীন, এই তিন দেশীয় লোকেতেই প্রায় আসিয়া দেশ অধিকার করিয়াছে; ইহার বিশেষ, উত্তর অঞ্চলে রুসিয়নের অধিকার; দক্ষিণ অঞ্চলে ইংরাজের অধিকার; পূর্ব অঞ্চলে চীনের অধিকার; এই তিন প্রধান অধিকার ছাড়া আর যে সকল অধিকার আছে, তাহার মধ্যে তুর্কী ও পারসী ও বর্মাদের অধিকার ভারী।

নিত্যানন্দ। আসিয়ার সীমার চতুরস্র বলিতে পার?

পরমানন্দ। বলিতে পারিব না কেন বল? তবে শুন। তাহার উত্তর সীমা হিম সমুদ্র; দক্ষিণ সীমা ভারত সমুদ্র; উত্তর পশ্চিম সীমা ইউরোপের সীমানার লাগাও; দক্ষিণ পশ্চিম সীমা আফ্রিকার সীমানার লাগাও; পূর্ব সীমা পাসিফিক মহাসাগর; এই মহাসাগর আফ্রিকা আর আমেরিকার মধ্যস্থান দিয়া ভাঙ্গিয়া বাহির হইয়াছে। হিন্দুস্থানের দক্ষিণ ভাগ অতিশয় উত্তপ্ত, কিন্তু ইহার যত উত্তরে যাওয়া যায়, ততই শীত বোধ হইতে থাকে; আর হিমসাগরে

বরফ পড়িয়া এমনি পর্বত পুমাণ হইয়া জমিয়া থাকে, যে ঐ সাগরে জাহাজ যাইতে পারে না; কারণ, বাতাসে নিয়া গিয়া যদি জাহাজকে বরফের পর্বতে ধাক্কা লাগায়, তবে তৎক্ষণাৎ জাহাজ ভাঙ্গিয়া চূর্ণ হইয়া যায়।

নিত্যানন্দ। আসিয়ার অন্তঃপাতী কোন দেশ ?

পরমানন্দ। তাহার মধ্যে অনেক প্রধান দেশ আছে, তাহার বিবরণ এই; উত্তরে পূর্বহইতে পশ্চিম সীমা পর্য্যন্ত শিবির ও তাতার দেশ; তাহার পশ্চিম ভাগে তুরুক ও আরব ও পারসী দেশ; তাহার পূর্ব ভাগে চীন; তাহার দক্ষিণ ভাগে হিন্দুস্থান ও আসাম ও বর্মা ও শ্যাম ইত্যাদি প্রধান দেশ। এ সকল ছাড়া আসিয়ার মধ্যে আরো অনেক দ্বীপ আছে।

৬ পাঠ।

হিন্দুস্থানের বিবরণ।

নিত্যানন্দ। ভাল, তবে এইক্ষণে আসিয়ার অন্তঃপাতি যে২ দেশে হিন্দু লোকের বসতি, অর্থাৎ হিন্দুস্থান, আগে তাহার বৃত্তান্ত কিছু শুনিতে আকাঙ্ক্ষা আছে।

পরমানন্দ। ভাল, তাহা বলি, শুন। হিন্দুস্থানের ঋণ্ড হইয়াছে দুই, দক্ষিণ হিন্দুস্থান, ও উত্তর হিন্দুস্থান। দক্ষিণ হিন্দুস্থানের উত্তর সীমা যদি বর্ম্মদা নদী কল্পনা করা যায়, তবে তাহার পূর্ব পশ্চিম দক্ষিণ ভাগে সমুদ্র, এবং দক্ষিণ ভাগের অন্তঃসীমায় কুমারী অন্তরীপ; তাহারি নিকটে লক্ষা, কিনা সিংহল দ্বীপ। হিন্দুস্থানের উত্তর পশ্চিম ভাগে সিন্ধু নদী, ঐ সিন্ধু নদীর পশ্চিমে বেলোচনস্থান, ও তাহার পশ্চিমাংশে পারস্য দেশ। হিন্দুস্থানের উত্তর ও উত্তর পূর্ব ভাগে হিমালয় নামে পুন্নিব পর্বত শ্রেণী; ঐ পর্বত শ্রেণী অল্প বক্র ভাবে কাশ্মীর দেশ হইতে রেকান পর্য্যন্ত দক্ষিণ পূর্ব ভাগে চলিয়া গিয়াছে। হিন্দুস্থানের পূর্ব ভাগে বুদ্ধ দেশ; বাঙ্গালা আর বুদ্ধ দেশের মধ্যে মনিপুর, ও হিড়িম্ব, এবং আরো নানা জাতীয় পর্বতীয় লোক আছে; তাহাদেরও হিন্দুর ন্যায় ব্যবহার। এই সকল সীমানার মধ্যে এই সকল দেশ আছে। দক্ষিণে উড়িস্যা, ও তৈলঙ্গ, ও ঐবিড়, ও মহীসর, ও শুবণোর, ও হয়দরাবাদ, ও পুণ্যগামীয়, ও নাগপুরীয়, ও মহারাক্ট দেশ। উত্তরে বঙ্গ, ও মগধ, ও কাশী, ও বন্দেলখণ্ড, ও বঘেলখণ্ড, ও মিথিলা, ও কোশলা, ও মথুরা, ও হরিয়াণা, ও দোয়াব, ও রোহেলখণ্ড, ও জয়পুর, ও বিকানিয়ার, ও যোধপুর, ও দৌলত রাও সিন্ধিয়া, ও যশোবন্ত-রাও হোলকারের দেশ, ও পঞ্চাব, ও মালবা, ও মূলতান, ও সিন্ধু,

ও গুজরাট দেশ। হিন্দুস্থান দীর্ঘেতে কুমারী অন্তরীপ অবধি কাশ্মীর পর্যন্ত সতর শত চৌহতর ক্রোশ; এবং পুস্তে, শ্রীহট্ট অবধি সিন্ধু দেশের করাচী বন্দর পর্যন্ত ষোল শত ক্রোশ।

নিত্যানন্দ। হিন্দুস্থানেতে লোক কত গুলি হইবে ?

পরমানন্দ। অনুমান দশ কোটি লোকের কম হইবে না। তাহার মধ্যে জৈন ও শিখ এই দুই জাতিকে যদি হিন্দুর মধ্যে গণা যায়, তবে হিন্দু বার আনা, আর মুসলমান তিন আনা, এবং পাহাড়িয়া ইত্যাদি এক আনা।

নিত্যানন্দ। হিন্দুস্থানের কোন দেশে লোক অধিক, তাহা আমাকে বলুন ?

পরমানন্দ। এই হিন্দুস্থানের মধ্যে সুবে বাঙ্গালা স্থানানুসারে লোকেতে পরিপূর্ণ; কারণ, হিন্দুস্থানে যত জমী ও যত লোক আছে, তাহা হিসাব করিলে, ভাগহারে পুতোক লোকের পুতি জমী পোনের বিঘা পড়ে; কিন্তু সুবে বাঙ্গালাতে এক কোটি পঁচিশ লক্ষ লোক আছে, আর জমী আছে এগার কোটি বিঘীর অধিক, এই জমীতে ও লোকেতে ভাগহারে হিসাব ধরিলে পুতোক লোকের পুতি জমী নয় বিঘার অধিক পড়ে না; এই নিদর্শনে বলা যায় বাঙ্গালা লোকেতে সন্নিপূর্ণ। বঙ্গ দেশের মধ্যে বর্দ্ধমান জেলায় লোক অধিক, কেননা সেখানে কুড়ি লক্ষ লোক আছে, এবং ভূমি ফাইট লক্ষ বিঘা; লোকেতে ও জমীতে ভাগহার করিতে হইলে, পুতোক লোকের পুতি পড়ত হয় ভূমি তিন বিঘা; এই নিদর্শনে বলা যায় বর্দ্ধমানে লোক অধিক।

নিত্যানন্দ। হিন্দুস্থানের ভাষা কত প্রকার ?

পরমানন্দ। ভারতবর্ষের মূল ভাষা সংস্কৃত, আর মূল অক্ষর দেবনাগর; এই মূল ভাষা আর মূল অক্ষর হইতে নানা ভাষা ও

নানা প্রকার অক্ষর জন্মিয়াছে। পরে আট শত বৎসর হইল মুসল-
মানেরা এ দেশ অধিকার করিয়াছিল, সেই অবধি এ দেশে ফারসী
ভাষার আর ফারসী অক্ষরের চলন হইয়াছে; এবং বাঙ্গালা
ও হিন্দী ভাষার মধ্যেও ফারসীর অনেক কথা চলন হইয়াছে।
ভারতবর্ষের নানা দেশে নানা প্রকার ভাষা, ও নানা প্রকার অক্ষ-
রের চলন আছে, তাহার বিশেষ এই; বাঙ্গালা, আসাম, মিজিলা,
কোশলা, ভটনের, ভোজপুর, কোকন, কাশ্মীর, উত্তর, তৈলঙ্গ,
কর্ণাট, বঁদেলখণ্ড, হরিয়ানা, কান্যকুব্জ, জয়নগর, ইত্যাদি কম বেশ
প্রায় চল্লিশ প্রকার ভাষা চলিতেছে; আর বাঙ্গালা, মনিপুর, বুঙ্কা,
শ্যাম, ভোট, মৈথিল, শিখ, কাশ্মীর, মুলতান, তৈলঙ্গ, উড়ে, তামল,
এই নামে প্রায় কুড়ি প্রকার অক্ষর দেবনাগরহইতে বাহির
হইয়াছে।

৭পাঠ।

বঙ্গদেশের বিবরণ।

নিত্যানন্দ। বঙ্গ দেশের সীমা কত দূর পর্য্যন্ত ?

পরমানন্দ। তাহার উত্তর সীমা নেপাল ও ভোটেটের অধিকার পর্য্যন্ত, দক্ষিণ সীমা বাঙ্গালার অখাত, পূর্ব সীমা আসাম ও বুজ্জার রাজার অধিকারের শেষ, পশ্চিম সীমা বেহারও উড়িস্যা। মেদিনীপুর ও কটক, এই দুই জেলা যদি বঙ্গ দেশের মধ্যে ধরা যায়, তবে বঙ্গ দেশ উত্তর দক্ষিণে লম্বা ৩০০ ক্রোশ হয়, আর পূর্ব পশ্চিমে ওসার ২৬০ক্রোশ হয়। ইহার প্রাচীন নাম গৌড়।

নিত্যানন্দ। এই বঙ্গ দেশের মধ্যে প্রধান কোন নগর আছে ?

পরমানন্দ। পুথমে কলিকাতা, দ্বিতীয় ঢাকা, এই ঢাকা কলিকাতার উত্তর পূর্বাংশে এক শত বিশ ক্রোশ অন্তরে, এখানেতে পূর্বে সুবে বাঙ্গালার রাজধানী ছিল ; তৃতীয় মুরশিদাবাদ, সেও কলিকাতাহইতে উত্তর এক শত আশী ক্রোশ অন্তরে।

নিত্যানন্দ। বাঙ্গালাতে লোক আছে কত ?

পরমানন্দ। বঙ্গ দেশের মধ্যে লোক গণা গিয়াছে তিন কোটি, তাহার মধ্যে হিন্দু তের আনা, আর মুসলমান তিন আনা ; কিন্তু অন্য দেশ অপেক্ষা করিয়া পূর্ব দেশে মুসলমান অধিক।

নিত্যানন্দ। ভাল, এই দেশেতে প্রধান নদী কি ?

পরমানন্দ। বঙ্গ দেশেতে প্রধান নদী গঙ্গা, বৃহৎপুত্র, পদ্মা, কুশী, দামোদর, এই সকল ছাড়া আরো অনেক ক্ষুদ্র নদী আছে

নিত্যানন্দ। এই বঙ্গ দেশে কোন সামগ্ৰী জন্মে ?

পরমানন্দ । বঙ্গ দেশেতে প্রধান সামগ্ৰী জন্মে চাউল, চিনি, লবণ, রেশম, ভামাকু, তুলা, নীল, আফিম, সোরা, নানাতরো কাপড় ; এই সকল সামগ্ৰী কিনিয়া বিয়া গিয়া সওদাগর লোকে নানা স্থানে সওদাগরী করে ।

নিত্যানন্দ । এই বাজার্নাতে প্রধান বিচারস্থান কয়টা আছে ? অর্থাৎ যেখানে প্রধান জজ থাকেন এমন ঠাই কয়টা ?

পরমানন্দ । সে আছে তিনটা, কলিকাতা, ঢাকা, মুরশিদাবাদ ; এই তিন স্থানেতে তিনটা প্রধান আদালত, অর্থাৎ কোর্ট আদালত আছে ; ইহার মধ্যে কলিকাতা কোর্টের নীচে ২ জেলা ; ঢাকার নীচে ৭ জেলা, মুরশিদাবাদের অন্তর্গত ৭ জেলা ।

নিত্যানন্দ । কলিকাতার যে নয় জেলা, সে গুলার নাম বল, দেখি ?

পরমানন্দ । কলিকাতার আশপাশের পাঁচ থানা নিয়া হাওয়ালা সহর নামে এক জেলা ; দ্বিতীয়, চব্বিশ পরগণা এক জেলা ; তৃতীয়, যশোহর এক জেলা ; চতুর্থ, হুগলী এক জেলা ; পঞ্চম, নদীয়া এক জেলা ; ষষ্ঠ, বদ্ধমান এক জেলা ; সপ্তম, জঙ্গলমহল এক জেলা ; অষ্টম, মেদনীপুর এক জেলা ; নবম, কটক এক জেলা ; কিন্তু মেদনীপুর ও কটক পূর্বে উড়িস্যার অন্তর্গত ছিল ।

দ্বিতীয় ভাগ।



১ পাঠ।

জেলা হাওয়ালী সহরের বিবরণ।

নিত্যানন্দ। জেলা হাওয়ালী সহরের অন্তঃপাতী কত থানা আর কোন গাম?

পরমানন্দ। এই জেলায় চিতপুর, মাণিকতলা, তাজহাট, নওয়া-জারী, শালিকা, এই পাঁচ থানা আছে, আর ইহার সীমানায় কলিকাতার চারিদিক ঘেরা আছে। এক শত বৎসরের পূর্বে এই কলিকাতা এক ছোট নগর ছিল; পরে ক্রমে সওয়াগরির বৃদ্ধি আর রাজধানী হওয়াতে অতি বলবৎ হইয়াছে। ইংরাজী ১৮০২ খালে কলিকাতার চারিপাশে জেলা হাওয়ালী সহরে ৫৭২২৫ ঘর, ২৮৬১২৫ লোক গণা গিয়াছিল, আর নিজ কলিকাতায় ৬০০০০ ছয় লক্ষ লোক গণা গিয়াছিল, এই সমুদায়ে প্রায় নয় লক্ষ লোক।

নিত্যানন্দ। রাজ্যের প্রধান বিচারস্থান কোথা?

পরমানন্দ। কলিকাতায় ও ইউরপীয় লোকদের প্রধান বিচারস্থান কলিকাতার সুপ্রীম কোর্ট; সেখানে চিফ্‌জাস্টিস, অর্থাৎ প্রধান বিচারকর্তা এক জন, আর অন্য বিচারকর্তা দুই জন; এঁহারা ত্রিযুক্ত ইংলণ্ডের মহারাজার আজ্ঞাতে ঐ পদ পাইয়া থাকেন।

নিত্যানন্দ। লোকদের বিন্যাপ্রদানের জন্যে কলিকাতায় কয়টা সম্মুদায় আছে?

পরমানন্দ। তবে শুন, আশিয়াটিক সোসাইটি, হিন্দু কালেক্ট, জুলবুক সোসাইটি, ও জুল সোসাইটি ইত্যাদি সম্মুদায় আছে।

কুলবুক সোসাইটির কর্তারা পুস্তকদ্বারা ও কুল সোসাইটির কর্তারা পাঠশালাদ্বারা এ দেশের ছোট বড় সকল জাতীয় লোকের জ্ঞানোদয়ের চেষ্টা করিতেছেন।

নিত্যানন্দ। কলিকাতায় কত প্রকার লোকের কত বাণিজ্য কৰ্ম চলিত আছে?

পরমানন্দ। ইহার বিশেষ কত বলা যাইবে; কতকটা বলি শুন। ইংলণ্ড, ও আমেরিকা, বম্বাই, চীন, ইত্যাদি দেশহইতে আমদানী আসিয়া কলিকাতায় বাণিজ্য হইতেছে; গত দশ বৎসর হইল একবার গণিত হইয়াছিল, যে এক বৎসরেতে এক কোটি একাশী লক্ষ টাকার জাহাজী আমদানী হইয়াছিল, আর চারি কোটি ছয়সত্তর লক্ষ টাকার রপ্তানী হইয়াছিল; এতদ্ভিন্ন এক কোটি চারি লক্ষ টাকার পশ্চিমে আমদানী রপ্তানী হইয়াছিল; সর্বসমেত সে সনে সাত কোটি একষটি লক্ষ টাকার আমদানী রপ্তানী হইয়াছিল। আর সম্প্রতি এই কলিকাতার স্থানে অতি সুন্দর রাস্তা ও পুষ্করিণী হইতেছে, এবং দিনে ঐ সহর বর্ধিত হইয়া অত্যন্ত সুখী হইতেছে।

২ পাঠ।

চব্বিশ পরগণার বিবরণ।

নিত্যানন্দ। চব্বিশ পরগণার সীমা কোন পর্য্যন্ত ?

পরমানন্দ। এই জেলার উত্তর সীমা নদোয়া জেলা ; দক্ষিণ সীমা সুন্দরবন দিয়া সমুদ্র পর্য্যন্ত ; পশ্চিম সীমা ভাগীরথী নদী ; পূর্ব সীমা যশোহরের সীমার লাগা পশ্চিম। ভাগীরথী ও রায়মঙ্গল নদী বিনা জেলার দক্ষিণাংশে অনেক খাল আছে ; এই সকল খাল সুন্দরবন হইয়া সমুদ্রে মিলিয়াছে। ইহা ছাড়া সহর কলিকাতার নিকটে কাটিগঙ্গা নামে আরও এক খাল আছে ; যে খাল দিয়া কলিকাতাহইতে ঢাকায় গমনাগমন বড় সহজ ; আর নানাবিধ আলানী কচ, ও চূণ, ও ঢাক, ইত্যাদি এই খাল দিয়া এ অঞ্চলে আসিয়া অনেক বাণিজ্য হয়।

নিত্যানন্দ। এ জেলা লম্বা চৌড়ায় কত ক্রোশ ?

পরমানন্দ। তবে বালি স্তম্ভ ; উত্তর দক্ষিণে দীর্ঘে ১০০ ক্রোশ, এবং পূর্ব পশ্চিমে প্রস্থ ৬০ ক্রোশ।

নিত্যানন্দ। এ জেলায় লোক কত হইবে ?

পরমানন্দ। অনুমান হয় নানাবিধ বার লক্ষ লোক হইবে ; তাহার বার আনা হিন্দু, চারি আনা মুসলমান ; এবং এই জেলাতে অনেক সাহেব লোকের বসতি আছে ; ইহার জজ কালেক্টরের কাছারী আলীপুরে।

নিত্যানন্দ। এ জেলার মধ্যে ব্যবসায়ের প্রধান সামগ্ৰী কি ?

পরমানন্দ। ব্যবসায়ের সামগ্ৰীর মধ্যে এ জেলায় যথেষ্ট তরকারী আর নীল জন্মে ; এবং জেলার সীমা সমুদ্রে হেঁসা, এই প্রযুক্ত অনেক লবণ জন্মে ; আর জেলার মধ্যে বরাহনগর, নবাবগঞ্জ, বিষ্ণুপুর, কলাগাছী, এ সকল প্রধান বাণিজ্য স্থান।

৩ পাঠ ।

জেলা যশোহরের বিবরণ ।

নিত্যানন্দ । যশোহর জেলার সীমা কত দূর ?

পরমানন্দ । ইহার উত্তর সীমা পদ্মাবতী নদী, যে নদী গঙ্গা-
হইতে বাহির হইয়া পূর্ব অঞ্চলে গিয়াছে, এই জন্য সাহেব
লোকে তাহাকেও গঙ্গা বলেন ; দক্ষিণ সীমা সমুদ্র, পশ্চিম সীমা
নদীয়া ও চব্বিশ পরগণা জেলার সীমা লাগা পূর্ব ; পূর্ব সীমা ঢাকা
জালালপুর ও বাকরগঞ্জ ।

নিত্যানন্দ । এই জেলাতে প্রধান নগর কোনটা ?

পরমানন্দ । জেলার মধ্যে ভূষণা, মহম্মদপুর, নলডাঙ্গা, মুড়লী,
মৃজানগর, গোপালগঞ্জ, খুলনিয়া, এই সকল প্রধান নগর আছে,
এ সকলই প্রায় যশোহরের উত্তরাংশে । এই জেলার দক্ষিণাংশে
সুন্দরবন, সেখানকার ভূমি সমুদ্রের খালেতে সর্বদাই সরস, আর
অনেক ভূমি বনেতেই ব্যাপ্ত, কেবল মলকী লোকেরাই সেখানে
থাকিতে পারে । তথাতে যদি চাষি লোকের বসতি হইয়া কৃষিকর্ম
চলিতে পারিত, তবে ঐ ভূমিতে সকল শস্যই জন্মিত ; কেননা
তথাকার ভূমি বড় উর্বরা ।

নিত্যানন্দ । সেখানে কোন বস্তু জন্মে ?

পরমানন্দ । এই জেলাতে ধান্য, নীল, নারিকেল, পাটী,
কাপড়, আর গব্য, এই সকল সামগ্ৰী বড় উৎকৃষ্ট জন্মে ।

নিত্যানন্দ । এ জেলাতে কি প্রধান নদী আছে ?

পরমানন্দ । এই জেলাতে ভৈরব, চিত্রা, নবগঙ্গা, কুমার, মধু-
মতী, ইহারাই প্রধান ।

নিত্যানন্দ । এই জেলাতে কত লোক ?

পরমানন্দ । ইংরাজী ১৮০৩ শালে খ্রীষ্ট বড় সাহেবের আজ্ঞা-
তে এই জেলায় বার লক্ষ লোক গণা গিয়াছিল ; তাহার মধ্যে
নয় আনা মুসলমান, সাত আনা হিন্দু ।

৪ পাঠ ।

জেলা হুগলীর বিবরণ ।

নিত্যানন্দ । এই ক্ষণে তোমাকে জিজ্ঞাসা করি, হুগলী জেলার বিবরণ বল দেখি ?

পরমানন্দ । তবে শুন ; হুগলী জেলার উত্তর সীমা জেলা বর্ধমান, তাহার পূর্ব সীমা গঙ্গা, তাহার দক্ষিণ ও পশ্চিম সীমা জেলা মেদিনী-পুরের সীমার লাগাও । সহর হুগলী গঙ্গার নিজ পশ্চিম ধারে ; এবং তাহারি ক্রমশঃ দক্ষিণ ঐ নদীর নিজ পশ্চিম তীরেই চন্দন-নগর, জিরামপুর, এই দুই সহর ইংরাজ ভিন্ন আর দুই প্রকার ইউরোপীয় লোকদের অধিকার, অর্থাৎ ফরাসিদের চন্দননগর, এবং দিনামারদের জিরামপুর সহর আছে । এই দুই সহর ছাড়া জেলা হুগলীর মধ্যে চুঁচড়া, চন্দ্রকোণা, উলুবাড়িয়া, জীরপাই, ইত্যাদি প্রধান নগর আছে । আর এই বঙ্গ দেশে যখন মুসলমানের অধিকার ছিল, তখন পোর্্তুগীজ, ইংরাজ, ফরাসী, দিনামার, ওলেন্দাজ ইত্যাদি অনেক জাতি বাণিজ্য জন্যে হুগলী সহরে কুঠী করিয়াছিল । প্রায় দুই শত বৎসর হইল এক বার পোর্্তুগীজ লোকদের সঙ্গে নবাবি লোকদের বিরোধ হইয়া এক যুদ্ধ উপস্থিত হইয়াছিল ; তাহাতে পোর্্তুগীশেরা পরাজিত হইয়া আপনাদের অনেক জাহাজ ইত্যাদি ত্যাগ করিয়া কেবল তিন খানা জাহাজে আপনাদের প্রাণ লইয়া কতক লোক পলায়ন করিয়াছিল, আর শত নগর লোক পলাইতে না পারিয়া শত্রু হস্তে পতন ভয়ে ধনেতে পরিপূর্ণ এক জাহাজে চড়িয়া তাহার মধ্যে বারুদের গাদায় আশ্রয় দিয়া আপনারা ধনে প্রাণে নষ্ট হইয়াছিল ।

নিত্যানন্দ। এই জেলায় লোক কত গুলি হইবে ?

পরমানন্দ। এখানে প্রায় ১২ লক্ষ লোক আছে; তাহার তিন ভাগ হিন্দু, এক ভাগ মুসলমান।

নিত্যানন্দ। এ জেলায় কোন সামগ্ৰী ভাল জন্মে ?

পরমানন্দ। পুতি বৎসর এই জেলায় বন্যার জল উঠে, এই জন্যে ধান, চিনি, নীলাদি যথেষ্ট জন্মে; আর এ জেলাতে ত্রিভুজ কোম্পানী বাহাদুরের অনেক খয়রাতী পাঠশালা আছে।



৫ পাঠ।

জেলা নদীয়ার বিবরণ।

নিত্যানন্দ। ওহে ভাই পরমানন্দ, নদীয়া জেলার সীমার চিকানা কত দূর বল দেখি ?

পরমানন্দ। এই জেলার উত্তর সীমা জেলা রাজসাহীর সীমার লাগাও, দক্ষিণ সীমা ২৪ পরগণার সীমার লাগাও, পূর্ব সীমা জেলা যশোহরের সীমার লাগাও, পশ্চিম সীমা ভাগীরথী নদী।

নিত্যানন্দ। এ জেলাতে সমুদয় কত লোক আছে ?

পরমানন্দ। এই জেলাতে লোক প্রায় চৌদ্দ লক্ষ আছে; তাহার তিন ভাগ হিন্দু, নিকি মুসলমান।

নিত্যানন্দ। এই জেলাতে কোন সামগ্ৰী জন্মে ?

পরমানন্দ। এই জেলার ভূমি বড় উচ্চ, এই জন্যে এ জেলায় গব্য, কলাই, কোষ্ঠা, শন, তামাকু, নীল, চিনি, আউচ, পিপ্পল, উত্তম আম্র, ইত্যাদি সামগ্ৰী অনেক জন্মে; কিন্তু ধান্য কিছু অল্প হয়। আর এই জেলাতে অনেক গুলবান্ লোক আছে; শিল্প বিদ্যা

শাস্ত্রীয় বিদ্যা পর্য্যন্তের চর্চাতে এই জেলার পুখান স্থানের লোক সকল প্রায় বিরত নহে।

নিভ্যানন্দ । ভাল, জেলার গণ্ডগাম সকলের নাম কি ?

পরমানন্দ । এই জেলাতে পুখান চারি সমাজ আছে, ১ নব-
দ্বীপ, ২ শান্তিপুর, ৩ উলা, ৪ কুমারহাট । এই চারি সমাজ ছাড়া
তত্ত্বল্য শিবনিবাস, কৃষ্ণনগর, সুখসাগর, রানাসাট, চাকদহ, বজরা-
পুর ইত্যাদি অনেক ২ ভদ্রস্থান আছে । জেলার আদালতের কাছারী
মোঃ কৃষ্ণনগরে । পূর্বে শ্বেবে বাঙ্গালার রাজধানী নবদ্বীপের নিকট
ছিল ; কিন্তু ইংরাজী ১২০৪ শকে সাহ কুটবদৌলের আমলে মুসল-
মানেরা বঙ্গ দেশ জয় করিয়া গৌড় সহরে বঙ্গ দেশের রাজধানী
উঠাইয়া লইয়া গেল, তদবধি ক্রমেতে নবদ্বীপের জাস হইয়া
আসিতেছে । আর এই জেলাতে পলাশী নামে নগর, যেখানে ইং-
রাজী ১৭৫৮ শালে ইংরাজেরা নবাবকে যুদ্ধে পরাস্ত করিয়া বঙ্গ
দেশ অধিকার করিয়াছিলেন ।

৬ পাঠ ।

জেলা বর্ধমানের বিবরণ ।

নিত্যানন্দ । জেলা বর্ধমানের সীমা কত দূর ?

পরমানন্দ । এই জেলার উত্তর সীমা অজয় নদ, দক্ষিণ সীমা মেদনোপুর ও হুগলীর সীমা লাগাও, পূর্ব সীমা ভাগীরথী নদী, পশ্চিম সীমা জঙ্গলমহাল জেলার সীমার লাগা ।

নিত্যানন্দ । সমুদয়েতে এই জেলায় লোক কত ?

পরমানন্দ । এই জেলাতে অগণ্য লোক আছে ; অনুমান হয় ১৪৫০০০ সাড়ে চৌদ্দ লক্ষের কম নয় ; কিন্তু তাহার মধ্যে তের আনা হিন্দু, তিন আনা মুসলমান ।

নিত্যানন্দ । এখানকার ভূমি কেমন ?

পরমানন্দ । এখানকার ভূমির কথা আর জিজ্ঞাসা কর কি, এমন ভূমি প্রায় কোনখানে নাই, ভূমি বড় উর্বরা ; এবং চাষী প্রজা সকল ও বহুশ্রমী, এই জন্যে এ জেলায় তুলা, রেসম, পান, তামাক, নীল, ও ধান্যাদি নানা শস্য অপর্যাপ্ত জন্মে ।

নিত্যানন্দ । এ জেলার মধ্যে প্রধান কোন নগর ?

পরমানন্দ । এ জেলার প্রধান নগর নিজ বর্ধমান, যেখানে বর্ধ-
মানে রাজার বাস । ঐ রাজধানীতে ন্যূনাত্মক পঞ্চাশ সহস্র লোক
আছে । আর এই জেলাতে কাঞ্চননগর, কাটুরা, অধিকা, মানকুড়,
মঙ্গলকোট, ইত্যাদি বড় গও গ্রাম সকল আছে, ইহার মধ্যে
কোন স্থানে খ্রীষ্ট সাহেব লোকেরা পাঠশালা করিয়া বালক-
দিগকে বিদ্যা প্রদান করিতেছেন ।

নিত্যানন্দ । এই জেলার মধ্যে কোন নদী আছে ?

পরমানন্দ। এই জেলার সীমায় প্রধান নদ নদী দামোদর, গঙ্গা, ও অজয়। এই দামোদরের দুই ধারা আছে, পূর্বে এক ধারা বার আনা ছিল, অন্য ধারা চারি আনা ছিল; কিন্তু এইরূপে প্রায় আশী বৎসর হইল তাহার বিপরীত হইয়াছে, অর্থাৎ ছোট ধারা বড় হইয়াছে, ও বড় ধারা ছোট হইয়াছে।



৭ পাঠ।

জেলা জঙ্গল মহলের বিবরণ।

নিত্যানন্দ। জঙ্গল মহল জেলা কত দূর, আর লম্বা চৌড়ায় কত ক্রোশ?

পরমানন্দ। এই জেলার উত্তর সীমা বীরভূমির সীমার লাগাও, দক্ষিণ সীমা মেদিনীপুরের সীমার লাগাও, পূর্ব সীমা বর্ধমান জেলার সীমার লাগাও, পশ্চিম সীমা রামগড় ও ছোট নাগপুরের সীমার লাগাও। এ জেলা পূর্ব পশ্চিমে লম্বা ২০ ক্রোশ, উত্তর দক্ষিণে প্রস্থ ৬৫ ক্রোশ।

নিত্যানন্দ। এ জেলা পুরাতন কি নূতন?

পরমানন্দ। এ জেলা নূতন; পূর্বে ইহা স্বতন্ত্র জেলা ছিল না, ২০ বৎসর হইল বীরভূমি ও মেদিনীপুর ও বর্ধমান এই তিন জেলার মধ্যে কিষ্কিৎ ২ ভাগিয়া এই জঙ্গল মহল জেলা হইয়াছে। এ জেলা নূতন পত্তন হয়, তজ্জন্যে লোকসংখ্যা জানা যায় নাই।

নিত্যানন্দ। এ জেলার প্রধান নগর কি?

পরমানন্দ। এ জেলার প্রধান নগরের নাম বাঁকুড়া। এই রূপে বিচারকর্তা জর্জ সাহেব সেই খানে আছেন; আর বন্দুয়ানদের

কারাগার ও সেই খানে। আর বিষ্ণুপুরের রাজাদের যত অধিকার ছিল, সে সকলই এই জেলা ভুক্ত হইয়া গিয়াছে। বিষ্ণুপুরের রাজাদের রাজ্য অতি পূর্ব কালের। ঐ রাজারা ঐ পর্য্যন্ত নিষ্করে এক বংশে একাদি ক্রমে এগার শত বৎসর ঐ রাজ্য ভোগ করিয়া আসিতেছিল, পরে কতক খ্রীষ্টিয়ত কন্নানী বাহাদুর ও খ্রীষ্টিয়ত বর্দ্ধমানের রাজা ক্রয় করিয়া লইয়াছেন।

নিত্যানন্দ। এ জেলাতে কোন ২ নদী প্রধান আছে?

পরমানন্দ। দামোদর, অজয়, শীলাই, দালকোষর, কাঁশাই, এ জেলাতে ইহারাই প্রধান নদী।

নিত্যানন্দ। আর একটা কথা জিজ্ঞাসা করি, কলিকাতাহইতে কাশী পর্য্যন্ত যে একটা নূতন বাঁধা রাস্তা গিয়াছে, সে কোন দিক্ দিয়া গিয়াছে?

পরমানন্দ। সে রাস্তা এই জঙ্গল মহলের উপর দিয়া গিয়াছে।



৮ পাঠ।

জেলা মেদিনীপুরের বিবরণ।

নিত্যানন্দ। এ জেলার সীমা কোন পর্য্যন্ত?

পরমানন্দ। এই জেলার উত্তর সীমা জঙ্গল মহল ও বর্দ্ধমানের সীমার লাগাও, দক্ষিণ সীমা বালেশ্বরের ও সমুদ্র সীমার লাগাও; পূর্ব সীমা ভাগীরথী নদী, পশ্চিম সীমা ঐ ময়ূরভঞ্জ ও রাম-গড়ের সীমার লাগাও। অনুমান হয় এই মেদিনীপুর দীর্ঘে শাস্ত্রীয় এক শত বিশ ক্রোশ, প্রস্থে আশী ক্রোশ। ইংরাজী ১৭৭০ শকে এই জেলাতে অতিশয় আকাল হইয়া তঁথাকার প্রায়

অর্ধেক লোক মরিয়া গিয়াছিল, এবং ১৭৯৯ শকে আরও একটা ক্ষুদ্র আকাল হইয়াছিল, তাহার পর অবধি ক্রমেতে এখানকার লোকের বৃদ্ধি হইতেছে।

নিত্যানন্দ। এই জেলার লোকসংখ্যা কত বলিতে পার ?

পরমানন্দ। তবে শুন ভাই। ২৩ বৎসর হইল, ইংরাজ বাহাদুর একবার খানসুমারি করিয়াছিলেন, অর্থাৎ আপন অধিকারের লোক গণিত করিয়াছিলেন; তাহাতে জানা গিয়াছে, যে এই জেলাতে প্রায় ১৫ লক্ষ লোক আছে, সে তাবৎই প্রায় হিন্দু।

নিত্যানন্দ। এ জেলায় বাগিজোর কোন ২ বস্তু জন্মে?

পরমানন্দ। এই জেলাতে চিনি, গুবাক, নীল, শানবস্ত্র, এই সকল সামগ্রী অতি উত্তম জন্মে। এখানিকার প্রধান নগর মেদিনীপুর, জলেশ্বর, পিপলী, নাগরগড়, তমলোক, খিজুরী। প্রথমে সাহেব লোকেরা আসিয়া ঐ পিপলীতে কেনা বেচা ব্যবহার করিতেন।



৯ পাঠ।

কটক জেলার বিবরণ।

নিত্যানন্দ। এ জেলার সীমা কত দূর নিয়া?

পরমানন্দ। ইহার উত্তর সীমা মেদিনীপুর ও ময়ূরভঞ্জের সীমার লাগাও; দক্ষিণ সীমা গঙ্গামদেশ; পূর্ব সীমা বাঙ্গালার মহাখাল; পশ্চিম সীমা উড়িষ্যার অন্তর্গত ক্ষুদ্র ২ রাস্তা। তাহার লম্বাই ১৪০ ক্রোশ; প্রস্থ ৫৫ ক্রোশ। পূর্বকাল অবধি ইহার দুই খণ্ড হইয়াছে, উত্তর খণ্ডের নাম বালেশ্বর, দক্ষিণ খণ্ডের নাম জগন্নাথ।

নিত্যানন্দ। ইহাতে কত লোক আছে?

পরমানন্দ । অনুমান কটক জেলায় বার লক্ষ লোক আছে : তাহার সকল লোকই প্রায় হিন্দু । এই কটক অঞ্চল সমুদ্রের জলে প্লাবিত প্রযুক্ত লোকদের বড় পীড়া জন্মায় ; এবং খাদ্যদ্রব্যেরও সুখ বড় নাই । আর এখানকার লোক সকল প্রায় দুঃখী । এ দেশের সামগ্রীর মধ্যে চালু, ও লবণ, ও উত্তম অস্ত্র, ও পুস্তক, আর লোহার কড়াই ।

নিজ্ঞানন্দ । এখানকার প্রধান নগর কি ?

পরমানন্দ । এই জেলাতে প্রধান নগর ঝালেশ্বর, ভদ্রক, কটক, জগন্নাথ পূর্তীতি । জেলার মধ্যস্থানে মহানদী আছে ; এবং তাহার অনেক সোঁতা অর্থাৎ অনেক ছোটখাল আছে ; তাহাতেই এ দেশে জনকষ্ট নাই ।



ভূগোল এবং জ্যোতিষ ইত্যাদি বিষয়ক

কথোপকথন ।

৩ ভাগ ।

ঢাকা কোর্ট ডুক জেলার বিষয় ।

পৃথম পাঠ ।

নিজ ঢাকা জেলার বিষয় ।

নিত্যানন্দ । ঢাকা কোর্টের অন্তর্গত কত জেলা ?

পরমানন্দ । ঢাকা নগর, ঢাকা জালালপুর, ময়মনসিংহ, শীতু, বাকরগঞ্জ, ত্রিপুরা, চট্টগ্রাম, এই সাত জেলা । ইহার মধ্যে ঢাকা নগরের চারিদিকে গ্রামের সহিত নিজ ঢাকা জেলা । এই ঢাকা অঞ্চল বরেন্দ্র ভূমির মধ্যে গণ্য যার ।

নিত্যানন্দ । নিজ ঢাকা জেলার চতুর্দিকের সীমা কত দূর ?

পরমানন্দ । সে বঙ্গ দেশের পূর্ব অঞ্চল । তাহার উত্তর সীমা ময়মনসিংহের সীমার লাগাও ; দক্ষিণ সীমা বাকরগঞ্জের সীমার লাগাও ; পূর্ব সীমা বুড়পুত্র নামে প্রবাহিত নদ, যে নদেতে ত্রিপুরা আর ঢাকা ভিন্ন হইয়া আছে ; দক্ষিণ সীমা ঢাকা জালালপুরের সীমার লাগাও ।

নিত্যানন্দ । কলিকতাইহতে ঢাকা কত দূর ?

পরমানন্দ । চট্টগ্রামে কলিকতাইহতে ঢাকা ৮০ কোশ অন্তরে, কিন্তু নৌকাপথে যাইতে হইলে নদীর বক্রতা প্রযুক্ত ২০০ কোশের ন্যূন মন । ১১৯ বৎসর হইল ইংরাজী ১৬০৮ শকে নবাবি আমলে

এ ঢাকা নগর বঙ্গ দেশের প্রধান রাজধানী হইয়া ১০০ বৎসর পর্য্যন্ত সময়ভারে ছিল, এই জন্যে এই ঢাকাতে আর তাহারি চারিদিকের গুণমেতে বিবেচনা করিয়া দেখা গিয়াছে, যে ন্যূনাধিক বার লক্ষ লোক, কিন্তু হিন্দু অল্প, মুসলমান অধিক। ঢাকায় রাজধানীর পূর্বে রাজমহলে ও তাহার পরে মুরশিদাবাদে বাঙ্গালার প্রধান রাজধানী ছিল। এই জেলাতে ঢাকা ছাড়া আরও দুই প্রধান নগর আছে; তাহার নাম নারায়ণগঞ্জ ও স্বর্ণগাম; নারায়ণগঞ্জে ১৫ হাজার লোক আছে; তখাকার লবণ, ও শস্য, ও তামাকু, এই সকল সামগ্ৰী লইয়া অনেক বাণিজ্য কর্ম চলি। স্বর্ণগামে খাসা বস্ত্র জন্মে।

নিত্যানন্দ। এই জেলাতে কোন প্রধান নদী আছে?

পরমানন্দ। বুদ্ধ পুত্র, বড়ীগঙ্গা, দলসরাই, লক্ষ্মী, এই সকল প্রধান নদী আছে।



২ পাঠ।

ঢাকা জালালপুরের বিবরণ।

নিত্যানন্দ। এ জেলার সীমা কত দূর পর্য্যন্ত?

পরমানন্দ। এই জেলার উত্তর সীমা রাজশাহী ও মহম্মদনগরের সীমার লাগাও; দক্ষিণ সীমা বাকরগঞ্জের সীমার লাগাও; পূর্ব সীমা ঢাকা জেলার সীমার লাগাও; পশ্চিম সীমা মল্লোহরের সীমার লাগাও। ২৭ বৎসর হইল ইংরাজী ১৮০০ শকে ঢাকা জালালপুরের মধ্যে দক্ষিণ অংশের কতক ভাগ করিয়া বাকরগঞ্জ নামে নতুন এক জেলা গঠন করেন।

নিত্যানন্দ। ঢাকা জালালপুর জেলাতে লোক কত?

পরমানন্দ। এখন অনুমান হয়, যে ঢাকা জালালপুরে ৮ লক্ষ লোক আছে ; তাহার সাত আনা হিন্দু, নয় আনা মুসলমান ।

নিত্যানন্দ। এ জেলাতে কোন বস্তু জন্মে ?

পরমানন্দ। বর্ষাকালে প্রায় এই জেলা পদ্মা ইত্যাদি নদীর জলেতে প্রাবিত হয়, এই হেতুকে সেখানকার ভূমি বড় উর্বরা । অন্য দেশ অপেক্ষায় এখানে যথেষ্ট ধান্য জন্মে, এবং নীল, গুবাক, ও বাঙ্গানামে এক প্রকার কাপাস, ও ডিম্‌টী, খাসা, ইত্যাদি অনেক প্রকার বস্তু জন্মে ।

নিত্যানন্দ। এ জেলার প্রধান নগরের নাম কি ?

পরমানন্দ। এ জেলার এক প্রধান নগরের নাম করিমপুর, যেখানে জজ সাহেবের বাসস্থান ও কাছারী ; এবং তথাতে এক জন কালেক্টর সাহেব থাকেন ; আর জেলার মধ্যে দমরায় নামে যে এক স্থান আছে সে কাপড়ের পুসিত্ত এক আড়ঙ্গ ।

নিত্যানন্দ। এখানে কোন নদী আছে ?

পরমানন্দ। এই জেলার প্রধান নদী পদ্মাবতী, সে জেলার মধ্যস্থানে আছে, তাহা ছাড়া অনেক ক্ষুদ্র ও মাজারি নদী আছে।



৩ পাঠ ।

জেলা ময়মনসিংহের বিবরণ ।

নিত্যানন্দ। এ জেলার সীমা কোন পর্য্যন্ত ?

পরমানন্দ। ময়মনসিংহের উত্তর সীমা রঙ্গপুর জেলার সীমা ও গারো পর্বতের নীচ পর্য্যন্ত, দক্ষিণ সীমা ঢাকা জেলার সীমার লাগাও ; পূর্ব সীমা ঐহট জেলার সীমার লাগাও, পশ্চিম সীমা জেলা রাজসাহীর সীমার লাগাও ।

নিত্যানন্দ । এই জেলা নূতন কি পুরাতন; এবং ইহাতে লোক
বা কত আছে ?

পরমানন্দ । এ জেলা পূর্বকার নহে, নূতন হইয়াছে; কেবল
২৮ বৎসর হইল অন্য জেলাহইতে খণ্ডাবাছা হইয়া এ জেলা নূতন
পত্তন হয়; এই হেতুক লোকসংখ্যা নিশ্চয় বলা যায় না; কিন্তু
২৬ বৎসর হইল আনুসঙ্গিক জানা গিয়াছিল, যে এই জেলার
ভের লোক ষাটি হাজার লোক আছে। তাহার মধ্যে দশ আনা
হিন্দু, ছয় আনা মুসলমান ।

নিত্যানন্দ । এ জেলার ভূমি কেমন, আর কিং জন্মে ?

পরমানন্দ । বুদ্ধপুত্র নবের অনেক খালের জল উঠিয়া জেলা
ময়মনসিংহের তাবৎ প্রদেশকে বৎসর ২ প্রায় জুৱায়, এ কারণ
এখানকার ভূমি বড় সতেজ, আর এই জেলাতে বুকড়ি ধান্য ও
সর্ষা যথেষ্ট জন্মে ।

নিত্যানন্দ । এ জেলার প্রধান নগর কিং আছে ?

পরমানন্দ । এ জেলার মধ্যে প্রধান নগর নসীরাবাদ, যেখানে
জজ কালেক্টর সাহেবদের কাছারী । ৩২ বৎসর পূর্বে এ নসীরা-
বাদ প্রায় বন ছিল, এইরূপে আদালতের স্থান হইয়া নূন্দর নগর
হইয়াছে। এবং এই জেলাতে সেরাজগঞ্জ নামে আর একটা ও
নগর আছে; সে প্রধান বাণিজ্যস্থান ।



৪ পাঠ ।

শ্রীহট্ট জেলার বিবরণ ।

নিত্যানন্দ । এই জেলার সীমা কেমন দূর ?

পরমানন্দ । জেলা শ্রীহট্টের উত্তর ও পূর্ব সীমাতে ও দক্ষিণ

পূর্ব ভাগে অনেক পর্বত আছে; এই সকল পর্বতে কুহী, ও খাসী, ও গারো, ইত্যাদি পর্বতীয় অনেক প্রকার লোকের বাস; জেলার দক্ষিণ সীমা জিপুরার সীমার লাগাও, পশ্চিম সীমা ময়মনসিংহের সীমার লাগাও।

নিত্যানন্দ। এ জেলাতে লোক কত ?

পরমানন্দ। এ জেলাতে যথেষ্ট পর্বত আছে, তৎপ্রযুক্ত জেলার লম্বা চৌড়ার অনুসারে অল্প লোক। ২৬ বৎসর হইল একবার গণনা করা গিয়াছিল, তাহাতে জানা গিয়াছে যে লোক নূনাস্থিক পাঁচ লক্ষ হইবে; তাহার মধ্যে হিন্দু নয় আনা, মুসলমান সাত আনা।

নিত্যানন্দ। এখানে কি জন্মে?

পরমানন্দ। এই জেলার মধ্যে যে নিম্ন ভূমি আছে, তাহাতে অপরিখ্যাত ধান্য জন্মে; আর পর্বতে যথেষ্ট কাপাস ও চিনি জন্মে; আর বঙ্গ দেশমাজেতে যত পাকা এমারত হয় তাহাতে যত পাতরিয়া চুণের খরচ হয়, সে তাবৎ প্রায় জিহট্টের আমদানী; আর অগুরু, কমলালেবু, সুগাধূতি, ইত্যাদি সামগ্ৰী অতি উত্তম জন্মে। আর এই জেলাতে কোম্পানীর হাতী খেদার কর্ম আছে, অর্থাৎ পাহাড়হইতে হাতী নামিলে সেই হাতী ধরা পড়ে; এই কর্মের নিমিত্তে কতক গুলি লোক কোম্পানীর নিয়ত চাকর আছে, তাহারাই হাতী ধরে। এ জেলা অতি বড় লম্বা চৌড়া, ইহাতে বিস্তর পরগণা আছে; চৌদবৎসরের পূর্বে এখানকার রাজস্ব কড়ি আদার হইত, এইরূপে টাকার চলন হইয়াছে।

৫ পাঠ ।

জেলা বাকরগঞ্জের বিবরণ ।

নিত্যানন্দ । এ জেলার সীমার নির্ণয় কি পুকার ?

পরমানন্দ । বাকরগঞ্জের উত্তর সীমা ঢাকা জালালপুরের সীমার লাগাও ; দক্ষিণ সীমা সমুদ্রের তীর পর্য্যন্ত ; পূর্ব সীমা মেঘনা নদ, যাহাতে এ জেলা আর ত্রিপুরা পৃথক্ হইয়া আছে ; পশ্চিম সীমা যশোহরের সীমার লাগাও । ২৭ বৎসর হইল ঢাকা জালাপুুরের দক্ষিণাংশ লইয়া এই জেলার পত্তন হইয়াছে । ইহার মধ্যে দক্ষিণ শাহাবাজপুর নামে এক উপদ্বীপ আছে ; সেখানে লবণজন্মে । আর পূর্ব কালে মথেরা আনিয়া এ অঞ্চলে নানা পুকার দৌরাখ্য করিয়া ঘাইত ; এইরূপে ইংরাজের অধিকার হওয়াতে সে সকল নিবারণ হইয়াছে ; ক্রমেতে সেখানকার লোক বৃদ্ধিও হইতেছে, আর নানা জব্যও জন্মিতেছে ।

নিত্যানন্দ । তথাকার লোকসংখ্যা কত, এবং ভূমি ভাল কি মন্দ ?

পরমানন্দ । এই জেলায় যত লোক আছে তাহার দশ আনা হিন্দু, ছয় আনা মুসলমান । লোক ও ন্যূনাধিক বার লক্ষ হইবে । এই জেলা নিম্ন ভূমি, সেইজন্যে বৎসর ২ ইহাতে জল উঠে ; অতএব এখানকার ভূমি বড় উর্বরা । এখানকার ভূমির এমনি গুণ, যে বৎসরেতে দুই বার ধান্য জন্মে । কলিকাতাতে ও অন্য ২ স্থানে এখানকার যথেষ্ট চাউলের আমদানি হয় ।

নিত্যানন্দ । এ জেলার প্রধান নগর কি ?

পরমানন্দ । এখানকার প্রধান নগর বরিশাল, উখাতে রাজধানী হওয়াতে লোকসংখ্যার আর বাণিজ্যের বৃদ্ধি হইতেছে । ছাবিশ

ব্রহ্মসরের আগে এই জেলার রাজধানী বাকরগঞ্জে ছিল; এইরূপে ক্রমে তাহার আস হইয়া বরিশাল বর্জিস্থ হইতেছে।

নিত্যানন্দ। ভাল, অল্প দিনের মধ্যে এই জেলাতে যে একটা জন প্রাধান হইয়াছিল তাহার বিবরণ কিছু বলিতে পার ?

পরমানন্দ। পারিব না কেন, তাহা বলি শুন। ইংরাজি ১৮২২ খালের ৬ জুন বৃহস্পতিবারে, জোয়ারের জলে মেঘনা নদ বড় বাড়িয়াছিল, এবং কড় হইয়া বড় তুফান হইয়াছিল, তাহাতে ঐ নদের বাঁধের উপর দিয়া তিন চারি হাত উচ্চ হইয়া ঢেউ উঠিয়াছিল। ঐ ঝড়েতে অনেক লোকের ঘর, ঘাট, ও গাছ, পালা, ইত্যাদি ভাঙিয়া দলদল হইয়া গেল। কিন্তু উহারি পরে আর-বার যে দুর্দশা ঘটয়াছিল, তাহার সঙ্গে তুলনা দিতে গেলে অতি সামান্য বোধ হয়; কেননা পুনর্বার রাতি যোগেতে অতিবাদ জল বাড়িয়া ঐ বাঁধ ভাঙিয়া একেবারে জেলাসমেত জলেতে ডুবিয়া গেল। যে সাহেব সেখানে গিয়াছিলেন তিনি গাছের গায়ে জলের দাগ মাথিয়া দেখিয়াছিলেন, যে মাটির উপরে বারো হাত পর্য্যন্ত উচ্চ হইয়া জল উঠিয়াছিল, এবং কতক গুলো লোক গাছের উপর চড়িয়া অনাহারে কাতর হইয়া মরিবার ভয়ে আপনাদের বস্ত্রদ্বারা গাছের সঙ্গে শরীর জড়াইয়া বাঁধিয়াছিল; কিন্তু শেষে তাহাদের এই হইল, যে গাছের গায়ে বাঁধা থাকিয়া অনাহারে প্রাণ গেল। এই মহোপদ্রবেতে যাহারা বাঁচিয়াছিল, তাহাদের জীবনধারণের জন্যে জিইক গবর্নর জনরল বহাদুর মো° কলিকাতাহইতে সাত হাজার বোরা চাউল, ও তৈল, লবণ, ঘৃত, লঙ্কামরিচ, দাইল, ইত্যাদি পাঠাইয়াছিলেন; আর শহর কলিকা, তায় টাকা করিয়া ও কল্যানি বহাদুর নিজহইতে যত টাকা দিয়াছিলেন, সমুদায় শুধাতে পাঠাইয়াছিলেন। এই উপদ্রবেতে বরিশালে

বহু লোকও গরু মারা পড়িয়াছে, প্রত্যেক খানাদারের রিপোর্টেতে তাহা জানা গিয়াছে, যে ১৮৭০০ পুরুষ এবং ১৮২০০ স্ত্রী লোক, সকলে ৩৭০০০ মনুষ্য, আর ৮২০০০ গরু, এত প্রাণির সংহার হইয়াছে।

বিভ্যানন্দ । ও তাই পরমানন্দ, এই বিষয়টি যে কেমন ভয়ানক তাহা আর বলিব কি শুনিতে ভয় লাগে। হায়! ইহরের কোণে লড়িলে কোথাও কি কেহ ছিন্ন হইতে পারে? দেখেছি, তিনি মনে করিলে জনৈতে কিছা আশুনেতে অথবা ক্ষুণ্ণেতে এক জনের মধ্যে হাজার প্রাণির প্রাণ নষ্ট হয়। হায়! তবে মনে করি, যে সেখানকার লোকেরা বুদ্ধি দেশের অন্য স্থানের লোকদের অপেক্ষা অধিক পাপী ছিল; নতুবা এমন ঘটবে কেন? এমন কি তোমার মনে নয় না?

পরমানন্দ । না তাই; আমার মনেতো এমন নয় না, যে অন্য অপেক্ষা তাহারাই অধিক পাপী ছিল; বরঞ্চ মনে এমন নয় যে সকলেই ভেদনি পাপী; তবে যে ইহরের কোণ তাহাদের উপর হইল, আমাদের উপরে লড়িল না, এ কেবল তাঁহারি দয়াকৃত, নতুবা কি রক্ষা ছিল।



৬ পাঠ।

জিপুরা জেলার বিবরণ।

বিভ্যানন্দ । ওহে তাই পরমানন্দ, এই জেলার সীমা কি?

পরমানন্দ । বলি তব। ইহার উত্তর সীমা জীহটের ও পরমান-
সিয়ার সীমা লাগাও; দক্ষিণ সীমা চট্টগ্রামের সীমা লাগাও নমুজ
পাহাড়; পূর্ব সীমা জিপুরার ও বুঙ্গদেশের রাজার অধিকারের
লাগাও; পশ্চিম সীমা মেঘনা নদ, এই মেঘনা এই জেলাকে বিভ

চালা জেলা বাকরগঞ্জ জেলাইকে বিভিন্ন করিয়া রাখিয়াছে।

বি। এ জেলায় কত লোক আছে ?

প। এ জেলায় কত লোক তাহা ঠিক বলা যায় না, কিন্তু অনুমান হয় যে সাড়ে সাত লক্ষ লোক আছে, তাহার মধ্যে দশ আনা হিন্দু, ছয় আনা মুসলমান। আর এই জেলাতে ও চট্টগ্রাম জেলাতে অনেক অরণ্য হস্তী ঘরা পড়ে। ও এ জেলাতে যথেষ্ট শুকাক জন্মে, বুদ্ধ দেশীয়েরা বৎসর ২ নৌকা যোগে আনিয়া স্বর্ণ রূপা মুদ্রা মূল্য দিয়া শুকাক ক্রয় করিয়া লইয়া যায়। আর এই জেলাতে অনেক প্রকার বাপ্তা ও খাসা কাপড় জন্মে।

বি। তবে জেলার প্রধান নগরের কথা বল দেখি ?

প। তাহা ও বলি শুন। সেখানকার প্রধান নগরের নাম কমিল্লা, তথাতে জজ সাহেব ও কালেক্টর সাহেবের ঘর তাহা ছাড়া নুর নগর, লক্ষ্মীপুর, চাঁদপুর, ইত্যাদি সকল প্রধান ২ স্থান আছে। মেঘনা নদ লক্ষ্মীপুরের নীচে প্রায় পাঁচ কোশ পরিমিত, এ জেলার যত নদী আছে তাহার মধ্যে এই মেঘনা প্রধান। মুসলমানেরা যখন বঙ্গ দেশ অধিকার করিয়াছিল, তাহার অনেক দিন পরে এ দেশ অধিকার হইয়াছিল।



৭ পাঠ।

জেলা চট্টগ্রামের বিবরণ।

বি। এ জেলার সীমা নিরূপণ কত দূর ?

প। এই চট্টগ্রাম জেলার উত্তর সীমা ত্রিপুরার রাজ্যের সীমার লাগাও বন ও পর্বত পর্য্যন্ত; ইহার পূর্ব ও দক্ষিণ সীমা রোহাণ

দেশ, অর্থাৎ মঘের দেশ, সে দুই দেশের রাজার অধিকার; পশ্চিম লীমা রাজ্যের অধীনে।

নি। এই জেলার লোক কত?

প। অনুমান হয়, এ জেলার ১৫ লক্ষ লোক আছে; তাহার মধ্যে পাঁচ ভাগ মুসলমান; আর পাঁচ ভাগ হিন্দু।

নি। এ জেলার বাণিজ্যের নামগুণি কি?

প। চট্টগ্রাম জেলার বাণিজ্য জব্য ঠুঁড়ী কাঁচ, তক্তা, মোটা কাপড়, তুলা, ছাতা, ইত্যাদি। আর সেধানকার বন্দরে অনেক জাহাজ প্রস্তুত হয়; এবং চট্টগ্রামের পশ্চিমাংশ সমুদ্রেতে নন্দীপ, হাতিয়া, এবং বামুনে নামে তিনটা উপদ্বীপ আছে। সেখানে জাহাজ কোম্পানী বহান্বয়ের যথেষ্ট লবণ আছে।

নি। সেধানকার জজ সাহেব কোন ধামে থাকেন?

প। এই চাটিগাঁয়ের জজ সাহেব ইসলামাবাদে থাকিয়া এই সকল উপদ্বীপের ও নানাবাদি করেন, এবং কালেক্টরী কাছারি ও এখানে। তথ্যে রাসুল হাক্ক সাহেবের বাজার এই দুইটা প্রধান নগর, সেই ধামেই পরিষিটের কাছারি আছে; তথ্যে প্রায় সর্ব লোকের বসতি। ইসলামাবাদ দুইট ৮ কোশ আত্মের নীতাকুণ্ড, অর্থাৎ বাতাকুণ্ড নামে এক স্থান আছে, তাহার জন উক, আর তাহার চারি কোশ আত্মের মার্জাঙ্গি নামে এক অগ্রিকুণ্ড আছে; এই উভয় কুণ্ডের মধ্যে নিরা, হুদুয়ারা এক প্রকার বাতুর নগর আছে, সেই বাতুর মধ্যে অধির নগরোক্ত হুইদাকার, হঠাৎ জলিয়া উঠে।

৮ পাঠ ।

মুরশিদাবাদ কোর্টের বিবরণ ।

বিভাগ্যবন্দ । মুরশিদাবাদ কোর্টভুক্ত কত জেলা ?

পরিমাণবন্দ । এই কোর্টের অন্তঃগামী সাত জেলা, নিজমুরশিদাবাদ, রাজনহী, বীরভূমি, পুরুলিয়া, ভাগলপুর, দিনাজপুর, ও রূরকপুর । ইহার মধ্যে মুরশিদাবাদ ও কানিমবাজার আর তাহার চারিদিকের কতক প্রদেশ নইয়া নিজমুরশিদাবাদ জেলা; তথাক্তে অজ্ঞ নাহেব বাস করেন ।

নি । কলিকাতাহইতে মুরশিদাবাদ কত কোশ অন্তর ?

প । কলিকাতাহইতে মুরশিদাবাদ ১২০ কোশ অন্তরে, আর ঐ নহর গঙ্গার নিজ তীরে । পূর্বে ইহার নাম মকসুদাবাদ ছিল, যে কালে নবাব মুরশিদ আলি খাঁ আলিরা ঐ স্থানে রাজধানী করিলেন, তদবধি মুরশিদাবাদ নাম হইল । ইংরাজের আগমনের পূর্বে ৫০ বৎসর মুসলমানদের অধিকারে এই মুরশিদাবাদ বঙ্গদেশের রাজধানী ছিল, এই প্রযুক্ত অদ্যাবধি ও নবাবের সন্ধান বসতি নকলেনই মুরশিদাবাদে বাস করিতেছেন । এই নহরে মুসলমান অধিক, এবং তথাকার অনেকের প্রায় হিন্দী কথা কহে; কিন্তু ৭০ বৎসর হইল ইংরাজ লোকের নবাবদের অধিকার ভঙ্গ করিয়া বঙ্গদেশের রাজধানী মুরশিদাবাদহইতে কলিকাতা আনিরাছেন ।

নি । সেখানে লোক কত হইবে ?

প । নিজ মুরশিদাবাদে ত্রিশ হাজার ঘর এবং এক লক্ষ পঞ্চাশ হাজার লোক আছে । নহরে বসতি বড় ঘন ২ দ্বার সেখানে গঙ্গা বড় বেগমতী নদ, কুর্মা, সোত্র, মুন্স, আর লোকালয়ের মধ্যে

বীণ ইত্যাদি বন আছে, এই হেতুকে সে পীড়াদায়ক স্থান; এই কারণে অল্প দিনের মধ্যে ত্রিভুজযুক্ত কল্লানীর উপকার এবং তদ্ব্যবহার লোকের চান্দাঘরা রাধা হওরাতে ও অল্প শুল্কনিয়ম পূর্ণ করাতে ও বন কাটানে পূর্বাপেক্ষে সে স্থান অতি উত্তম হইরাছে। কাশিম-বাজার মুরশিদাবাদের নিকট, সে রেনসী কাপড় এবং বিজরের একটা প্রধান আড়ল।

৯ পাঠ।

নিজ মুরশিদাবাদ জেলার বিবরণ।

বিত্যানন্দ। এ জেলার সীমা কতদূর?

পরমানন্দ। এই জেলার উত্তর পশ্চিম ও পশ্চিম সীমা ভাগল-পুর ও বীরভূমি জেলার সীমার লাগাও; দক্ষিণ সীমা নদিয়া ও যশোহর জেলার সীমার লাগাও; পূর্ব সীমা পদ্মাবতী নদীর তীর, যে নদী জেলা রাজসহী ও মুরশিদাবাদের মধ্যখানে ব্যবধান হইয়া আছে।

নি। এখানে লোক কত আছে।

প। শহরের লোক ছাড়া এই জেলাতে নাড়ি আট লক্ষ লোক আছে, এই জেলার মধ্যে পতিত ভূমি বড় থাকে তিন আনা, আর তের আনা ভূমি উৎকৃষ্ট, এই নিমিত্ত এখানে যথেষ্ট রেনস ও নীলজন্মে।

নি। এই জেলাতে শহর কতটা, এবং জজ লাহের কোনখান থাকেন?

প। এ জেলার জজ লাহের প্রধান বিচারস্থান নিজ মুরশিদাবাদ শহরে, আর এই জেলার কগবান্দগোলা, কল্লিপুর বহরমপুর, ইত্যাদি প্রধান নগর আছে। জজ লাহের বাস-

বার অনেক ছক, জরিপের, জিহুজ কোম্পানী বহাদরের রেসমের আকৃষ্ট। বহরমপুর সৈন্যস্থান, তথাতে সৈন্যগণিত সাহেব লোক ও থাকেন, আর বিলাতি সৈন্যদের থাকিবার জন্যে তথায় এক বাগিক আছে।

বি। এ জেলার প্রধান কোন নদী আছে ?

প। তবে কয়েক জন; সূতি নামে এক গ্রামের নোচে দিয়া ভাণ্ডী-রখী নদী অর্থাৎ গঙ্গা পদ্মার সঙ্গে ছাড়া হইয়া এই জেলার মধ্যে দিয়া বাহির হইয়া দক্ষিণে গমন করিয়াছে, তাহারি দক্ষিণ পূর্ব কোণে খানিক পরে পদ্মাহইতে জলঙ্গি নামে এক নদী বাহির হয়। বোল বৎসর হইল মুরশিদাবাদ অবধি পদ্মাপর্ষাৎ একটা খাল কাটা গিয়াছে।

১০ পাঠ।

জেলা রাজসহির বিবরণ।

বিত্তানন্দ। ওহে ভাই, এ জেলার সীমার বিবরণ কি ?

পূরষানন্দ। তাহা বলি জন। এই জেলার উত্তর সীমা দিমাঙ্গ-পূর ও রঙ্গপুরের সীমার লাগাও; পূর্ব সীমা ময়মনসিংহের সীমার লাগাও; এবং পূর্ব দক্ষিণ ঢাকা জোনালপুর, যশোর, ও নবাবীপুরের সীমার সঙ্গে সন্নিহিত।

বি। ইহাতে লোক কত হইবে ?

পূ। অনুমান হয় এই জেলাতে লোক আনুমানিক পনের লক্ষ; ইহার মধ্যে দশ আনা হিন্দু, ছয় আনা মুসলমান।

বি। এ জেলার বাগিকার প্রধান নামটা কি ?

প। এখানকার প্রধান নামস্বী রেসম, পট্টবস্ত্র প্রস্তুত করিবার জন্যে মূল্য দিয়া তাহা কিনিতে এবং সূতার কাপড় কিনিতে কুমারখালি, হাঁড়িরাল, সরসহ, বোয়ানিসহিতে জীবন্ত কল্লানী বহানরের তিন কুঠী আছে; এই তিন টাঁই বিরা নাটোর, শিবগঞ্জ, প্রমুখিত অনেক ২ প্রধান নগর এ জেলার আছে। ইহার বিচারস্থান নাটোর, সেখানে জজ সাহেব ও কালেক্টর সাহেব থাকেন; এ নাটোরে মহারানী ভবানীর বসত বাটী। পূর্বে রাজমহল এই জেলাভুক্ত ছিল, এই ক্ষণে এখান হইতে খারিজ হইয়া ভাগলপুর জেলাভুক্ত হইরাছে।

বি। এ জেলার কোন ২ নদী আছে?

প। জেলার মধ্যে প্রধান বারদ, আত্রেরী, করতোয়া, বালেশ্বর, ইত্যাদি অনেক নদ নদী আছে।



১১ পাঠ।

জেলা বীরভূমির বিবরণ।

নিজানন্দ। এ জেলার সীমা কোন ২ পর্য্যন্ত?

পরমানন্দ। এ জেলার উত্তর সীমা জেলা ভাগলপুরের সীমার লাগাও; পূর্ব সীমা মুরশিদাবাদ ও নবদ্বীপ জেলার সীমার লাগাও; দক্ষিণ সীমা অজয় নদ, যে নদেতে বর্ডমান ও জঙ্গলমহল পৃথক্ হইয়া আছে; প সীমা রামগড়ের সীমার লাগাও।

বি। এখানে লোক কত-হইবে?

প। ছাত্রিত্ব বৎসর পূর্বে এই জেলার কোক এক বার গ্রাণ্ড জিলা ছিল, তাহাতে জানা গিয়াছে যে এ জেলাতে ১৩ লক্ষ লোক আছে।

ভাঙ্গার মধ্যে তিন ভাগের এক ভাগ মুসলমান, দুই ভাগ হিন্দু।

নি। এ জেলায় কি ১ জম্মে?

প। এই জেলার প্রধান সামগ্ৰী ধান্য আর চিনি, এবং তদ্ব্যতীত লৌহের আকর আছে। সেখানে যথেষ্ট করলা আর লৌহ জম্মে ; কিন্তু ইউরোপে যে লৌহ জম্মে সে সর্বকার্যের উত্তম, এই প্রযুক্ত প্রায় অনেক লোকে তাহাই কেনে।

নি। এ জেলায় প্রধান নগর কি ২ আছে ?

প। এ জেলায় প্রধান নগর মিউড়ী, নাগর, সুরুল, বৈদ্যানাথ, ইত্যাদি; মিউড়ীতে জহ্নু সাহেব ও কালেক্টর সাহেব থাকেন। মুসলমানদের বহু দেশ অধিকার কালে নাগরে জেলার কাছারি ছিল। সুরুল নগরে জীবন্ত কোন্সানী বহাদরের নিজের কুঠী আছে।

নি। এখানকার কোন ২ নদী প্রধান ?

প। সেখানকার প্রধান নদী অজয় ও মোড়া; এই জেলার নদীতে বিস্তর জল থাকে না; এই জন্যে বর্ষা ব্যতিরেকে নৌকার গমনাগমন অধিক হয় না; আর বর্ষাকালে লোকের যাতায়াত বিধিতে অনেক সীকো আছে।



১২ পাঠ।

জেলা ভাগলপুরের বিবরণ।

বিজ্ঞানন্দ। এ জেলার নীমা কোন পর্যন্ত ?

পরমানন্দ। এই জেলার উত্তর নীমা দিহত নদীর লাগাও ; দক্ষিণ নীমা রামনদ ও বীরভূমি জেলার নীমার লাগাও ;

পূর্ব সীমা পূর্ণিয়ার সীমার লাগাও ; পশ্চিম সীমা বেহার ও জেলা
রামগড়ের সীমার লাগাও ।

নি। এই জেলার লোকসংখ্যা ও বাণিজ্যের বিবরণ বল, শ্রমি।

প। তবে শ্রম ; এই জেলাতে লোক প্রায় বিশ লক্ষের অধিক আ-
ছে, তাহার মধ্যে চারি ভাগের এক ভাগ মুসলমান, তিন ভাগ
হিন্দু। এই জেলাতে ধান্য ও কাপাস অনেক জন্মে ; কিন্তু লোক
অতি বিস্তর এই প্রযুক্ত আহাৰ্য্য দ্রব্যের অভাব হয় ; আর যব, তা-
মাকু, গোম, আলু, নীল, ইত্যাদি যথেষ্ট জন্মে । এবং এই স্থানে
কোম্পানী বহাদরের রেসম ও ভাগলপুরী কাপড় এবং সোরা ইত্যাদি
ক্রয় হয় । এই জেলাতে পাছাড়িয়া লোক অনেক আছে ;
তাছাধের ভাষা তির, তাহারা পর্ত্তহইতে গড়িকাঠ, ও জালানি
কাঠ, পাছুরিয়া কয়লা, মোম, মধু, তুলা, ইত্যাদি দ্রব্য আনিয়া
বিক্রয় করিয়া কাপড়, ধান্য, মৎস্য, ধাতুদ্রব্য, তৈল, লবণ, মসানা,
পুষ্টি ক্রয় করিয়া লইয়া যায় ।

নি। এ জেলার প্রধান নগর কি ?

প। এই জেলার প্রধান নগর ভাগলপুর, সেই স্থানে জজ এবং
কালেক্টর বাস করেন ; এই নগরেতে লোক আনুমানিক
নূনাধিক ত্রিশ হাজার আছে, এবং রাজমহল, মুন্সের, ইত্যাদি
নগর ও আছে ।



১৩ পাঠ ।

জেলা পূর্ণিয়ার বিবরণ ।

মিত্যানন্দ । এ জেলার সীমা কত দূর ?

পরমানন্দ । এ জেলার উত্তর সীমা মোরঙ্গে সীমার লাগাও ।
পশ্চিম সীমা ভাগলপুরের সীমানার লাগাও, পূর্বাধিতী নদী পর্য্যন্ত ;

পর্য্যন্ত; পূর্ব সীমা দিনাজপুরের সীমার লাগাও; পশ্চিম সীমা ত্রিহত জেলার সীমার লাগাও। পূর্বে এই পূর্ণিয়া জেলার নাম ছিল ধর্মপুর।

নি। এ জেলাতে লোক কত?

প। ষোল বৎসর পূর্বে এই জেলায় ঊনত্রিশ লক্ষ লোক গণনা গিয়াছিল; তাহার মধ্যে নয় আনা হিন্দু, সাত আনা মুসলমান।

নি। তথাকার উৎপন্ন বস্তু কি?

প। এই জেলার বলাদ অতি বড় হয়, কিন্তু ইহার পশ্চিম অঞ্চলে আরও বড় হয়। এই জেলায় ধান্য, নীল, ঘৃত, তৈল, গোম্ম, যথেষ্ট জন্মে, আর মোরঙ্গ পর্য্যন্তইহাতে বড় চৌকর দোকর ইত্যাদি বাহাদুরী কাষ্ঠের আমদানী হইয়া বাণিজ্যের জন্যে নানা স্থানে চালান হয়। আর জেলাতে রেমসী পটবস্ত্র ও কাপাসক বস্ত্র অনেক জন্মে।

নি। এ জেলার মধ্যে প্রধান নগর কোন?

প। এখানকার প্রধান নগর পূর্ণিয়া, নাথপুর, কস্‌বা, ইত্যাদি; কিন্তু জেলার বিচারস্থান নিজ পূর্ণিয়াতে, তথাকার জজ কালেক্টর শহরেতেই আছেন; ঐ শহরেতে অনুমান চল্লিশ হাজার লোক আছে।

নি। এ জেলার প্রধান নদী কত?

প। এ জেলার প্রধান নদী কুশী ও কঙ্কা। এই দুই নদী নেপালের পাহাড়হইতে বাঙ্গালায় আসিয়া পূর্ব গামিনী হইয়া গঙ্গাতে মিলিয়াছে। মোরঙ্গহইতে অনেক বাহাদুরী কাষ্ঠ কুশী বহিয়া বাহির হয়, এই কাষ্ঠ কুশীর দুয়াবার কাষ্ঠ নামে প্রসিদ্ধ; ইহার কিছু মূল্য অধিক; কারণ ঐ দুয়াবার কাষ্ঠ বড় শক্ত ও ছেঁ লম্বা।

১৪ পাঠ ।

জেলা দিনাজপুরের বিবরণ ।

নিত্যানন্দ । জেলা দিনাজপুরের সীমা কত দূর নইয়া ?

পরমানন্দ । দিনাজপুর জেলার পূর্ব সীমা রঙ্গপুরের সীমার লাগাও ; পশ্চিম সীমা পূর্ববঙ্গের সীমার লাগাও ; দক্ষিণ সীমা জেলা রাজশাহীর সীমার লাগাও । এই জেলা তিন কোণা, ইহার এক কোণা উত্তর দিকে প্রায় কোচ বিহার পর্য্যন্ত গিয়াছে, সেই জন্যে কেবল তিন দিকের সীমার বিবরণ লেখা গেল ।

নি । এই জেলাতে লোক বা কত, আর কোনং বস্তু জন্মে ?

প । ১৯ বৎসর হইল এক বার গণা গিয়াছিল, যে সেখানে তিন লক্ষ লোক আছে ; তাহার মধ্যে এগার আনা মুসলমান, পাঁচ আনা হিন্দু ; এই জেলার লোক প্রায় দুঃখী । আর নিজ জেলাতে ধান্য, পাটকোষ্ঠা, কোঁচড়া তামাকু, সর্ষা, মন্দ কাগজ, চেটাই, মেকলী, সুতা, ইত্যাদি অনেক জন্মে ।

নি । এই জেলাতে প্রধান কোনং নগর আছে ?

প । এ জেলার প্রধান নগরের নাম দিনাজপুর, মালদহ, রাজ-গঞ্জ, ভবানীপুর, পুন্ড্রিত্তি ; নিজ দিনাজপুরে জজ সাহেব ও কালেক্টর সাহেব থাকেন, এবং তথাতে লোক প্রায় ত্রিশ হাজার আছে । মালদহে জীয়ুত কোম্পানী বহাদরের কাপড়ের কুঠী আছে ; এ মালদহেতে যে সকল পাকা অট্টালিকা আছে সে সমুদয় প্রায় গোড় সহরের পুরাতন ইটের । মোং রাজগঞ্জে অনেক প্রকার বাণিজ্য হয় ; ভবানীপুর পুন্ড্রিত্তি বৎসর এক বারং লোকের মেলা হয়, তাহাতে প্রায় লক্ষাবধি লোক আসিয়া নানা অব্য সামগ্গী ক্রয় বিক্রয় করে ।

নি। এ জেলার কোন নদী প্রধান ?

প। দিনাজপুরের পশ্চিমাংশে প্রধান নদী মহানন্দা ও পুনর্ভবা, এই দুই নদী পূরনিয়া ও দিনাজপুরের সীমার মধ্যে ব্যবধান আছে; ও তাহার পূর্বাংশে করতোয়া নামে যে নদী সে রঙ্গপুর ও দিনাজপুরের মধ্যখানে হইয়া গিয়াছে।

১৫ পাঠ।

জেলা রঙ্গপুরের বিবরণ।

নিত্যানন্দ। এ জেলা কেমন স্থান ?

পরমানন্দ। এ জেলা বাঙ্গালার উত্তর সীমার শেষ; ইহার উত্তরে আর বাঙ্গালার সীমা নাই। এই রঙ্গপুরের উত্তর সীমা কোচ ও ভোটেব দেশের সীমার লাগাও; দক্ষিণ সীমা ময়মনসিংহ ও রাজ-সাহী জেলার সীমার লাগাও; পূর্ব সীমা আসাম দেশের ও গারো পর্বতের পশ্চিম সীমার লাগাও; পশ্চিম সীমা দিনাজপুরের সীমার লাগাও। এই জেলার নিজ উত্তরে কোচ বেহারের সীমা, সেখানকার রাজধানীতে জ্রীযুত কোন্সানী বহাদরের নিযুক্ত এক জন সাহেব আছেন; তাহার ভার এই আছে, যে সেখানকার রাজার চাঁই নিয়মিত কর গৃহণ করিয়া সদরে চালান করেন।

নি। এ জেলায় লোক কত আছে ?

প। রাজ্যমাটা ও বিজনীর কতক দেশ এই জেলা ভুক্ত আছে; ইহাতে সর্বসমেত ২৭ লক্ষ লোক হইবে; তাহার মধ্যে অর্ধেক হিন্দু, অর্ধেক মুসলমান।

নি। এ জেলাতে কোন দ্রব্য জন্মে ?

প। এই রঙ্গপুরে চূর্ণ, পান, গোম, তামাকু, পলুপোকা, নাহার পোকা, বাঁশ, ইত্যাদি অনেক জন্মে; এবং এই রঙ্গপুরের পর্বতে ব্যাঘ্র, হস্তী, ভালুক, বানর, ইত্যাদি হিংসক জন্তু যথেষ্ট আছে।

নি। এই জেলার প্রধান নগর কি?

প। প্রধান নগর রঙ্গপুর; তাহারি নিকটে ধাপ নামে এক গ্রাম আছে, ঐ ধাপে জজ সাহেব ও কালেক্টর সাহেব থাকেন; আর মঙ্গলহাট, গোয়ালপাড়া, এই দুই প্রধান নগরও আছে। এই জেলায় আসাম দেশীয় অনেক লোক আসিয়া বাণিজ্য করে।

নি। এই রঙ্গপুর জেলাতে প্রধান নদী কি আছে?

প। এই জেলার প্রধান নদী তিসূ, ইহার যথার্থ নাম তিসুতা; এই নদী রঙ্গপুরের উত্তরহইতে ২৫০ কোশ আসিয়া পদ্মার সঙ্গে মিলিয়াছে। আর করতোয়া নামে অন্য এক নদী দিনাজপুর ও রঙ্গপুরের সীমার মধ্যখানে থাকিয়া দুই জেলাকে পৃথক করিয়া তিসূতে মিলিয়াছে।

১৬ পাঠ।

হিন্দুস্থানের নদীর বিবরণ।

নিভানন্দ। ওহে ভাই, বঙ্গ দেশের সকল জেলার বিবরণ শুনিয়া আহ্লাদিত হইলাম, এখন অনুগৃহ করিয়া হিন্দুস্থানের যে প্রধান নদী আছে তাহার বিবরণ কিঞ্চিৎ বল শুনি।

পরমানন্দ। তবে বলি শুন, এই হিন্দুস্থানে অনেক নদী আছে, তাহার মধ্যে সর্বপ্রধান গঙ্গা। এই গঙ্গা হিন্দুস্থানের উত্তর হিমালয় পর্বতহইতে নির্গত হইয়া তের শত কোশ পর্য্যন্ত আসিয়া কলিকাতার দক্ষিণে ভারত সমুদ্রে মিলিয়াছে; আর যমুনা, গোগরা, শোণ, গণ্ডকী, কৃশী, ইত্যাদি কতক নদী এই গঙ্গাতে মিলিয়াছে।

• নি। গঙ্গার সমান দীর্ঘ পুন্ড্র নদী আর আছে কি না ?

প। এ দেশের মধ্যে গঙ্গা অতিশয় দীর্ঘ নদী বটে ; কিন্তু অন্য দেশে ইহাই হইতেও দীর্ঘ নদী আছে। আসিয়ার মধ্যে চীন দেশে হোআনহো নামে যে এক নদী আছে, সে দীর্ঘের সত্তর শত পঞ্চাশ ক্রোশ ; ঐ দেশে আরও এক নদী আছে, সেও দীর্ঘে উনিশ শত ক্রোশ। এবং দক্ষিণ আমেরিকাতে এক নদী আছে, তাহার নাম আমাজন, সে পৃথিবীর সকল নদী অপেক্ষায় বড়, সে যেখানহইতে বাহির হইয়াছে, সেখানহইতে দুই হাজার এক শত ক্রোশ চলিয়া আসিয়া মহাসাগরে মিলিয়াছে।

নি। এই ক্ষণে আরও নদীর বিশেষ বিবরণ কিছু বল।

প। তবে পুথ্যে বুদ্ধপুত্র নদের বৃত্তান্ত শুন ; এই বুদ্ধপুত্র হিন্দু-স্থানের মধ্যে এক প্রধান নদ, এই নদের জন্মস্থান গঙ্গার উৎপত্তি স্থানের পায় নিকট। আর বলি শুন, পদ্মা নামে গঙ্গার যে এক প্রবল ধারা বাহির হইয়াছে, সেই পদ্মা এই বুদ্ধপুত্রের সঙ্গে মিলিয়া ত্রিপুরার নিকট দিয়া বাঙ্গালার মহাখালে পুবেশ করিয়াছে।

নি। বুদ্ধপুত্র আর গঙ্গাতে লম্বায় সমান কি না ?

প। বুদ্ধপুত্রের জন্মস্থান আর গঙ্গার জন্মস্থান এই দুই নিকট বটে, তৎপুয়ুক্ত দীর্ঘেতে সমান, তথাপি কোন স্থানে উভয়েতে এক হাজার পঞ্চাশ ক্রোশ অন্তর। তাহার বীজ এই, যে গঙ্গা বাহির হইয়া দক্ষিণগামিনী হইয়াছে ; আর বুদ্ধপুত্র পূর্ব অঞ্চলে অনেক দূর ফিরিয়া আসিয়া সমুদ্রের সঙ্গে মিলিয়াছে। এই বুদ্ধপুত্র তিব্বত দেশ দিয়া পূর্ব ভাগে গিয়া চীন দেশের সীমা দিয়া চলিয়া আসিয়া হঠাৎ আরবার পশ্চিমে আসাম দেশ হইয়া বঙ্গ দেশের লক্ষ্মী-পুরের নিকটে আসিয়া সমুদ্রে মিলিয়াছে।

নি। আর কোন প্রধান নদী যদি থাকে তবে তাহার বিশেষ বল

প। হিন্দুস্থানের প্রধান আর এক নদ সিন্ধু। সিন্ধু নদ হিন্দুস্থান দেশের উত্তর পশ্চিম সীমা, ঐ নদ হিমালয় পর্বতহইতে বাহির হইয়া এক হাজার কোশ আসিয়া ইণ্ডিয়ন্ অর্থাৎ ভারত সমুদ্রে মিলিয়াছে; তাহার সঙ্গে পঞ্চ যট্টি শতক্র, বিপাশা, ঐরাবতী, চন্দ্রভাগা, বিতস্তা, এই পাঁচ নদীর মিলন হইয়াছে। এই পাঁচ নদীর মধ্যস্থিত যে সকল দেশ তাহাকে পঞ্জাব বলে।

নি। ভাল, গঙ্গা ও যুক্তপুত্র ও সিন্ধু এই তিন ছাড়া আর কোন প্রধান নদী আছে কি না?

প। আছে, তবে শুন। নর্মদা নামেতে এক নদী আছে, সে নদী রাজমহলের পর্বতহইতে বাহির হইয়া পশ্চিম দিকে ছয় শত পঞ্চাশ কোশ গিয়া সুরাস্ট্র দেশের উত্তরে ভারত সমুদ্রে মিলিয়াছে। দ্বিতীয়া গোদাবরী, সে বোম্বাইর নিকটহইতে বাহির হইয়া পূর্ব ভাগে সাড়ে সাত শত কোশ গিয়া কর্ণাট দেশের উত্তরে ভারত সমুদ্রে মিলিয়াছে। তৃতীয়া কৃষ্ণা, এই কৃষ্ণা কর্ণাট দেশের ঘাট নামে পর্বতহইতে বাহির হইয়া পূর্ব দিকে প্রায় ছয় শত কোশ গিয়া ভারত সমুদ্রে পুবিষ্ট হইয়াছে; এই সকল নদী ছাড়া হিন্দুস্থানে আরও অনেক ক্ষুদ্র নদী আছে।

নি। ওহে এ পর্য্যন্ত শুনিয়া তুষ্ট হইলাম, এখন নদীতে জীবের যে উপকার হয় তাহা বিশেষ করিয়া বল শুনি।

প। নদীতে জীবের কত উপকার তাহা দেখ। নদীর জল খাইয়া জীবজন্তু সকল বাঁচে, এবং সুানাদি করিয়া শরীর শীতল করে; আর নদীর উপর দিয়া নৌকা যোগে দেশ বিদেশে গিয়া নানা দেশ-হইতে বাণিজ্য করিবার জন্যে নানা সামগ্ৰী আনে; আর যে ভূমির উপরে নদীর জল অর্থাৎ বন্যা উঠে, সে সকল ভূমিকে এমনত উর্বরা

করে যে তাহাতে সকল শস্য জন্মে, আর গাছ সকল সতেজ হইয়া বড়
সফল হয়। এই প্রকার নদী সকল সকলেরি ভাল করে ; অধিক আর
কি বলিব ? মহাত্মা পুরুষের সঙ্গে আর নদীর সঙ্গে দৃষ্টান্ত ইয়,
কেমনা নদী যেমন সকলের উপকার আর আহ্লাদ জন্মায়, তেমনি
মহাত্মাও পরের উপকারের নিমিত্তে বাঁচে ।

১৭ পাঠ ।

হিন্দুস্থানের পর্বতের বিবরণ ।

নি। ওহে, তুমি যে কথা কহিতেছ তাহা যথার্থ মানিলাম ; এখন
জিজ্ঞাসা করি, যে হিন্দুস্থানে কোন পর্বত আছে ?

পরমানন্দ । হিন্দুস্থানে একটা পর্বত আছে, তাহার মধ্যে প্রধান
পর্বত হিমালয় ; এই পর্বত শ্রেণী হিন্দুস্থানের উত্তর সীমা হইয়া
প্রায় চারি হাজার ক্রোশ পর্য্যন্ত গিয়াছে ; ঐ হিমালয় হইতে সিন্ধু,
গঙ্গা, গোবরা, যক্ষপুত্র এই সকল প্রধান নদীর উৎপত্তি হইয়াছে।
আর পৃথিবীর অন্য পর্বত অপেক্ষায় এই পর্বত উচ্চ । পূর্বে ভূগোল-
বেত্তারা দক্ষিণ আমেরিকার আন্দিজ নাম পর্বত দেখিয়া এবং তাহার
উচ্চতা মাপিয়া অন্য পর্বত শৃঙ্গ হইতে ঐ পর্বতের শৃঙ্গ উচ্চ এই মত
জ্ঞান করিতেন ; কারণ শৃঙ্গ সমেত ঐ পর্বত মাপিয়া দেখিয়াছিলেন,
যে উচ্চ চৌদ্দ হাজার হাত । কিন্তু তাহার পর লার্ড হেষ্টিংস বহা-
দরের আজ্ঞাতে কএক জন সাহেব লোক হিমালয় পর্বতের উচ্চতা
মাপিয়াছিলেন ; সেই মাপাতে জানা গিয়াছে, যে হিমালয় পর্বতের
এক শৃঙ্গ উর্ধ্বে আঠারো হাজার হাত ; অতএব এই রূপে সকলেই
হিমালয় পর্বতকে উচ্চতম করিয়া মানেন ।

নি। হিন্দুস্থানে আর কোন প্রধান পর্বত আছে কি না?

প। হিন্দুস্থানের অন্য প্রধান পর্বত রাজমহলের পর্বত; সেই পর্বতইহাতে শোণ আর নর্মদা নদীর উৎপত্তি। আর দক্ষিণ দেশে ঘাট নামক পর্বতশ্রেণী আছে, সে সমুদ্রইহাতে ৫০ ক্রোশ দূরে থাকিয়া হিন্দুস্থানের দক্ষিণ সীমা অবধি উত্তরে সুরাস্ট্র দেশ পর্য্যন্ত ব্যাপিয়া আছে; সে দক্ষিণ উত্তরে দীর্ঘে ৭৮০ ক্রোশ, উর্দ্ধে দুই হাজার হাত। কিন্তু এই দুই হাজার হাত উচ্চতাতেই মেঘের গমন রোধ করে, এই নিমিত্তে পূর্বের বাতাসে চলিয়া আইসে যে মেঘ সে ঐ পর্বতে রুদ্ধ হইয়া পর্বতের পশ্চিম দিকে বর্ষিতে পারে না; এবং পশ্চিমের বাতাসে চলিয়া আইসে যে মেঘ সেও ঐ পর্বতে রুদ্ধ হইয়া পর্বতের পূর্ব দিকে বর্ষিতে পারে না। এতভিন্ন দেশে আরও ক্ষুদ্র পর্বত আছে।

নি। ভাল এখন তোমাকে একটা কথা জিজ্ঞাসা করি, পর্বতে জীবদের কি উপকার হয়?

প। পর্বতে যে জীবদের কত উপকার সে কথা কি বলা যায়! পর্বতের ঝোরাতে এই নদী সকলের সৃষ্টি হইয়াছে, যে নদী নহিলে এক দণ্ড কাল চলে না। আরও শুন, পর্বতে নানা গাছ আছে, এবং সেই সকল গাছের মধ্যে অনেক মহৌষধ আছে। আর বড় শাল, শিশু, সেগুন, পুভৃতি কাষ্ঠেতে যত উপকার হয় তাহা আর বলিয়া বুঝাইব কি। মানুষের পরম উপকারী পশু সকল পর্বতে আছে, আর পর্বতের গর্ভে নানা ধাতুর আকর আছে, যে সকল ধাতু সর্বদা ব্যবহারে লাগে। আর বলি শুন, সমুদ্র যত বড় প্রকাণ্ড তাহাও জান, এমনত যে সমুদ্র তাহাকে ও পর্বত দিয়া বাঁধা যায়। আর দেখ, পর্বত থাকিলে দেশের কিবা শৈলী, এবং তাহার

শূঙ্গের উপর উঠিতে পারিলে ঈশ্বরের চমৎকার সৃষ্টি দেখিয়া জ্ঞান আর ঈশ্বরের পুতি ভক্তি জন্মে ।

নি । ওহে ভাই, পর্বত যে কত উপকারক তাহা শুনিলাম ; আর ঈশ্বর যে কোন বস্তু নিরর্থক সৃষ্টি করেন নাই, তাহাও বিলক্ষণ বুঝিলাম ।

১৮ পাঠ ।

হিন্দুস্থানের বাণিজ্যের বিবরণ ।

নিত্যানন্দ । ভাল, এই হিন্দুস্থানের লোকদের যে পূর্বাণেকায় এত ধনবৃদ্ধি হইতেছে ইহার কারণ কি ?

পরমানন্দ । ইহার একটি কারণ এই, যে পূর্বকার রাজাদের আমলে পুজাদের উপরে নানা প্রকারে লুট ডাকাইতি ইত্যাদি অনেক উৎপাত ঘটিত, তাহাতে প্রায় কাহারও ধন স্থির ছিল না ; এইরূপে ইংরাজের আমলে সে সকল উৎপাত নাই, অতএব দিনে দিনে লোকদের ধন বাড়িতেছে । দ্বিতীয় আরও এক কারণ বাণিজ্য ; দেখ, অন্য দেশের লোকেরা এ দেশের সামগ্ৰীর অনেক প্রয়োজন রাখে, এই হেতুক তাহা কিনিবার জন্যে বৎসরে যথেষ্ট ধন আনে, সে তাবৎ ধন এ দেশে ছড়াইয়া পড়ে, সুতরাং অনেকে ধনী হইতেছে ।

নিত্যানন্দ । হিন্দুস্থানের যে বস্তু লইয়া অন্য দেশের লোকদের অধিক বাণিজ্য হয়, সে কোন বস্তু ?

পরমানন্দ । তবে বলি শুন । প্রথম নীল । জিশ বৎসরের অধিক এ দেশে ঐ নীলের চাস কর্মের বৃদ্ধি হইয়াছে ; কাপড় রজাইবার জন্যে এই নীল প্রয়োজন । অনুমান হয় যে বৎসরে আশী

হাজার মোন নীল প্রস্তুত হয়। যদি একই মোনের মূল্য বেড়শত টাকা করিয়া ধরা যায়, তবে সর্বসম্মত হিসাব করিলে বৎসরেতে এক কোটি বিশ লক্ষ টাকারও অধিক হয়।

নি। ভাল, নীলের কথা শুনা গেল, দ্বিতীয় কোন বস্তু তাহা বল?

প। দ্বিতীয়, তুলা। পূর্বে তুলা বাজালায় অনেক জন্মাইত; এখন দোয়াবে অর্থাৎ গজা ও যমুনার মধ্যবর্ত্তিমধ্যে তুলা অধিক জন্মে; তুলার বস্তা কমিয়া জাহাজের অল্প স্থানের মধ্যে বোঝাই করিবার জন্যে কলিকাতায় আসিয়া কলদ্বারা গাঁইট বন্দি হয়, তাহাতে পাঁচই মোনী বড়ই বস্তা অতি ছোটই হয়। পূর্বে চীন দেশে পুতি বৎসর অনেক তুলা চালন হইত, এই কারণে বৎসর পাঁচেক হইল ইংলণ্ডেও অধিক যাইতেছে, এবং তথ্যাতে সেই তুলার সূতা হইয়া নানা প্রকার কাপড় জন্মিতেছে, ও তাহাতে যথেষ্ট লোকের পুতিপালন হইতেছে।

নি। তৃতীয় কোন বস্তু?

প। তৃতীয়, আফিম। পুতি বৎসর মগধ দেশেও কাশীতে আফিম অনেক জন্মে। আফিমের বাণিজ্য কোম্পানী ছাড়া আর কাহারও করিবার সূচ্য নাই। প্রথমে যত আফিম জন্মে তাহা এক বার কোম্পানী ক্রয় করেন, পরে সিদ্ধুক বন্ধি করিয়া নিলামে লাট বন্ধি হইলে মহাজনের লাটেতে ক্রয় করিয়া জাহাজদ্বারা ভিন্ন দেশে পাঠাইয়া দেন। আফিম কি প্রকারে জন্মে, তাহাও বলি শুন। পোস্ত নামেতে এক শস্য আছে, তাহার ক্ষেত হয়, ঐ ক্ষেতে গাছ হইয়া পুস্তোক গাছে অনেক ফল প্রসব করে; ঐ সকল ফল ইকালে জুজই অল্প বিশেষদ্বারা চিরিয়া রাখিতে হয়, রাজি যোগে ঐ সকল ফলের চেরা চাঁই দিয়া রস বাহির হইয়া ফলের

গায়ে জমিয়া থাকে, প্রাতঃকালে সেই জমা রস চাঁচিয়া কুলিয়া একত্র করিয়া রৌদ্রে শুকাইলে আফিম হয়।

নি। ভাল, আর কিছু যদি থাকে তবে বল শুনি।

প। বলি, চতুর্থ, বস্ত্র। হিন্দুস্থানে পুতি বৎসর বস্ত্র যথেষ্ট জন্মে, তাহার মধ্যে ঢাকার অঞ্চলে অতি চিকণ ২ বস্ত্র জন্মে। গঙ্গা নদীর উত্তরাংশে এক পুকার বস্ত্র জন্মে যাহাকে খাসা বলে। বাজা-লার দক্ষিণ পশ্চিম ভাগে লক্ষ্মীপুরের নিকটে বাস্তা নামে আর এক পুকার বস্ত্র জন্মে। মেদিনীপুর ও উড়িস্যার অঞ্চলে এবং তাহারই নিকটে মহারাষ্ট্র প্রদেশে শাণ নামে এক পুকার বস্ত্র জন্মে। বীর-ভূমিতে গড়া জন্মে। আর আমেরিকা দেশে কাপড় বড় একটি জন্মে না, তথাকার লোকদের কৃষিকর্ম অধিক, শিল্প ব্যবসায় অল্প, এই প্রযুক্ত সেখানকার মহাজনেরা কলিকাতায় যথেষ্ট টাকার কাপড় কিনিয়া লইয়া যায়। সে দেশে এ দেশীয় টাকার চলন নাই, এই জন্য তাহারা ডালর আনে; কিন্তু সম্প্রতি ইউরপ ও আমেরিকার লোকেরা আপনাদের দেশে কাপড় জম্মাইবার জন্যে বড় যত্ন করিতেছেন।

নি। ওহে ভাই, পঞ্চম আর কিছু আছে কি না?

প। শুন, বলি। পঞ্চম, রেশম। রামপুর বোয়ালিয়া, ও কুমার-খালি, ও জঙ্গীপুর, ও কাশীমবাজার, ও মালদহ প্রভৃতি স্থানে কোম্বা-নোর কুঠাতে রেশম যথেষ্ট জন্মে; সেই রেশম নানা দেশে চালান হয়, সেইখানে তাহাতে নানা রঙ্গ দিয়া নানা পুকার পাটের কাপড় প্রস্তুত করে। এ রেশম কি পুকারে জন্মে, তাহা বলি, শুন। প্রথমে ক্ষেত্রে তত নামে এক পুকার গাছ প্রস্তুত করে, ডাল সম্ভেত তাহারই পাতা কাটিয়া পলু নামে এক পোকাকে খাইতে দেয়; সেই নকল পোকা এই পাতা খাইতে ২ ক্রমেতে বড় হইয়া যে

প্রকারে মাকড়সা আপনার উদরহইতে সূতা বাহির করে, সেই প্রকারে আপনার পেটহইতে সূতা বাহির করিয়া আপনার শরীরকে বেঁটন করিয়া তাহারি মধ্যে আপনি বদ্ধ হয়, আর এমনি বাঁধা পড়ে যে আপনার বাহির হইবার পথও রাখে না। অনন্তর উপযুক্ত সময় বুঝিয়া সেই গুটিকা সকল উষ্ম জলে নিষ্কপ করিলে ভাবেতে কীট গুলি মরিয়া যায়, পরে যত্নদ্বারা সেই সূতা উঠাইলে তাহাকেই রেশম বলে। গুটিকা প্রস্তুত হইলে উপযুক্ত সময়ে যদি উষ্ম জলে না ফেলা যায়, তবে ঐ মধ্যস্থানের কীট সকল প্রজাপতি হইয়া মুখ দিয়া গুটি কাটিয়া উড়িয়া পলায়, ইহা হইলে সকল বৃথা হয়।

নি। ওহে ভাই, এ সকল বিবরণ শুনিয়া চরিতার্থ হইলাম, আর আপনার লঘুত্ব স্বীকার করা ভাল ইহারি একটি উপদেশ পাইলাম। দেখ ভাই, যে একটি ক্ষুদ্র পোকা ইহারি কীর্তি দেখ; এমন সূচমৎকার সূতার সৃষ্টি করে, যে মানুষও ভেমন করিতে পারে না, আর সেই সূতার কাপড়ে মানুষদের পরিধান বস্ত্র হইয়া কিবা আশ্চর্য্য শোভা দেয়; অতএব মানুষদের যে অহঙ্কার তাহা নশ হউক।

প। ভাল তুমি যে উপদেশ করিলে তাহা যথার্থ করিয়া মানিলাম।



PART IV.

—◆—

Dialogues

ON

GEOGRAPHY, ASTRONOMY, &c.

—◆—

ভূগোল এবং জ্যোতিষ ইত্যাদি বিষয়ক

কথোপকথন।

—◆—

চতুর্থ ভাগ।

৪ ভাগ।

প্রথম পাঠ।

হিন্দুস্থানের প্রাচীন ইতিহাস।

নিত্যানন্দ। ওহে ভাই, তোমার ঠাই হিন্দুস্থান দেশের বিবরণ, ও লোকসংখ্যা, এবং পর্বত, ও নদ, নদী, আর উৎপন্ন বস্তু সকলের নানাবিধ বিবরণ শুনিয়া পরমাপ্যায়িত হইলাম, এই রূপে ইতিহাস ছলে এ দেশের পূর্বকালের বিবরণ কিছু শুনিতে বাঞ্ছা হয়, অনুগৃহ করিয়া বল।

পরমানন্দ। তবে মনোযোগ কর, গত ২৩০০ বৎসর হইল দারা নামে পারস্য দেশের রাজা আসিয়া হিন্দুস্থানের উত্তর পশ্চিম অঞ্চল অধিকার করিয়াছিলেন। ঐ দারা যখন রাজা হইয়াছিলেন, সেই পর্য্যন্ত হিন্দুস্থানের প্রাচীন ইতিহাস নিশ্চয় ছিল না; কারণ এই, যে সংস্কৃত পারস্য এবং গ্রীক ও অন্য জাতীয় ভাষায় দেশের পূর্বে বিবরণের শ্লোক রচনার বড় আমোদ দিল, এই প্রযুক্ত আনুপূর্বিক ইতিহাস গৃহ হইত না; কিন্তু দারা রাজার আমলে গ্রীক ভাষার সংস্থান হইলে তাহাইতে সাহেব লোকেরা ভজমা করিয়া সংগৃহ করিয়াছেন, যে দারা রাজা হিন্দুস্থানের উত্তর পশ্চিম অঞ্চল জয় করিয়া উদ্দেশীয় রাজাদের ঠাই করলইতেন। পরে ২১৫০ বৎসর হইল সেকন্দর শাহ নামে গ্রীক দেশের এক রাজা পারস্য দেশ জয় করিয়া নিম্ন নদীর ওপার পর্য্যন্ত গিয়া পঞ্চাব পর্য্যন্ত অধিকার করিয়াছিলেন। তাঁহার এত দূর ইচ্ছা ছিল, যে বঙ্গ দেশ পর্য্যন্ত আইসেন, এবং আসিতে উদ্যতও হইয়াছিলেন, কিন্তু সৈন্য সকল দর্শ্য প্রযুক্ত পথে দুই মাস দশ দিন পর্য্যন্ত যামোহ পাইয়া আসিতে স্বীকার করিল না, এই নিমিত্তে আসা হইল না।

নি। এই সেকন্দর শাহের পর আর কোন গল্প আছে কি না?

প। সেকন্দরের পর হিন্দু রাজারা ইউরপীয় লোকদের সঙ্গে কেবল বাণিজ্য বিনা আর কোন ব্যবসায় রাখিতেন না, এই জন্যে তের শত বৎসর পর্য্যন্ত হিন্দুস্থানের প্রাচীন গল্প প্রায় জানা যায় নাই।

২ পাঠ।

মহম্মদ সুলতানের আগমনের বিবরণ।

নিত্যানন্দ। ভাল, তবে ইহার পর আর কিছূ লেখে কি না?

পরমানন্দ। লেখে এই, যে ৮২৭ বৎসর হইল, অর্থাৎ ইংরাজী এক হাজার শকে, কাবোল দেশের নিকটবর্ত্তি গজনীর মহম্মদ সুলতান নামে অতি পুসিদ্ধ এক রাজা সিন্ধু নদী পার হইয়া ১২ বার আসিয়া হিন্দুস্থানের উত্তর পশ্চিম অঞ্চল জয় করিয়াছিলেন।

নি। এই মহম্মদ আসিয়া প্রথম কোন দেশ জয় করিয়াছিলেন?

প। সুলতান মহম্মদ প্রথমে আসিয়া আট বৎসরে কেবল মুলতান দেশ জয় করেন, কিন্তু তাহার পর অল্প কালের মধ্যে লাহোর, দিল্লী, মথুরা, কনৌজ এই সকল দেশ আক্রমণ করিয়া জয় করিয়াছিলেন; পরে গুজরাটে সোমনাথ, নাগরকোট, ইত্যাদি স্থানে প্রধান যে দেব মন্দির ছিল, তাহা এবং অন্য স্থানের অনেক দেব মন্দির সমূলে উৎপাটন করিয়া ও সেই খানকার দেব প্রতিমা সকল নষ্ট করিয়া প্রায় হিন্দুস্থানের অর্দ্ধেক দেশ উত্তপ্ত করিয়াছিলেন। কিন্তু আজমীর দেশে যাওয়া কঠিন, এই প্রযুক্ত সে দেশের রাজ পুতদের উপরে আক্রমণ করিতে পারেন নাই। আর যে দেশ জয় করিয়াছিলেন, সেই সকল দেশের রাজাদের চাঁই

বৎসর কর লইয়া স্বয়ং অধিকারে রাখিয়াছিলেন। এই সোমনাথের মন্দির একটা প্রধান দেবালয়; তথাতে দুই রাজার পাণ্ডা ছিল, ও দুই হাজার গায়ক গায়িকা ছিল। এই মন্দির রক্ষা করিবার জন্যে হিন্দুরা যুদ্ধ করিয়া পঞ্চাশ হাজার লোক মারা পড়িয়াছিল, শেষে পরাস্ত হইয়া পুতিমা রক্ষার নিমিত্তে বুদ্ধপেরা আট কোটি টাকা পর্য্যন্ত দিতে স্বীকার করিয়াছিলেন, কিন্তু মহম্মদ তাহা না মানিয়া করাত দিয়া পুতিমা খণ্ড করিয়া তাহার উদর মধ্যে আট কোটি টাকাহইতেও অধিক মূল্যের রত্ন পাইয়াছিলেন।

নি। ভাল, মহম্মদের পরে কে রাজা হইয়াছিলেন?

প। ছয় শত বৎসর হইল ইংরাজী ১২০৮ শকে আফগান বংশীয় কুটবদ্দীন নামে রাজা দিল্লীর হিন্দু রাজাদিগকে পরাস্ত করিয়া দূর করিয়া দিল্লীর রাজধানীর সিংহাসনে আপনি বসিয়া আধিপত্য করিতে লাগিলেন; তৎকালে লক্ষণ সেন নামে বঙ্গ দেশের এক রাজার রাজধানী নবদ্বীপে ছিল। এই কুটবদ্দীন আপনার এক জন সেনাপতিকৈ এই নবদ্বীপে সর্বসৈন্য পাঠাইয়া দিলেন; সে ইচ্ছা আসিয়া এই লক্ষণ সেনকে দূর করিয়া বঙ্গ দেশ অধিকার করিয়া গৌড় নগরে তাহার রাজধানী নিয়া আইল; এই রাজা লক্ষণ সেন বাঙ্গালা দেশের শেষ বাদশাহ ছিলেন; শেষে তিনি পুরুষোত্তম ক্ষেত্রে গিয়া পুণ ত্যাগ করিলেন।

নি। তবে বুদ্ধি ক্রমেই মোগলদের অধিকার বাড়িতে লাগিল?

প। তাহাই বটে, ক্রমেই মোগলদের প্রভাব হইতে লাগিল, তাহা বলি তুমি। এই কুটবদ্দীনের হিন্দুস্থানে আসিবার সময় অধিক মোগলদের হিন্দুস্থানে আসিবার আরম্ভ হইল, শেষে যুদ্ধ করিয়া দিনেই এমন প্রতাপাশ্রিত হইল, যে এক শত বৎসরের মধ্যে

আপন জাতীয় লোকদিগকে হিন্দুস্থানে নগরিবারে বাস করিবার আজ্ঞা দিলেক; সেই অবধি এবং ইংরাজদের অধিকার পর্য্যন্ত হিন্দুস্থানের প্রাচীন ইতিহাস সকল যুদ্ধ লুট ইত্যাদি বিষয়েতে পরিপূর্ণ আছে।

৩ পাঠ।

তৈমুরের হিন্দুস্থানে আগমনের বিবরণ।

নিত্যানন্দ। তবে আরও যে আছে তাহা অনুগৃহ করিয়া বল, শুনি।
পরমানন্দ। ক্রমে সকলি বলিতেছি, শুন। ইংরাজী ১৩৯৭ শকে তৈমুরবেগ নামে এক জন তাতার দেশহইতে কতক গুলি সৈন্য সঙ্গে করিয়া সিঙ্কু নদী পার হইয়া হিন্দুস্থানে আসিয়া প্রবেশ করিয়াছিলেন; দ্বিতীয় বৎসরেতে দিল্লী শহর জয় করিয়া সেখানকার কতক লোককে শহরহইতে তাড়াইয়া দিয়া আর কতক লোকের প্রাণ দণ্ড করিলেন; এবং সৈন্যদিগকে আজ্ঞা দিয়া দিল্লীর পার্শ্বের দুই লক্ষ লোকের মাতা কাটাইয়া রানীকৃত করাইলেন; এবং দুই দণ্ডের মধ্যে এক লক্ষ বন্দুয়ানের প্রাণ নষ্ট করিলেন, এই প্রকার দৌরাঙ্গ্য পূর্বক হিন্দুস্থানের মধ্যে কিছু কাল বেড়াইতে দেশের উপরে সম্মুখ উপাভ জন্মাইয়া স্বস্থানে প্রস্থান করিয়াছিলেন।

নি। আফগান বংশের বাদশাহীর গরে কে বাদশাহ হইয়াছিল?

প। তৃতীয় বাদশাহ যে মহম্মদ তিনি আফগান বংশের শেষ রাজা ছিলেন, তাঁহারই মৃত্যুর পরে তৈমুরবেগের অতিবৃদ্ধ পুত্র সুলতান বাবর নামে এক জন ইংরাজী ১৫২৫ শকে দিল্লীর সিংহাসনে বসিয়া মোগল জাতির প্রথম রাজ্যারম্ভ করাইয়াছিলেন।

নি। সুলতান বাবরের পরে কে বাদশাহ হইয়াছিল?

প। তাহার পৌত্র আকবর নামে এক জন পঞ্চাশ বৎসরের পর দিল্লীর রাজা হইয়া যথা শাস্ত্র রাজ্য প্রতিপালন করিয়া প্রজা-
দিগকে বড় বশীভূত করিয়াছিলেন। এই ব্যক্তি বড় জানী ও
বিচারপটু ছিলেন, এবং জোর করিয়া কোন লোককে স্বজাতীয়
ধর্ম পরিত্যাগ করান নাই। এই বাদশাহের আমলে আবুল ফজল
নামে এক জন অতি জ্ঞানবান ছিল; সে আইন আকবরী নামে এক
পুস্তক রচনা করিয়া তাহাতে হিন্দুধর্মের তাবৎ বৃত্তান্ত যথার্থরূপে
লিখিয়াছে।

নি। আকবরের সৈন্যেরা কোন দেশ জয় করিয়াছিল?

প। ১৫৭৬ শকে আকবরের সৈন্যেরা প্রথমে বঙ্গ দেশ জয়
করিয়াছিল, তাহারই চারি বৎসর পরে মোগলেরা বঙ্গ দেশের সুবা
হইল; তাহার পর আকবরের মৃত্যুর পূর্ব কান্দার, কাশ্মীর, গুজরাট,
সিন্ধু, বঙ্গ, উড়িয়া ইত্যাদি অনেক দেশ জয় করিয়া এক রাজ্যের
মধ্যে করিয়াছিল।

৪ পাঠ।

আওরংজেব নাম বাদশাহের বিবরণ।

নিভানন্দ। তাহার পর কে বাদশাহ হইয়াছিল?

পরমানন্দ। ইংরাজী ১৬৫৮ শকে শাহ জাহানের তৃতীয় পুত্র
আওরংজেব নামে এক জন বাদশাহ হইয়া হিন্দুধর্মের তাবৎ দেশ
এক রাজ্যের মধ্যে করিয়া স্বজাতীয় মোগলদের রাজ্য ধর্মোপ-
কার বাড়াইয়াছিল।

নি। এ ব্যক্তি কেমন লোক ছিল?

প। এই আওরাজেব্ বাদশাহ অতি জ্ঞানবান্, কিন্তু এমন নিরদ্বৈত ও অনায়াস ছিল, যে আপনার পিতা শাহজাহান্না মরিতে তাঁহাকে পদচ্যুত করিয়া, আর আপনার কতক গুলি ভাইকে মৃত্যু করিয়া, ও অন্য কতক গুলিকে দেশহইতে দূর করিয়া, আপনি বাদশাহী লইয়াছিলেন।

নি। কত দিন পর্য্যন্ত ইহার বাদশাহী ছিল ?

প। এ প্রায় পঞ্চাশ বৎসর সাম্রাজ্য করিয়া এক শত বৎসর বয়সে ১৭০৭ শকে মরিয়াছিলেন। ইহারই মৃত্যু অবধি মোগলদের রাজত্ব এ পর্য্যন্ত ক্রমেতে অল্প হইতেছে।

নি। এই মোগল জাতির রাজ্যশাসন কেমন ছিল ?

প। তবে বলি, ইহাদের রাজত্ব হইয়াছিল বটে, কিন্তু এখনকার মত বিচার করিত না, অনেক অবিচার ছিল। আর নিজের আয়ত্ত্ব রাজাদের চাই কর লইত, এতাব্যাজ।

নি। এখন জিজ্ঞাসা করি, নাদিরশাহ নামে যে এক ব্যক্তি হিন্দু স্থানে আসিয়াছিলেন, ঐ ব্যক্তি কে ?

প। নাদিরশাহ পারস্য দেশের রাজা ছিলেন, তিনি ইংরাজী ১৭২২ শালে হিন্দুস্থানে আসিয়া দিল্লীর বাদশাহ মহম্মদ শাহকে জয় করিয়া প্রায় মোগলের রাজ্যের শেষ করিয়াছিলেন।

নি। কিন্তু প্রথমে যে তিনি ইচ্ছা আসিয়াছিলেন, সে কি জন্য ?

প। তাহা শুনি। দিল্লীর বাদশাহ মহম্মদশাহকে দূর করিয়া, আপনি বাদশাহ হইব, এই ইচ্ছাতে নিজাম উলমুল নামে এক জন পারস্য দেশহইতে কুলিখানকে হিন্দুস্থানে আনিয়াছিল। এই কুলিখান তাহার পরামর্শে হিন্দুস্থানে আসিয়া দুই লক্ষ মুসলমান এবং হিন্দু মারিয়া ফেলিলেন, এবং মহম্মদ শাহের চাই এক শত পঁচাত্তর কোটি টাকা লইয়া দিল্লীর পশ্চিম অঞ্চল

নিজ আয়ত্ত করিয়া মহম্মদ শাহকে দিল্লীর সিংহাসনেতেই রাখিয়া ইংরাজী ১৭৪১ সালেই দেশে চলিয়া গেলেন। আর দিল্লীতে একটা লোকের মেলা হইয়া থাকে, এই কুলীখান সেই মেলা এক বার খামাইবার চেষ্টা করিয়াছিল ; সেই সময়ে এক জন গিন্তুল বন্দুকে গুলী পুরিয়া তাহার উপর ছাড়িয়া দিয়াছিল, তাহাতে সে বড় উদ্ভাসিত হইয়া সৈন্যদিগকে ডাকিয়া দিল্লীর তাবৎ লোককে মারিয়া ফেলিতে আজ্ঞা দিয়াছিল। সৈন্যেরা আজ্ঞা পাইয়া একে বারে মারিয়া ফেলিতে লাগিল, এই প্রকারে এক লক্ষ লোকের অধিক ও মারিল, এবং তাবতের ধন সম্ভ্রান্তি সকল লুটিয়া লইল।

নি। কোন অবধি মোগলের রাজত্বের জ্ঞান হইয়াছিল ?

প। শুধু শুধু, নাদির শাহের আমল অবধি মোগলদের রাজত্বের জ্ঞান হইয়া উঠিল ; তাহার পুত্র এই, যে অনেক মোগল রাজা কাহার ও অধীন না থাকিয়া আমরা আগনারাই হই প্রধান হইব, এই প্রকার ভাবিয়া বাদশাহে অনায়ত্ত হইয়া উঠিল, তাহাতে রাজ্য ধুংস হইয়া অনেকের অধীন হইল।

৫ পাঠ ।

ভারত বর্ষে ইউরোপ লোকদের আগমনের বিবরণ ।

নিত্যানন্দ । ইউরোপ হইতে প্রথমে কোন জাতি এ দেশে আসিয়াছিল ?

পরমানন্দ । সকলের প্রথমে পোর্তুগীশেরা এ দেশে আসিয়াছিল। পক্ষাৎ গুলম্বাজেরা আসিল। পোর্তুগীশদের তাবৎ রাজাই প্রায় মর করিয়া গিয়া। তাহার পরে ইংরাজ ও ফরাসী ও দিমাঙ্গর ইংরাজ ও ফরাসী আসিয়া পৌঁছিল, তাহার বিবরণ কিছু বিস্তারিত

কিরিয়া বলি শুন। যত দিন পৃথিবীর ও আকাশের বিবরণ লোকে
 না জানিত, তত দিন জন পথে গমনাগমন বড় কঠিন ছিল, আর
 জাহাজ সকল সমুদ্রের মধ্যে দিয়া না চালাইয়া ধারে চালাইত,
 সুতরাং দূর দেশে প্রায় যাইতে পারিত না। অতএব পূর্বে সমুদ্রে
 ভারত বর্ষের লোকদের সঙ্গে যে ইউরোপের লোকদের বাণিজ্য
 ছিল, সে তট বর্ষে চলিত। পরে পৃথিবীর আকার আর আকা-
 শের বস্তু সকলের গতিবিধি, এবং কোম্পানির সৃষ্টি দ্বিতীয় যত
 ভাল রূপে জানা যাইতে লাগিল, ততই জন পথ সহজ হইতে
 লাগিল। ইংরাজী ১৪১২ খাল অবধি ১৪৬৩ খাল পর্য্যন্ত পুনঃ পুনঃ
 যাতায়াত করাতে পোৰ্তুগীশেরা সাত শত কোশ পর্য্যন্ত আফ্রিকার
 পশ্চিম সীমায় পৌঁছিয়াছিল; আর যাইতে বিবেচনা করিয়া
 দেখিয়াছিল, যে তীর ক্রমেতে পূর্ব দিকেই গিয়াছে; তাহাতে বরঞ্চ
 আরও তাহাদের এই ভরসা বাড়িল, যে এই দিকে গেলে বুঝি
 নিতান্ত ভারত বর্ষের পথ পাওয়া যায়, অনন্তর কলম্বোের আমে-
 রিকা দর্শনের পাঁচ বৎসর পরে পোৰ্তুগীশদের রাজার আদেশে
 ১৪৯৭ খালের ৮ জুলাইতে গামা নামে এক জন প্রধান নাবিক টাগন্স
 নদী হইতে জাহাজ ধুলিয়া দিয়া কিছু কালের মধ্যে গিয়া উত্তম
 আশা অন্তরীপের নিকটে পৌঁছিল। সেখানে গিয়া দেখে যে পূর্বত
 প্রমাণ সমুদ্রের চেউ উঠিতেছে, তাহাতে নাবিকেরা অভরসা
 পাইয়া গামার পায়ে ধরিয়া বলিল, যে এ সমুদ্র নিতান্ত অগম্য,
 অতএব এই ধান হইতে কিরিয়া চল, গামা সে কথা না মানিয়া
 জাহাজ চালাইবার আজ্ঞা দিল; তাহাতে নাবিকেরা মনে ক্রোধ
 হইয়া পুড়িল আচরণের চেষ্টা করিতে লাগিল। গামা তাহার
 সন্ধান পাইয়া প্রধান নাবিকদের পায়ে বেড়ি দিয়া কয়েদ
 করিলেন, এবং আপনাদিগকে তাই আর আপনাদিগকে তাই ধরিয়া উত্তম-

আশা অনুরূপ প্রদক্ষিণ করিলেন। কিছু দিন পরে মুসলমানদের একটা উপদ্বীপে পৌঁছিলেন, পরে সেখানহইতে জাহাজ ছাড়িয়া অন্য এক উপদ্বীপে উপস্থিত হইলেন, তথাতেও না তিথিয়া এক কালে ভারত বর্ষের দিকে জাহাজের মুখ ফিরাইয়া দিয়া দক্ষিণ দেশের কালিকত নগরে আসিয়া পৌঁছিলেন; কিছু কাল ব্যাজে জাহাজে চড়িয়া আরবার স্বদেশে চলিয়া গেলেন। তাহার গমনাগমনেতে দুই বৎসর দুই মাস কাল লাগিয়াছিল। ইউরপের লোকদের উত্তমাশা অনুরূপ, অর্থাৎ কেপ, ঘুরিয়া সমুদ্র পথে ভারত বর্ষে আসার প্রথম সূত্র এই, আর মনুষ্যকৃত যত কৰ্ম আছে তাহার মধ্যে একটা প্রধান কৰ্ম এই। তাহার পর পোৰ্তুগীশেরা এবং ইউরপের অন্য জাতিরা এই পথ দিয়া ভারত বর্ষে যাতায়াত করিয়া পূর্ব দেশের লোকদের সঙ্গে বাণিজ্যের বড় আড়ম্বর লাগাইয়া দিল। অনন্তর মিসর দেশ দিয়া যে ভারত বর্ষের বাণিজ্যের প্রথম পথ ছিল, সে পথে লোকদের গমনাগমন একে বারে রুদ্ধ হইল। পরে পোৰ্তুগীশেরা ভারত বর্ষের স্থানে একটা কুঠি করিল, ও বাণিজ্যেতে ভারত বর্ষ জাত সামগ্ৰী সকলের উপস্থিত ভোগ করিতে লাগিল; এই রূপে তাহাদের পরাক্রম বড় বাড়িয়া উঠিল। কিন্তু পূর্ব এ দেশে তাহাদের যত অধিকার ছিল, তাহার মধ্যে এখন কেবল গোয়া নামে এক খানি ক্ষুদ্র নগর মাত্র আছে।

নি। ভাল, ইংরাজ লোকেরা যে প্রথমে এ দেশে আসিয়াছিলেন সে কত দিন হইল?

প। ইংরাজী ১৬০০ শালে ইংলণ্ডের বাদশাহ বাণিজ্য কৰ্ম করিবার জন্যে কোম্পানীকে প্রথমে এক সনন্দ দিলেন; এই যে কোম্পানী শব্দ ইহার অর্থ বুঝ, অনেকে একত্র হইয়া বাণিজ্যাদি

কোন কর্মের নিমিত্ত নিজেরই ধন সম্ভত্তি আনিয়া সর্বসাধারণে অর্থাৎ জোতায় প্রবৃত্ত হয়, সেই সমুদয় ব্যক্তিকে এক কোম্পানী বলা যায়। যখন বাদশাহ কোম্পানীকে সনন্দ দিলেন, তখন তাহাদের সকলে জড়াইয়া মোটে কেবল নুনাধিক পাঁচ লক্ষ টাকাইর সংস্থান ছিল; সেই টাকাতে ঐ কোম্পানী নানা বিধ সামগ্ৰী ক্রয় করিয়া চারি খান জাহাজ পরিপূর্ণ করিয়া বাণিজ্যের নিমিত্তে এই দেশে আসিয়া ব্যবসায় কর্ম করিতেই দিনেই মঙ্গল দেখিতে পাইলেন। পুনরায় এ দেশইতে যখন যান, তখন এখানইতে যেই সামগ্ৰী লইয়া গিয়াছিলেন, তাহাতে ও দেশে গিয়া যথেষ্ট লাভ হইল; তাহাতে বাণিজ্য কর্মে সাহস বাড়িতে লাগিল। পরে বাণিজ্য করিবার নিমিত্তে বাদশাহের কাছে পুনরায় আর এক সনন্দ পাইলেন, ও বারই কেনা বেচার ফেরা ঘোরাতে হিসাব করিয়া দেখিলেন, যে এক কোটি কুড়ি লক্ষ টাকা পুঁজী হইয়াছে। প্রথমে ওলেন্দাজ এবং পোর্ভুগীশ ও ইংরাজ এঁহাদের বাণিজ্য করিবার জন্যে সমুদ্র তীরেতে মালবর ও করমেগুল নামে দুই ঠাঁই ছিল, তাহারি মধ্যে এক জন সাহেব বড় চিকিৎসক ছিলেন; তিনি সুরত নামে এক ঠাঁই সেখানে থাকিতেন। পরে ইংরাজী ১৬৩৬ শালে মোশাহ জহান্ নামে হিন্দুস্থানের বাদশাহের কন্যার বড় একটা উৎকট পীড়া হইয়াছিল; সে পীড়া আর অন্য কেহ ভাল করিতে পারিল না, পরে ঐ সাহেব সেই সমাচার পাইয়া আগরায় গেলেন; তিনি সেখানে পৌছিয়া ইন্সরের ইচ্ছায় তাঁহাকে সুন্দর রূপে সুস্থ করিলেন, তাহাতেই বাদশাহ সন্তুষ্ট হইয়া অনেক সম্ভত্তিতে তাঁহার সম্মান করিয়া সাহেবের প্রার্থনাতে আপনার অধিকারের মধ্যে নিষ্করেতে সর্বত্র বাণিজ্য করিবার এক সনন্দ দিলেন। সেই সনন্দ দেখিয়া বাঙ্গালার নবাব ও সম্রাট

হইলেন, অনন্তর ইংরাজী ১৬৪০ খালে কোম্পানী বহাদরের দুই জাহাজ ইংলণ্ডহইতে বাজালার আসিয়া পৌঁছিল। ঐ বারের বাণিজ্য কর্ষেত্রে লাভ হইয়া কোম্পানীর আরও সাহস বাড়িয়া উঠিল, আর যখন অধিক জাহাজের আমদানী হইবে তখন সেই সকল জাহাজ বোকাই করিবার সামগ্ৰী পত্র কোথায় থাকিবে, এই জন্যে হুগলি মোং একটা কুঠী বানাইলেন। কালক্রমে এখন ঐ কোম্পানী বহাদর দেশাধিপতি হইয়া কি রূপে প্রজারা সুখে থাকে এই নিমিত্তে সর্বদা নচেট্ট আছেন। অতএব বোধ হয়, যে নিতান্ত এ দেশের মঙ্গলের নিমিত্তে পরমেশ্বর ঐ হাদিগকে এ পদে নিযুক্ত করিয়াছেন।

নি। ওহে তুমি যে কথা কহিতেছ সে বাস্তব, ইহা মানিলাম। অতএব ইংরাজের অধিকার কি রূপে বৃদ্ধি পাইয়াছিল তাহার আর ও কিঞ্চিৎ বিবরণ উল্লিখিত হাঙ্কু করি।

প। ভাল, তাহা বলি শুন, পূর্বে এ দেশের হিন্দু রাজারা মুরসিদা বাদশের নবাব সিরাজুদ্দৌলা কর্তৃক তিরস্কৃত হইয়া নবাবের রাজ্য ইংরাজের হাত হয় এই মন্তনা করিয়া ইংরাজের সঙ্গে মিলিয়া কহিলেন, যে তোমরা নবাবের সঙ্গে যুদ্ধ করিয়া এ দেশ জয় কর, আমরা ইহার নংপরামর্শ দিব, ও তোমাদের পরূপাত করিব। এই মন্তনা পাইয়া নানা উদ্বেগে ইংরাজী ১৭৫৭ খকে ইংরাজেরা নবাব সিরাজুদ্দৌলাকে যুদ্ধে জয় করিয়া বঙ্গ দেশ ও উড়িষ্যার এক ভাগ এবং বেহার এই তিন দেশের দেওয়ানি ভার শাহ আলম বাদশাহইতে পাইলেন।

আর ১৭৭৩ খালে অযোধ্যার নবাব আসফুদ্দৌলার সঙ্গে সন্ধি করিয়া কান্দী জেলার অধিকার পাইয়াছিলেন; ও ১৭৯২ এবং ১৮০১ খালে টিপুশাহকে দুই বার জয় করিয়া কর্ণাটের অনেক

রাজ্য অধিকার করিয়াছেন; ও ১৮০১ খালে এবং ১৮০৪ খালে
ঐ অযোধ্যার নবাবের সঙ্গে ও মারহাটার সঙ্গে সন্ধি করিয়া এলা-
হাবাদ, ও আগরা, এবং রোহেলখণ্ড, এই তিন সুবা আমল করিয়া-
ছিলেন; ও ১৮০২ এবং ১৮০৫ খালে গৈকাউর রাজার ও আনন্দ-
রাওর সঙ্গে সন্ধি করিয়া সৌরাষ্ট্র, বারুচ, ইত্যাদি দেশ আমল
করিয়াছিলেন।

নি। যে দেশ ইংরাজদের অধিকার হইয়াছে, তাহার মধ্যে
কোন্‌ চাঁই কোন্‌ রাজধানীর অধীন, তাহা বুঝাইয়া বল?

প। তবে স্তন, সুবে বাঙ্গালা, ও সুবে উড়িষ্যার এক ভাগ,
ও সুবে বেহার, ও সুবে বাণারস, ও সুবে এলাহাবাদহইতে রাজ-
পুখানা পর্য্যন্ত, কলিকাতার রাজধানীর অধীন। আর পশ্চিমে গুজ-
রাট দেশের খানিক, ও পুনা, ও কঙ্ক দেশ, এই সকল চাঁই বোম্বাইয়ের
রাজধানীর অধীন। আর মান্দরাজের রাজধানীর অন্তর্গত দক্ষিণে
কর্ণাট, তৈলঙ্গ, মানেয়ালমা ইত্যাদি স্থান।

৬ পাঠ।

হিন্দুস্থানের উত্তরে ও পূর্বে যে দেশ আছে

তাহার বিবরণ।

বিত্যবন্দ। হিন্দুস্থানের উত্তরাংশে কোন দেশ আছে?

পরমানন্দ। হিন্দুস্থানের উত্তরাংশে তিব্বৎ, তাতার, চীন, জাপান,
শ্যাম, বুজ্জা, ইত্যাদি দেশ আছে।

শ্রী। ইহার মধ্যে তিব্বৎ দেশ কেমন?

প। সে দেশ বাঙ্গালার নিজ উত্তরে, আর সৈন্যকার লোকেরা
মহালামা নামে এক দেবতাকে পূজা করে। তাহাদের রীতি এই,

যখন যে ব্যক্তিকে মহালামা বলিয়া পূজা করে সে যদি মরে, তবে অধিকারিরা একত্র হইয়া অতি সুন্দর আকৃতি প্রকৃতি এমন কোন একটি ক্ষুদ্র বালককে দেখিয়া কহে, যে মহালামার আত্মা এই বালকেতে প্রবিষ্ট হইয়াছে। এই কথা বলিয়া, সেই বালককে মহালামার পদে বসাইয়া, তাহাকেই পূজা করে, তাহাদের মধ্যে এই রীতি চলিয়া আসিতেছে। তাহাদের রাজধানী লাসা নামে এক নগর, সে চীনের অধীন।

নি। ভাল, তবে তাতার দেশ কেমন আর কোন দিকে ?

প। ওহে, সে অতি প্রকাণ্ড দেশ, এবং তিব্বতের নিজ উত্তরে। তাহার মধ্যে তিন ভাগ আছে, প্রথমতঃ স্বাধীন তাতার, অর্থাৎ সেখানকার লোকেরা আপনাদের বাদশাহের অধীন আছে। দ্বিতীয়তঃ চীনের তাতার, অর্থাৎ এই ভাগ চীন লোকের অধীন ; ইহার উত্তর পূর্ব অঞ্চল চীন দেশের সহিত সংলগ্ন আছে। তৃতীয়তঃ রুশিয়া তাতার, অর্থাৎ সিবেরিয়া নামে পুসিদ্ধ ; এই ভাগ তিন ভাগের মধ্যে বড়, ইহার পশ্চিম অঞ্চলের সঙ্গে ইউরোপের মিলন আছে ; তাহার উত্তরে হিম সাগর আছে, সেখানে এমন শীত, যে ঐ সমুদ্রের মধ্যে কখনও জাহাজ চালান হয় নাই। তাতারে মানচু ও কাল্মুক ও মঙ্গল, এই তিন প্রকার জাতি আছে। সিবেরিয়ার উত্তরে ও পূর্বেতে কতক জাতি আছে, তাহারা তাতারের অন্য জাতিহইতে বিভিন্ন, ও তাহাদের মধ্যে অনেক মুসলমানের মতে চলে। তাহাদের একটা প্রধান ভাষা আছে, তদনুযায়ী আর অনেক পৃথক ভাষাও আছে। তাতার লোকদের প্রায় বসতির হিরতা নাই, কারণ এক ঠাইতে তাহাদের পশুর আহারের খাঁস কুরাইলে তাহা সমস্ত জাি পুত্র ও গো মেবাদি হইয়া স্থানান্তরে গিয়া বাল করে; এই প্রকারে বৎসরের মধ্যে প্রায়

পোনের ষোল বার লড়া চড়া করিয়া বেড়ায়। তাতার দেশে পশু জাতির মধ্যে ঘোড়াই প্রধান।

নি। ভাল, এখন চীন দেশের কথা কিছু বল, শুন।

প। তবে মনোযোগ কর। এই চীন দেশ হিন্দুস্থানের উত্তর পূর্ব অঞ্চলে; সে দীর্ঘেতে বারো শত ক্রোশ, প্রস্থে আট শত ক্রোশ; ইহার পূর্ব ভাগে এবং দক্ষিণ ভাগে সমুদ্র, এবং উত্তর ভাগে চারি শত ক্রোশ পর্য্যন্ত লম্বা একটা পুসিদ্ধ প্রাচীর, এবং শামো নামে বন আছে; ইহার পশ্চিম ভাগে ভিন্নত দেশ। অনুমান হয়, যে সকলহইতে চীন দেশে লোক অধিক, আর তথ্যে আঠার কোটি লোক আছে। চীন রাজ্য অতি পূর্ব কালের, প্রায় চারি হাজার বৎসর পর্য্যন্ত সম ভাবে আছে। চীনেরা পিতৃ লোকের পূজা করে, আর অনেকে বৌদ্ধমতে চলে। ঐ দেশের ভাষা বড় আশ্চর্য্য, এবং লেখা পড়ার জন্যে স্বর ও ব্যঞ্জন এমন বর্ণ বিশেষ কিছু নাই; কিন্তু পূর্ব অবধি তাহাদের এই পুকার ব্যবহার আছে, যে সূর্য্য, চন্দ্র, জল, অগ্নি, কাষ্ঠ, প্রভৃতি বস্তুর নাম লিখিতে হইলে সেই বস্তুর আকার লেখে; এবং তন্নিম্ন ২১৪ দুই শত চৌদ্ধ সঙ্কেত বিশেষ আছে, তাহাই লিখিবার নানা সৃষ্টি করা যায়। চীন দেশে বিস্তর রেশম ও কাপড় জন্মে, কিন্তু সে দেশের বাণিজ্যের প্রধান দ্রব্য চা, সে ইউরোপের সকল দেশেই প্রায় ব্যাপে, কিন্তু চীন দেশ ভিন্ন আর কোন দেশেতে জন্মে না। তথাকার লোকের চক্ষু কিছু ছোট, তাহাতেই সর্ব জাতিহইতে তাহাদের ভেদজ্ঞান জন্মে। আর নাসিকার মধ্যস্থান অবধি কিছু চাপা ও তাহারা লম্বা২ একটা বেণী ধারণ করে, আর তাহাদের এমন অভ্যাস যে চা ব্যতিরেকে জল পান করে না। সেখানে বিদ্যার চর্চা অধিক; ও সে দেশের কোন জাতির মধ্যে পুরুষানুক্রমে কুলীন এমন বংশ নাই।

কিন্তু বিদ্যাবারা কোলিনা মর্যাদা পায়; আর তথাতে যথেষ্ট ছাপা-
খানা ও অসংখ্য পুস্তক আছে।

নি। ভাল, এই ক্ষণে বুদ্ধ দেশের বিষয় কিছু বল।

প। ঐ বুদ্ধ দেশ বাঙ্গলার পূর্ব দক্ষিণ কোণে; সে দীর্ঘে হাজার
ক্রোশ পরিমাণ, প্রস্থে প্রায় ছয় শত ক্রোশ। সেখানে কত লোক
আছে নিশ্চয় বলা যায় না, অনুমান হয় যে দেড় কোটি লোক
হইবে। তথাতে অনেক ঋণ আছে, সে সকল ঋণের মধ্যে প্রধান
ঋণ বণ্ট, যাহাকে লোকে পেণ্ট বলে। পূর্বে তথাকার রাজা সেই
ভাষ্য ঋণের অধিপতি ছিলেন। পরে সন ১১৬০ শালে বুদ্ধ দেশের
বাদশাহের পূর্ব পুরুষের মধ্যে এক ব্যক্তি সকল অধিকারের উপরে
অনেক দৌরাত্ম্য করিয়া সকল ঋণ অধিকার করিয়া সকলের নাম
রাখিয়াছিল বুদ্ধ দেশ। অল্প বৎসর পূর্বে তাঁহার বৃদ্ধপুত্রোত্র তাঁহারি
সিংহাসনে বসিয়া প্রায় চল্লিশ বৎসর পর্য্যন্ত রাজত্ব করিয়াছিলেন।
সেখানকার লোকেরা বুদ্ধদেবের গৌদামা নামে এক অবতারের
পূজা করে, কলতঃ ইহারা বৌদ্ধ মতাবলম্বী। আর অন্য২ দেশের বৌদ্ধ
মতাবলম্বি পুরোহিতেরা ঐ দেশে গিয়া মত শিক্ষা করে। ঐ দেশের
অক্ষর সকল দেবনাগরহইতে সংকলন করা, কিন্তু অক্ষরের আকার
সকল সিংহলী অক্ষরের মত, এবং ঐ দেশের ভাষা চীনের ভাষার
ন্যায়। সেখানহইতে অনেক সেনগুণ কাষ্ঠ এ দেশে বিক্রয়ের জন্যে
আইসে। এই বুদ্ধ দেশের রাজধানী নগরের নাম অমরপুর, ঐ
অমরপুর চট্টগ্রামের নিশ্চয় পূর্ব ভাগে; তাহারি নিকট দিয়া ঐরাবতী
নামে এক নদী রঙ্গুন নগরের নিকটে গিয়া সমুদ্রে মিলিয়াছে।
সে নদী সমান্যা নয়, প্রায় গঙ্গার মত বড়। ঐ দেশের নামধারী ও
রাজার ব্যবহারদ্বারা জানা যায়, যে পূর্বে সেখানকার লোকেরা
হিন্দুশাস্ত্রমতে চলিত, তাহার পরে বৌদ্ধ মতাবলম্বী হইয়াছে।

৭ পাঠ ।

হিন্দুস্থানের পশ্চিম দেশের বিবরণ ।

নিত্যানন্দ । হিন্দুস্থানের উত্তরে যে দেশ আছে তাহা শুনিলাম; এখন জিজ্ঞাসা করি, যে তাহার পশ্চিমে কোন দেশ আছে ?

পরমানন্দ । তাহার পশ্চিমে বলোচনস্থান, কাবোল, পারশীক, আরব, তুরুক, ইত্যাদি দেশ আছে ।

শ্রী । ভাল, তবে একে বল শুনি; সম্প্রতি বলোচনস্থান কেমন ?

প । তবে বলি শুন; এই বলোচনস্থানের পূর্ব সীমা সিন্ধু নদী, ও দক্ষিণ সীমা ভারত সমুদ্র, ও পশ্চিম সীমা পারশীক দেশের পূর্ব, আর উত্তর সীমা কাবোল । ঐ দেশ দক্ষিণ উত্তরে লম্বা চারি শত ক্রোশ, ও পূর্ব পশ্চিমে চৌড়া সাড়ে তিন শত ক্রোশ । এই দেশের মধ্যে কতক গুলা মরু ভূমি আছে, সে ভূমিতে শস্যাদি জন্মে না, যে হেতুক সে ভূমির नीচে মাটি নাই, কেবল বালি; আর কতক ভূমি পাতরেতে পরিপূর্ণ, কিন্তু কোন ভূমি এমন উর্বরা তাহা আর বলিবার নয় । আর ঐ দেশে কোন প্রসিদ্ধ নদী নাই । তথা দুই প্রকার লোক আছে, তাহাদের ভাষা ও ব্যবহার পরস্পর ভিন্ন । ঐ বলোচনের লোকদের বিক্রম বড়, তাহাদের মধ্যে কতক গুলি সরদার লোক আছে, যে অনেক লোক তাহাদের বাধ্য; ও তাহাদের কর্ম এই, যে সর্বদা লুট দৌরাওয়া ইত্যাদি করিয়া কাল হেপ করে । আর এক প্রকার লোক আছে, তাহাদের খ্যাতি ব্রাহ্মি, ইহারা প্রায় পর্বতে থাকে, এবং গোমেরাদি পালন করিয়া দিনপাত করে; ইহারা মুসলমান জাতি ।

শ্রী । তবে কাবোল দেশ কেমন তাহা বল ?

প। তবে শুন, ঐ কাবোলের রাজধানীর নাম পেশোর, এ দেশ বলোচনস্থানের উত্তর। উহার পূর্ব সীমা সিন্ধু নদী, দক্ষিণ সীমা বলোচনস্থান, উত্তর সীমা হিমালয় পর্বত শ্রেণী, পশ্চিম সীমা কাণ্ডাহার দেশ। ঐ দেশের মাটি বড় উত্তম; তথাতে নানা বিধ উত্তম বাগীচা আছে, সেই সকল বাগানে নানা বিধ ইউরপীয় ও হিন্দুস্থানীয় ফল ফলে। ইহার দক্ষিণে হিরাট নগর বলিয়া এক টাই আছে, ঐ হিরাট নগরের অঞ্চলে কেবল বালুকাময় ভূমি, সেই জন্যে সেখানে শস্যাদি কিছু জন্মে না।

নি। এই ক্ষণে পারশীক দেশের কথা কিছু বলিতে আজ্ঞা হউক।

প। এই পারশীক দেশ কেবল একটী দেশ নয়, অর্থাৎ দুই দেশ একত্র হইয়া এক দেশ হইয়াছে, তাহার মধ্যে প্রধান দেশ পারশী এই জন্যে সে রাজ্যেরও নাম পারশী হইয়াছে। এ দেশ দীর্ঘে এক হাজার পঞ্চাশ কোশ, প্রস্থে আট শত আশী কোশ। এ দেশ পূর্বদিকে হিন্দুস্থানের সঙ্গে মিলিত, কাণ্ডাহার নামে খ্যাত, তাহার প্রধান নগরের নাম জাহান, এবং ঐখানে সিরাজ নামে, আরো এক বড় নগর আছে। ঐখানকার অক্ষর ও ভাষা বাঙ্গালাতে সুন্দর রূপে চলিত আছে। ঐ দেশের লোক মহম্মদের মতে চলে, এবং আলী ও ফতেমা, আর উহাদের দুই পুত্র হাসেন, হোসেনকে মানে; ইহাদের পর মহম্মদের পুতেকে আর যে তৃতীয় ব্যক্তি অভিষিক্ত হইয়াছিল ইহা মানে না। এই পারশী দেশের রাজ্য অতি প্রাচীন, বহু দিনের সংস্থাপিত; ইহার চারি হাজার বৎসরের বিবরণ অবধি পাওয়া যায়। হিন্দুরী সনের ২০ শালে সে দেশের লোক সকল মুসলমান হয়। সম্প্রতি পঞ্চাশ বৎসর হইল ঐ দুই দেশ পৃথক হইয়াছে, এই ক্ষণে কাণ্ডাহারের পঞ্চম রাজা সিংহাসনে বসিয়া রাজ্য করিতেছেন। গত সাত আট শত বৎসর হইল কাণ্ডা-

হার দেশেতে গজনি নামে একটা মহা রাজ্য সংস্থাপন হইয়াছিল, ঐখানহইতে শাহবুদ্দীন নামে এক জন মুসলমান আসিয়া ক্রমে ভারতবর্ষ অধিকার করিয়াছিল।

নি। ভাল, আরব দেশ পারশী দেশের কোন দিকে?

প। সে দেশ পারশী দেশের দক্ষিণ পশ্চিম কোণে, তাহারি পূর্ব ভাগে পারশীয় মহাখাল, এবং ফরাত নদী; তাহার পশ্চিম ও দক্ষিণ এই দুই দিকে সুফ নামে মহাখাল, অর্থাৎ আরব সমুদ্র। এই আরব দেশ দীর্ঘেতে বারশত ক্রোশ পরিমাণ, প্রস্থে এক হাজার ক্রোশ পরিমাণ। এই দেশ তিন খণ্ড, তাহার মধ্যে এক খণ্ডের যে রাজ্য সে অতি পূর্বকালের। সেখানকার লোক সকল আবরহামের পুত্র যে যিশমাএল, তাহারি বংশ, যে যিশমাএল বিষয়ে পূর্বে এই কথা লেখা গিয়াছিল, যে যিশমাএলের হাত সকল লোকের বিপরীতে হইবে, এবং সকল লোকের হাত তাহার বিপরীতে হইবে, এই কথানুসারে আরবের লোক সকল অদ্যাপি কখন কোন লোকের অধীন হয় নাই, কিন্তু পৃথক্ হইয়াছে। আর তাহাদের এই এক স্বভাব আছে, যে সে দেশ দিয়া যদি অন্য দেশের লোক গমনাগমন করে, তবে তাহাদিগকে ধরিয়া কাপড় ইত্যাদি যাহা থাকে সে সকল কাড়িয়া লয়; ইহাতেই সে দেশের নাম সর্বত্র খ্যাত আছে। ঐ আরবের প্রধান নগর মহম্মদের জন্মস্থান মক্কা, এবং তাহারি কবরস্থান মদীনা, আর সানা, ও জদা, ও মক্কাট, এই দেশের লোকেরা মহম্মদের মতে চলে।

নি। এখন তুরুক দেশের বিবরণ কিছু বলিলে ভাল হয়।

প। তবে বলি স্থান; সে দেশ আসিয়া দেশের মধ্যে, কিন্তু অত্যন্ত পশ্চিম। সে দেশের অন্তঃপাতী অনেক দেশ আছে; তথাপি সে সকল দেশেরই নাম তুরুক এই একটা প্রসিদ্ধি আছে। তাহার

পূর্ব সীমা পারশী দেশ উত্তরে ককশন্ পর্বত, যে পর্বত রুবিয়ার সীমা, এবং এই দেশের সীমাকে বিভিন্ন করিয়া রাখিয়াছে। অনুমান হয়, যে ঐ ককশন্ পর্বত হিমালয় শৃঙ্গের পশ্চিম সীমা। ঐ তুরুক দেশ পশ্চিমেতে ভূমধ্যসু সমুদ্রদ্বারা ইউরপের সঙ্গে পৃথক্ আছে। ঐ তুরুকের পূর্ব সীমাতে তিগুস ও করাভ নদী।

নি। পূর্ব কালে এই তুরুক দেশে কোন কৰ্ম্ম হইয়াছিল?

প। এ দেশের পূর্বকার অনেক বড় কৰ্ম্ম আছে। এই ৫৮২৭ পাঁচ হাজার আট শত সাতাইশ বৎসর হইল পুথ্যে সেই দেশে মাটির ধূলি লইয়া পরমেশ্বর মানুষের সৃষ্টি করিয়াছেন। দ্বিতীয়তঃ নুথ, ও তাহার স্ত্রী, এবং বধূর সহিত তাহার তিন পুত্র ইহারা পরমেশ্বরের আজ্ঞানুসারে আপনার গোষ্ঠী বাঁচাইবার জন্যে এক জাহাজে চড়িয়া জলপ্লাবনের কালে রক্ষা পাইয়াছিল। তৃতীয়তঃ ৪২০০ বৎসর হইল যখন পরমেশ্বর পাপদমন করিবার জন্যে লোকদের ভাষা ভিন্ন করিয়াছিলেন, তখন সে দেশে তাবৎ লোকের পরিবার সকল ছত্র ভঙ্গ হইয়া নানা দেশ দেশান্তরী হইয়াছিল। চতুর্থ ৩৭০০ বৎসর হইল যখন লোক সকল দেবতার পূজা করিতে আরম্ভ করিল, তখন বুদ্ধ আবরাহাম নামে এক মনুষ্যকে জন্মস্থান ছাড়িয়া ঐ দেশের এক প্রদেশে অর্থাৎ কনআন দেশে যাইতে আজ্ঞা করিলেন; আর কহিয়া দিলেন, যে সেখানে গিয়া আমার আরাধনা কর; আরো কহিলেন, যে তোমার বংশের সম্ভান সম্ভতি সকলে আমা-
হইতে বর পাইবে, এই পুতিজ্ঞা করিলাম। ঐ আবরাহাম মরিলে পর তাঁহার বংশ পরম্পরা, অর্থাৎ ঈহুদীয় লোক সকল, নানা যজ্ঞ-
না ভোগ করিতে মিসর দেশে বাস করিতে লাগিল। দুই শত বৎ-
সর পর্যান্ত সেখানে যজ্ঞনা ভোগ করিলে পর মোসহকে পাঠাইয়া

দিয়া ঈশ্বর তাহাদিগকে সেখানহইতে বাহির করিলেন, এবং পুনরায় ঐ কনআন দেশেতে আনিয়া সস্থাপিত করিলেন; এবং এবরীয় ভাষাতে আপনাদেবতার ব্যবস্থা তাহাদিগকে জানাইয়া আচার্য্যাদের দ্বারা ধর্ম্মপুস্তক প্রকাশ করিয়াছিলেন। ঐ স্থানেতে নয় শত বৎসর থাকিলে পরে বাবেলের রাজার হাতে যুদ্ধেতে পরাজিত হইয়া তাহারা তাঁহারদেশেতে গিয়া পড়িল, অর্থাৎ তিনি তাহাদিগকে কএম করিয়া আপনাদেবতার দেশে লইয়া গিয়াছিলেন। তাহার সত্তরি বৎসর পরে ঈশ্বর তাহাদিগকে পুনরায় কনআন দেশে আনিলেন, ও খ্রীষ্টের জন্ম পর্য্যন্ত সেই স্থানে রাখিলেন। পঞ্চম ১৮২৭ বৎসর হইল, ঐ দেশের অন্তঃপাতি বীতলেথেম নগরে সিদ্ধ হইতে ১৭৬০ ক্রোশ অন্তরে খ্রীষ্ট জন্ম লইয়াছিলেন, এবং তেত্রিশ বৎসর বয়ঃ পর্য্যন্ত সেই স্থানে বাস করিয়াছিলেন; কিন্তু যিহুদীয় লোক তাঁহাকে মারিয়া ফেলিল। ইহার পর রোমানেরা আসিয়া যিহুদীয়ের প্রধান নগর যিরোশলম নষ্ট করিয়া গেল, তাহাতেই সকলে ছত্র ভঙ্গ হইয়া নানা স্থানে পড়িল; কিন্তু সেই সময়াবধি আজি পর্য্যন্ত তাহারা সর্ব্ব দেশেতেই একটা পৃথক্ জাতি হইয়া আছে, তাহাদের মধ্যে কতক লোক কলিকাতায় আছে। তুর্কী দেশের অত্যন্ত উত্তরাংশে আরমানি দেশ। পূর্বেতে এ দেশের লোকের বড় পরাক্রম ছিল। তাহাদের ভাষা ও অক্ষর অন্যহইতে স্বতন্ত্র, তথাকার অনেক লোক বাঙ্গালায় আছে।

৮ পাঠ।

আসিয়ার উপদ্বীপের বিবরণ।

নিত্যানন্দ। এইরূপে আর এক কথা জিজ্ঞাসা করি, এই আসিয়াতে কত উপদ্বীপ আছে?

পরমানন্দ। উপদ্বীপ অনেক আছে, তাহার মধ্যে দুই তিন টার কথা হলি। প্রথমতঃ সুমাত্র উপদ্বীপ, এ উপদ্বীপ লম্বায় আট শত ত্রিশ ক্রোশ, চৌড়ায় এক শত পঁচাত্তর ক্রোশ। সে দেশের লোক এক পুকার নয়, দুই তিন পুকার আছে; কতক মালাই, তাহারা মুসলমানের মতে চলে, কিন্তু আসল সেই দেশের লোকেরা পূজা অর্চা প্রায় কিছই করে না। এখানেতে বিস্তর গোল মরিচ জন্মে। আর সেখানহইতে খাটই অতি সুন্দরং খোড়া সকল এ দেশে আইসে। এ সুমাত্র উপদ্বীপের অন্তঃপাতি বান্ধা উপদ্বীপহইতে রাজ্য আইসে, এখানেতে রাজ্যের খানি আছে। এ সুমাত্রের মধ্যে আচীন নামে এক রাজ্য আছে, সে রাজ্যের লোক পূর্বে বড় পরাক্রমী ছিল। এ স্থানে অনেক কাল পর্যন্ত ইংরাজের অধিকার, ও বাটী ঘর দ্বার ছিল, কিন্তু এখন তাহারা তাহা সন্ধিদ্বারা ওলন্দাজ লোককে দিয়াছে।

নি। ভাল, ইহা বিনা আর কোনং উপদ্বীপ আছে?

প। তবে বলি শুন, এ সুমাত্র উপদ্বীপের পূর্ব অঞ্চলে যাবা নামে এক উপদ্বীপ আছে, সে উপদ্বীপ ইন্দোনেশীয়দের অধিকার; সে দীর্ঘে পঁচ শত বাটি ক্রোশ, আর প্রস্থে অষ্টাশী ক্রোশ। তাহার রাজধানী নগর বাটেবিয়া, সে একটা প্রধান বাণিজ্যের স্থান। আসল সে দেশীয় লোকদিগকে যাবানীয় বলে, এবং এ স্থানে মালাই লোকেরও বাস আছে; তাহারা মুসলমানদের মতে চলে। আর সেখানে চীন দেশের অনেক লোক আছে, তাহারা আপনাদের দেশের ভাষা কহে, এবং আপন দেশের মতে দেবতা পূজা করে। যাবানীয়েরা পূর্বে হিন্দু মতে চলিত, তথাতে এখনও হিন্দুদের স্থাপিত প্রাচীন মন্দির ও দেব প্রতিমা আছে। এই যাবার নিকটে তিমোর নামে এক উপদ্বীপ আছে, সে দীর্ঘে এক শত পঁচা-

স্বর ক্রোশ, পুষ্টে বাওয়ার ক্রোশ। যাবার তিন শত ক্রোশ উত্তরে বর্ণিও উপদ্বীপ। নূহলাও পুকাশ হওনের পূর্বে জ্ঞান ছিল, যে পৃথিবীর মধ্যে সকল উপদ্বীপইতে এই বর্ণিও উপদ্বীপ বড়। এ দীর্ঘে আট শত ক্রোশ, এবং পুষ্টে পাঁচ শত ত্রিশ ক্রোশ। এখানকার লোক প্রায় কৃষ্ণ বর্ণ, ইহারা মহম্মদের মতাবলম্বী। এই উপদ্বীপে ইউরোপের লোকের বসতি নাই, এবং বাণিজ্য অল্প; কিন্তু ইউরোপীয় লোকেরা এখানে বসতি করিবার চেষ্টায় আছে। এই উপদ্বীপে চীন লোক অনেক আছে।

নি। ভাল, তবে আর কোন উপদ্বীপ আছে কি না?

প। হাঁ, আছে, তাহার মধ্যে হিন্দুস্থানের দক্ষিণে সিংহলদ্বীপ অর্থাৎ লঙ্কা, সে ইংরাজের অধিকার; সে দীর্ঘে ২৫০ ক্রোশ, পুষ্টে ১৪০ ক্রোশ। তাহার প্রধান নগর কলম্বো, সেখানকার লোকেরা প্রায় বৌদ্ধ মতে চলে। কিন্তু আসিয়ার অন্তঃপাতী এক প্রধান দ্বীপ আছে, যাহাকে ইংরাজী ভাষায় নূহলাও বলে; সে ২৪০০ ক্রোশ দীর্ঘে, ১৭০০ ক্রোশ পুষ্টে, সে এত বড় পুকাও স্থান, তখাচ ইংরাজী ১৬১৬ শাল পর্য্যন্ত অন্য দেশীয়েরা তাহা জানিতে পারে নাই। পূর্বে পোর্তুগীশেরা প্রধান নাবিক ছিল, তাহারাই প্রথমে এই দেশ জানিয়াছিল। পরে ১৭৭০ শালে কাপ্তেন কুক সাহেব এই দ্বীপকে বেড়ন করিয়া প্রায় তাহার চারিদিকের নক্সা করিয়া আনিলেন। এবং তিনি আরো অনেক উপদ্বীপের বৃত্তান্ত জানাইয়াছিলেন, তাহারি মধ্যে একটা উপদ্বীপের নাম ওয়েইহী; সেই উপদ্বীপের লোকেরা অকারণে তাহার প্লাগদণ্ড করিয়াছিল। নূহলাওের লোকেরা অসভ্য বড়, কৃষি কর্ম কি প্রকারে করিতে হয় তাহাও জানেন না। কিন্তু সে দেশ স্থানে উত্তম, সেখানকার কোন লোকের গীড়া নাই। এইরূপে ইংলণ্ডীয়েরা সেখানে কতক সময় বসাইয়াছেন, সে সময় দিনে ভাল হইতেছে।

৫ ভাগ।

ইউরপ ও আফ্রিকা ও আনেরিকা পৃথিবীর এই তিন

ভাগের বৃত্তান্ত।

প্ৰথম পাঠ।

ইউরপের বিবরণ।

নিত্যানন্দ। ও হে ভাই, পৃথিবীর চারি খণ্ডের মধ্যে এক খণ্ড আসিয়ার বিবরণ শুনিলাম, এইরূপে আর এক খণ্ড যে ইউরপ, তাহার বিবরণ অনুগৃহ করিয়া কিছু বল, শুনি।

পরমানন্দ। ভাল, তবে বলি, শুন। ইউরপ আসিয়ার উত্তর পশ্চিম দিকে, কিন্তু এই দুয়ের মধ্যে কোন সমুদ্র ব্যবধান নাই; ফলতঃ আসিয়ার পশ্চিম সীমার সঙ্গে ইউরপের পূর্ব সীমার মিলন আছে। আর উত্তর সীমা হিম সাগর, পশ্চিম সীমা আটলান্টিক সাগর, দক্ষিণে ভূমধ্যস্থ সাগর; এই সমুদ্র মধ্যখানে ব্যবধান থাকিতে আফ্রিকা খণ্ডের সঙ্গে ভিন্ন হইয়া আছে। এই ইউরপ দুই হাজার নয় শত কোশ দীর্ঘ, আর দুই হাজার আট-ষাট কোশ প্রস্থ। অনুমান হয় যে তথাক্তে পোনের কোটি লোক আছে। আসিয়াতে লোক বসতির পরে, অনেক দিন গতে ইউরপে বসতি হইয়াছিল। আসিয়ার পরিমাণ অপেক্ষায় ইউরপের পরি-মাণ তিন ভাগ নূন, এবং লোকও তিন ভাগের এক ভাগ আছে; কিন্তু তথাকার লোকের পরাক্রম ও জ্ঞান বড়।

নিশ। ইউরপের মধ্যে কত রাজ্য আছে?

ণ। ইউরপেতে চতুর্দশ রাজ্য আছে, ক্রমেতে প্রত্যেকের নাম বলি, শুন। ১ ইংলণ্ড, ২ রুসিয়া, ৩ ফ্রান্স, ৪ ইতালী, ৫ অস্ট্রিয়া,

৬ প্রবিন্স, ৭ স্ট্রেন, ৮ তুরকী, ৯ স্বীদন, ১০ দেয়ার্ক, ১১ পোন্তুগাল,
১২ বিতজেলগু, ১৩ জর্মানের ক্ষুদ্র দেশ, ১৪ ইটালী।

২ পাঠ।

ইংলণ্ড দেশের বিবরণ।

নিভানন্দ। ভাল, তবে এইরূপে ইংলণ্ডের বিবরণ কিছু বল, শুন।
পরমানন্দ। ইংলণ্ড একটা উপদ্বীপ, তাহার চারি দিকে সমুদ্র,
সেই জন্যে আরহ স্থানের সঙ্গে পৃথক্ আছে। সে দীর্ঘে প্রায় পাঁচ শত
ক্রোশ, এবং প্রস্থেতে ৩০০ ক্রোশ ও হইতে পারে। এই উপদ্বীপের দুই
ভাগ আছে, পৃথক ইংলণ্ড, দ্বিতীয় স্কটলণ্ড; পূর্বে এই দুই ভাগে ভিন্ন
দুইটা রাজ্য ছিল। ১৭০৭ শানে ঐ দুই দেশ এক রাজ্য হইয়া গিয়াছে।
এই দুই স্থানের ভাষা এক প্রকার, অনুমান করি যে দুই স্থানেতে
লোকন্যূনাধিক এক কোটি তের লক্ষ আছে। এবং ইংলণ্ডের পশ্চি-
মাংশে ঐর্লণ্ড নামে আর একটা উপদ্বীপ আছে, সে উপদ্বীপ
দীর্ঘেতে দুই শত বাইট ক্রোশ, প্রস্থে এক শত ত্রিশ ক্রোশ। সেখানে
পঞ্চাশ লক্ষ লোক আছে। তথাকার ভাষা স্বতন্ত্র, কিন্তু ইংরাজী
ভাষারও চলন আছে। এই তিন দেশ, অর্থাৎ ইংলণ্ড, এবং স্কটলণ্ড,
ও ঐর্লণ্ড, এখন এক রাজ্য হইয়াছে। তাহার নাম গ্রেট ব্রিটন বলে।
নি। ভাল, ইংলণ্ডের প্রাচীন গল্প কিছু জান? শুনিতে বাঞ্ছা
করি।

প। হাঁ, জানিব না কেন? তবে শুন। অতি পূর্বে যখন রমী লোকেরা
ইংলণ্ড উপদ্বীপে আসিত, তখন দেখিতে পাইত, যে ঐ দেশের
লোক সকল প্রায় উল্লভ, ও নানা অঙ্গেতে চিত্রকরা পুতলিকার মত,
কিন্তু তাহাদের নাম পিক্ট, অর্থাৎ চিত্রকরা, রাখিয়াছিল; আর

দেশের নাম রাখিয়াছিল বিউটিন। পরে ইংরাজী শব্দ আরম্ভ হইবার ৫২ বৎসর পূর্বে কাইসর নামে রুমী লোকদের রাজা আসিয়া ঐ দেশকে করতল হিত করিয়া সাড়ে চারি শত বৎসর পর্য্যন্ত সেখানে রাজ্য ভোগ করিয়াছিলেন। পুনর্বার ১০৬৬ শালে ফ্রান্সিস দেশের উলিয়াম নামে এক সেনাপতি আসিয়া, দেশ অধিকার করিয়া রাজত্ব করিয়াছিলেন। সেই উলিয়ামের সন্তানেরা এখনও সিংহাসনে বসিয়া রাজত্ব করিতেছেন, তাহাদের বংশ পরম্পরতে সাড়ে সাত শত বৎসর রাজ্য ভোগ হইল। বোধ হয় যে রুমীদের আসিবার পূর্বে ঐ উপদ্বীপের লোকদিগকে পৃথিবীর অন্য দেশের লোকেরা প্রায় জানিতও না; কিন্তু তথাচ তাহারা লোক বড় অল্প ছিল না, যথেষ্ট ছিল। তাহাদের বাস এবং নীতি কি প্রকার ছিল, তাহা জান? তাহারা লতাপাতা দিয়া কুঁড়ে বাঁধিয়া তাহারি মধ্যে বাস করিত; আর বনের হরিণ ইত্যাদি পশু শিকার করিয়া তাহারি মাংস খাইয়া এবং দুগ্ধ পান করিয়া কাল কাটাইত। পুরোহিতেরা যেমন বিধান দিত, তদনুসারে দেবতাদের আরাধনা করিত; ঐ পুরোহিতদের নাম ড্রইড। আর লোকদের উপরে তাহাদের বড় পরাক্রম ছিল। আর মাল এবং দেওয়ানী ও ফৌজদারী ইত্যাদি বিচার ও তাহারাই করিত। যে কোন বিষয় কেন হওক না, তাহারা যে নিষ্কাশিত করিয়া দিত, সকলে তাহাই মানিত; যদি না মানিত, তবে তৎক্ষণাৎ তাহার তথেষ্ট দণ্ড করিত। আর আপনাদের যে মত তাহাও আপন জাতি ছাড়া অন্যকে না বলিয়া অতি সংগোপনে রাখিত; এবং কখন সামান্য বনেজে, কখন বা কোন পর্বতের গূহাতে গিয়া, বাস করিত; ও বনের ফল মূল খাইয়া কাল কাটাইত। আর তাহাদের এই এক নিয়ম ছিল, যে যুদ্ধে যে সকল লোক বদ্ধ হইত, ছুরি দিয়া

তাহাদের বক্ষঃস্থল চিরিত; তাহাতে যে রক্তধারা পড়িত তাহা দেখিয়া এমন হইবে, অমন হইবে, তেমন হইবে বলিয়া, এই প্রকারে কতক গুলি মিথ্যা ধ্যান লাগাইত।

নি। তবে এইরূপে সাহেব লোকদের মধ্যে তেমন ব্যবহার আর কিছুই দেখিতে পাই না; অতএব জিজ্ঞাসা করি, কি জন্যে এ সকল ব্যবহার উঠিয়া গিয়াছে?

প। ওহে, কি জন্যে উঠিয়া গিয়াছে, ইহার বিবরণ কিছু বলি শুন। এইরূপে সে দেশে সচরাচর চলিত যে খৃষ্টিয়ান ধর্ম, তাহার প্রকাশক ব্যক্তির ইংরাজী পাঁচ শত নব্বই শালে আসিয়া প্রথমে ঐ ধর্মের প্রকাশ করিয়াছিলেন; তাঁহারা দেশের বাদশাহকে শুনাইলে বাদশাহ তাঁহাদিগকে এই কথা বলিলেন, তোমাদের যে কথা এ আমার বিচার্য্য বটে; কিন্তু এই মত গৃহণ করিয়া আমার পূর্ব পুরুষদের যে সকল নীতি আছে, তাহা কেমন করিয়া পরিত্যাগ করিব? সে যাহা হউক, আমাদের ভালর নিমিত্তে তোমরা এত দূর পর্য্যন্ত নানা দুঃখ কষ্ট পাইয়া আসিয়াছ; অতএব আমি প্রতিবন্ধকতাচরণ করিব না, যেখানে ইচ্ছা সেইখানে গিয়া মত প্রকাশ কর। বাদশাহ যে এত দূর পর্য্যন্ত স্বীকার করিয়াছিলেন, তাহার কারণ বুলি এই হইতে পারে, যে তিনি সেই ধর্মপথ পুদর্শকদিগকে ধার্মিক, আর ভাল স্বভাব দেখিয়া এঁহারা ই সত্যপথাবলম্বী মনে এই স্থির করিয়াছিলেন। তাহার পর ঐ ধর্মের প্রকাশ হইতে কাল ক্রমে কতক গুলি লোক ঐ মতের মধ্যে আসিয়া ঐ ধর্ম গৃহণ করিল, শেষে বাদশাহ আপনিও গৃহণ করিলেন। আর বাদশাহের আজ্ঞা ও উপরোধ বড় মান্য বটে, তথাপি তিনি কোন প্রজাকে বলের দ্বারা সে মতের মধ্যে আনিলেন না; কারণ এই যে বলদ্বারা দোরাছ্যা প্রকাশ করা ধর্ম পুস্তক বিরুদ্ধ কর্ম, আর সে এক প্রকার অযথার্থ ধর্মের নিদর্শন ও বটে।

নি। ভালই এইরূপে আর একটি কথা জিজ্ঞাসা করি, ইংলণ্ডের রাজ্যশাসন কি প্রকার ?

পা। ওহে, এই যে কথা জিজ্ঞাসা করিলা, এ বড় সুন্দর, তবে বলি শুন। ঐ দেশের রাজ্যশাসনের কৰ্ত্তা এক নয়; তিন, অর্থাৎ এক জন আর দুই সভা। এই তিনেতে এক বাঁকা হইয়া রাজ্য প্রতিপালন করেন। তাহার বিশেষ শুন। রাজা মরিলে রাজার জ্যেষ্ঠ পুত্র রাজা হন বটে, কিন্তু সভার অনুমতি বিনা হইতে পারেন না। আর রাজার যুদ্ধ করিবার এবং সন্ধি করিবার ক্ষমতা আছে, এবং রাজকৰ্ম্ম উপযুক্ত অনুপযুক্ত ব্যক্তিয়া কার্য্যচ্যুত ও নিযুক্ত করিতে পারেন। কিন্তু এ সকল কৰ্ম্ম ব্যবস্থাতে যেমন লেখে তেমনি করিতে পারেন, ব্যবস্থা বিনা কোন কৰ্ম্ম করিতে পারেন না। অন্যায় করিয়া যে কাহাকে প্রাণ দণ্ড করিবেন, কিম্বা আর কিছু করিবেন, এমন হইতে পারে না। এবং সভার অসম্মতিতে কোন নূতন ব্যবস্থা চালাইতে পারেন না। সভাস্থদের কি ক্ষমতা তাহা জান? তাঁহারা নূতন ব্যবস্থা চালাইতে পারেন, ও পুরাতন ব্যবস্থার বদল করিতে পারেন। আর সভা দুইটা কেন? তাহার বিশেষ শুন। বিশিষ্ট সভানদের এক সভা, আর সাধারণ লোকদের এক সভা; অর্থাৎ প্রথম সভাতে কুলীন মর্যাদাবস্ত লোক সকল বইসেন, আর দ্বিতীয় সভাতে দেশস্থ লোকেরা যোগ্য পাত্র বিবেচনা করিয়া যাহাকে পসন্দ করেন, এমন লোক ছয় শত হইতেও অধিক বইসেন। সভাস্থদের প্রধান কৰ্ম্ম এই, যে তাঁহারা প্রতি বৎসর হাসিল নির্ণয় করেন, এবং বিলক্ষণ বিবেচনা পূর্বক ব্যবস্থা স্থির করেন; যে হেতুক তাঁহাদিগের অসম্মতিতে রাজা রাজস্ব কিম্বা হাসিল লইতে পারেন না। আর যদি কেহ ব্যবস্থা অতিক্রম করে, কি দেশের উপরে বিপদ ঘটায়, যিনি কেন ইউন না, তাঁহার নামেতেই সভায় নালিশ হয়।

নি। তখাকার বিচারের রীতি কেমন, যৎকিঞ্চিৎ বল, দেখি?

প। সেখানে অনেকে একত্র বসিয়া মোকদ্দমার তত্ত্ববীজ করেন, ইংরাজী ভাষায় তাহাকে জুরির বিচার বলে। তাহার ধারা এই, যখন কোন লোক আসামী হইয়া বিচারস্থানে আইসে, তখন তাহারি প্রতিবাসিবর্গ বার জনকে বিচার দেখিবার জন্যে ডাকিয়া তাহাদিগকে জুরি করিয়া বসান। তাহার পর সাক্ষিরা যে প্রকারে সাক্ষ্য দেয়, তাহা সাক্ষিদের পুঙ্খানুপুঙ্খ তাহাদিগকে বিলক্ষণ রূপে জানাইয়া বিচারকর্তা জিজ্ঞাসা করেন, যে এ ব্যক্তি দোষী কি নির্দোষ? অনন্তর ঐ বার জনের বিচারানুসারে সে ব্যক্তি সাপরাধ নিরপরাধ নিশ্চিত হয়; কিন্তু আসামী যদি সেই বার জনের মধ্যে কাহাকেও অস্বীকার করে, তবে সেই স্থানে অন্য এক জনকে বসায়; এই প্রকারে যে বিচার করা, ইহার ফল কি? না, কেহ যে কাহারও উপরে অন্যায় করেন, ইহাতে সে পথ নাই।

নি। সে উত্তম বটে, এখন জিজ্ঞাসা করি, বুটিন দেশের বাণিজ্য কৰ্ম্ম কি প্রকার?

প। তখাকার বাণিজ্য কৰ্ম্ম অতি ভারি, এমন ভারি যে সেখানকার বাণিজ্যের জাহাজ না যায় পুঁয় এমন দেশ নাই। এক বৎসরে লগুন সহরে নান। দেশহইতে এত দ্রব্য সামগ্রীর আমদানী হইয়াছিল, যে সমুদয়েতে একন করিলে তাহার মূল্য ষাটি কোটি টাকা হয়। এবং লগুন ছাড়া আরও নগরেতেও যত আমদানী রপ্তানী হইয়াছে, তাহার মূল্য হিসাব করিলে বিস্তর টাকা হয়।

নি। তবে সনৎ ইংলণ্ডের রাজস্ব কত জমা হয়?

প। সত্য লোকদের আড্ডার মতে বৎসরৎ ভূমির খাজানাতে হাসিলেতে একত্র করিয়া চল্লিশ কোটি টাকা হইবে।

নি। তখাতে বিদ্যালয় আছে কত?

প। সেখানে ভাগ্যবান লোকদের বিদ্যা শিক্ষার জন্যে বিদ্যালয় অনেক আছে; কিন্তু তাহার মধ্যে বিদ্যালয়ের প্রধান নগর এই দুইটা, অক্সফোর্ড ও কাম্ব্রিজ; অক্সফোর্ডে সত্তরটা বিদ্যার আলয় আছে, এবং কাম্ব্রিজে ষোলটা আছে। এই দুই স্থানেতে নানা প্রকার বিদ্যা ও নানা প্রকার ভাষা শিক্ষা হয়। আর টাকা খরচ করিয়া বিদ্যা শিক্ষা হয়, গৃহেই এমন অনেক পাঠশালা আছে। কিন্তু বিনা মূল্যে বিদ্যা শিক্ষাইবার জন্যে এখন দশ হাজার পাঠশালা হইয়াছে, সেইখানে গিয়া দুঃখি লোকদের বালকেরা বিনা মূল্যে পুস্তক আর বিদ্যা শিক্ষিতে পায়।

নি। ইংলণ্ডেতে সৈন্য আর যুদ্ধের জাহাজ কত আছে?

প। এই ক্ষণে আর যুদ্ধ বিগ্রহে অধিক নাই, এই জন্যে সৈন্য কিছু কমান গিয়াছে, তথাচ এখনও লক্ষ সৈন্য প্রস্তুত; সে তাবৎই ইংলণ্ডের বাসিন্দা লোক, অন্য স্থানের নয়। ইংলণ্ডের লোকের যে পরাক্রম সে কেবল সৈন্যদ্বারা নয়, বরং জাহাজদ্বারাও বটে, কেননা তাহারা ঐ জাহাজদ্বারা সমুদ্রের উপরে গিয়া বিপক্ষ লোককে দমন করিয়া রাখে, এই প্রযুক্ত পৃথিবীর অতি দূর দেশীয় লোক সকল অন্তঃকরণেতে ভয় পায়। ভাবে এই, যে কি জানি কখন কোথা গিয়া উপস্থিত হয়। যুদ্ধের উদ্দোগ হইলে ছোট বড় প্রায় হাজার জাহাজ প্রস্তুত হয়; এবং তাহাতে প্রায় এক লক্ষ বিশ হাজার নাবিক লোক থাকে।

নি। গ্রেট ব্রিটেনের কত জেলা, এবং প্রধান কোন নগর?

প। তাহার প্রথম অবধি বলি শুন। প্রথমত ইংলণ্ড দেশের চল্লিশটা জেলা; আর ওএলু নামে তাহার যে এক প্রদেশ আছে, তাহার মধ্যে, বারটা জেলা আছে; এই সমুদায়ে বাওয়ানটা। এখন নগরের বিষয় বলি শুন; ইংলণ্ডের প্রধান নগর লণ্ডন। এই লণ্ডন

নগরে অনুমান দশ লক্ষ লোক আছে, কিন্তু ইংলণ্ড দেশের আর কোন নগরে লোক দেড় লক্ষের অধিক নাই। ২ নিবরপুল নামে সমুদ্রতীরে এক প্রধান নগর আছে। গত পাঁচ ছয় বৎসরাবধি ভারত বর্ষের সঙ্গে সে নগরের বাণিজ্য অনেক চলিতেছে, তথাহইতে বৎসরে ত্রিশ চল্লিশ খান জাহাজ ভারতবর্ষে আসিয়া থাকে। ৩ ইংলণ্ডের পশ্চিম ভাগে বৃক্টল এক প্রধান নগর। ৪ মাঞ্চেষ্টর নামে পূর্বে এক ক্ষুদ্র গ্রাম ছিল, কিন্তু এক শত বৎসরের মধ্যে তুলার ব্যবসায়েতে সে এক মহানগর হইয়াছে; বৎসর ২ বঙ্গ দেশহইতে ইংলণ্ড দেশে যত তুলা রপ্তানী হয়, তাহার অধিকাংশ ঐ নগরে উঠে, আর সেখানকান হাজার ২ লোকে ঐ তুলাতে কাপড় বানায়। ৫ বর্মিংহাম নামে পূর্বে এক খানি ক্ষুদ্র গ্রাম ছিল, কিন্তু সে এখন কর্ম্মকারের ব্যবসায়েতে এক মহানগর হইয়াছে, এখন ঐ কর্ম্মে সেখানে ষাটি হাজার লোক নিযুক্ত আছে। ৬ শেফিল্ড নামে এক নগর আছে, সে অস্ত্রাদির ব্যবসায়ে অতিশয় প্রধান স্থান হইয়াছে; সেখানে পঁয়তাল্লিশ হাজার লোক আছে। ৭ য়র্ক নামে নগরও পুশসনীয়, যে হেতুক সেই নগর পূর্ব কালে ইংলণ্ডের উত্তর ভাগে প্রধান ছিল। ৮ বাথ নামে ইংলণ্ড দেশের অতি সুন্দর নগর, এবং তথাকার জলের বড় পুশসা, "যে হেতুক সে জল রোগ প্রতীকার করে। এ নকল ছাড়া সমুদ্রতীরে পোর্টস্মোথ ও প্লিমোথ ও ফালৌথ ও ইল্ ইত্যাদি নগর আছে।

স্কটলণ্ডের প্রধান নগরের নাম এডিনবর্গ, তথাতে ৮৩০০০ লোক আছে, আর অনেক বিদ্যালয়ও আছে। ইহা ছাড়া গ্লাসগো, গর্থ, আবের্ডীন, ডগ্লী, ইত্যাদি নগর আছে। সেখানকার বাণিজ্যের প্রধান সামগ্ৰী পরিধেয় বস্ত্র, ও আজাড়, ও সুতালী ইত্যাদি। ইংলণ্ড দেশে চারিটা ভাগ আছে, তাহার মধ্যে প্রথম ভাগে বার জেলা;

দ্বিতীয়ে নয় জেলা ; তৃতীয়ে পাঁচ জেলা ; চতুর্থে ছয় জেলা । তথাতে সমুদায় বত্রিশটা জেলা আছে । তথাকার প্রধান নগর ডব্লিন, ইহা ছাড়া কর্ক, লগুনডেরি, লিমেরিক, ইত্যাদি নগরও আছে ।

নি। ভাল, এখন ইংলণ্ডের রাজধানী যে লগুন নগর, অনুগৃহ পুরুক তাহার বিশেষ বিবরণ বল দেখি ?

প। বলি শুন। ঐ সহর তেম্‌স্‌নদীর নিজ তীরে, আর সমুদ্র তীরহইতে ৫৬ ক্রোশ অন্তরে । পূর্বে যখন রোমানেরা আসিয়াছিল, তখন ঐ নগর ছিল ; কিন্তু এক হাজার বৎসর অতীত হইল ইংলণ্ডের মধ্যে আল্ফ্রেড নামে অতি বড় খ্যাত এক রাজা তিনিই ঐ নগরকে রাজধানী করেন ; সম্প্রতি গত দুই শত বৎসরের মধ্যে সে পূর্যাপেক্ষায় অতি বড় খ্যাত হইয়াছে । সে লম্বায় ছয় ক্রোশ, চৌড়ায় সর্বত্র সমান নয়, কোন২ ঠাই এক ক্রোশ পরিসর, কোন স্থানে বা দুই ক্রোশ পরিসর । সহরের সরাণ পথ অতি লম্বা চৌড়া । ঐ সকল পথের তিন২ ভাগ ; মধ্যস্থানের ভাগ বড়২ পাতর দিয়া গাঁথা, সেখান দিয়া কেবল খোড়া ও গাড়ি চলে ; আর দুই পার্শ্বে অতি সুন্দর পাতর দিয়া গাঁথা পথ, সে কেবল মানুষের গমনাগমনের জন্যে । ঐ দুই পার্শ্বের পথের নীচে বড়২ নরদামা আছে, ঐ নরদামা বহিয়া সহরের ময়লা সকল তেম্‌স্‌নদীতে পড়ে । ঐ লগুন সহরের রাজ পথেতে ৩ গলিতে সমুদায়ে আট হাজার রাস্তা আছে, এবং কলিকাতার লাল দীঘির চারিদিকে যেমন অতি সুন্দর২ বাটী আছে, তেমনি চারি ভিতে সমান ষাটি পাড়া ঐ সহরে আছে ; এবং এক লক্ষ ষাটি হাজার পাকা এমারত আছে । আর এ দেশে যেমন দূরহইতে জল আনিতে হয়, তেমন সেখানে নয়, নগরের মধ্যে দিয়া যে তেম্‌স্‌নদী বহিতেছে, তাহারি কাছে২

এমনি একটা কল বানাইয়া রাখিয়াছে ; সেই কলদ্বারা নগরের
পুতি ঘরেতে সীসার নল দিয়া জল আইসে।

ঐ লগুন নগরেতে চারি শত গিরিজা ঘর আছে, আর বালকদের
বিদ্যাভ্যাসের জন্যে তিন হাজার পাঠশালা আছে, আর লোক-
দের কুর্কম্ব নিবারণার্থ আটটা সন্মুদায় আছে, ও বিদ্যাবৃদ্ধির
জন্যে ও তাহার উপকারের জন্যে বারটা সন্মুদায় আছে, এবং বৃদ্ধ
ও কান্ধালী লোকদের পুতিপালনের নিমিত্তে অষ্টাদশ সন্মুদায়
আছে, এবং রোগী ও দরিদ্র ব্যক্তিদের ঔষধ দিবার জন্যে
বিশতি স্থান, আর এক শত চিকিৎসার আলয় আছে, তথাতে
দরিদ্র লোকেরা বিনা মূল্যে ঔষধ পায়, এবং অন্ধ ও অর্থহীন অনাথ
লোকেরা আহাতি পায়। এই যে সকল সন্মুদায়ের কথা কহি-
লাম, ইহা ছাড়াও দৃষ্টি দরিদ্র লোকদের নানা উপকার করি-
বার জন্যে অনেক সন্মুদায় নিযুক্ত আছে।

ঐ নগরেতে উৎকৃষ্ট ছয়টা রাজগৃহ আছে, আর সুপ্রীম
কোর্টের বিচারের স্থান নয়টা আছে। তন্মিত্ত ছোট বিচারস্থান
বেয়াল্লিশটা আছে, এবং ব্যবস্থা শিখিবার জন্যে বড় চারিটা
আলয় আছে ; তথাকার সিরিস্তার উকীলেরা গিয়া সেই স্থানেতে
ব্যবস্থা শিক্ষা করে। ঐ সহরে চৌদ্দটা বড় পাঁচটা ছোট কারাগার
আছে। আর বাদশাহ নিজে চারিটা স্থান করিয়াছেন, সেই স্থানে
গিয়া লোকেরা চিত্র ইত্যাদি নানা শিল্পকর্ম শিখিতে পায়। আর না-
না ভাবার পুস্তকেতে পরিপূর্ণ আঠারটা সাধারণ পুস্তকালয় আছে।

লগুন সহর সর্বত্রের বাগিজোর স্থান। তেম্‌স্‌নদীর উপরে সমুদ্র-
সরের মধ্যে তিপ্পান কোটি টাকার জিনিষ পত্রের আমদানী রপ্তা-
নী হয়, এবং লগুন নগরের আমদানী রপ্তানী ছেয়ানব্বই কোটি
টাকার হইয়া থাকে। লগুনের তেম্‌স্‌ নদীতে চারিটা বৃহৎ সাঁকো

আছে। সেই সাঁকোর কুকার দিয়া বড় নৌকা যাতায়াত করে; তাহার মধ্যে শেষে যে পুনটা করা গিয়াছে, তাহাতে আশী লক্ষ টাকা ব্যয় হয়।

এ নগরের পুতোক পথে আলো জ্বলে, তাহাতে কোন লোকের রাজিতে গমনাগমনের ক্লেশ জন্মে না। পূর্বে নিয়ম ছিল, যে রাস্তায় পুদোপের আলো জ্বলিত, কিন্তু সম্প্রতি কএক বৎসরের মধ্যে এক সৃষ্টি হইয়াছে, তাহাকে বলে গাস্; তাহা দ্বারা সর্বত্র আলো হয়। এ গাস্ কি প্রকারে জন্মে তাহা শুনি। নগরের মধ্যে স্থানে গাস্ প্রস্তুত করিবার জন্যে ঘর আছে; সেই ঘরেতে অনেক কয়লা কিম্বা তৈল জ্বালাইয়া তাহার ধূম জমা করে, সেই ধূম সীসার নলদ্বারা সর্বত্র চালন করে। তাহার পর পুতোক ঘরের মধ্যে যে এ পিতলের নলের এক মূখ থাকে, সেই মূখ দিয়া ধূম বাহির হইতে থাকে। এ নলের মুখেতে অগ্নি সংযোগ করিবারাত্র ইচ্ছা জ্বলিয়া উঠে, পরে যতক্ষণ ইচ্ছা হয় ততক্ষণ জ্বলে, মনে করিলে যদি নিবাইব তবে এ নলেতে এগুন কল আছে যে সেই কল টিপিলে ধূম বন্ধ হয়, তাহা হইলেই আপনি নির্বাণ হয়। শরীরের সর্বত্র যেমন শিরা দিয়া রক্ত চলে, তেমনি এ সহরের সর্বত্র নল দিয়া জল এবং আলো চলে।

নি। ও হে ভাই, এই সকল বৃত্তান্ত শুনিয়া তুষ্ট হইলাম; ভাল, ইংলণ্ডীয়েরা পূর্বে অভিবাদ অসভ্য ছিল, আর এই কারণে যে এমনতরাক্রমী হইল, হইবার কারণ কিছূ বলিতে পার?।

প। সে কথা আর বলিব কি? শুনি, এ জগতের কোন বস্তুই চিরদিন সমান থাকে না; ফলতঃ নদীর যেমন এক কূল ভাঙ্গে আর কূল গড়ে, তেমনি দিনে একের বৃদ্ধি অন্যের জ্ঞান হয়। সে যাহা হউক তাহার বিশেষ কারণ যদি শুনিতে চাই তবে এই কথা বলা

যায় ; যে ঈশ্বর দয়া করিয়া তাহাদিগকে যে শাস্ত্র দিয়াছেন, সে শাস্ত্রের গুণ এই, যে অসভ্যতা ঘুচাইয়া মনেতে জ্ঞানের উদয় করে, আর উত্তম চর্যা জন্মায়, এবং যাহারা ঐ শাস্ত্র মানে তাহাদিগকে ঈশ্বর অবশ্য বাড়ান। বোধ হয়, যদি তাহারা ঐ শাস্ত্র না মানিয়া ত্যাগ করিত, তবে পূর্ব দশাতেই উহাদের কাল যাপন হইত।

৩ পাঠ।

ফ্রান্সিস্ দেশের বিবরণ।

নিত্যানন্দ। শুন, হে ভাই পরমানন্দ, এই রূপে ফ্রান্সিস্ দেশের কথা কিছু বল।

প। কোন দেশকে ফ্রান্সিস্ বলে, তাহা জান ? যে দেশে ফরাসিসেরা বাস করে, সেই দেশের নাম ফ্রান্সিস্ দেশ। আটলান্টিক সাগরের ত্রিশ ক্রোশ পূর্ব যে একটি ফাঁড়ী আছে, সেই ফাঁড়ীতে ইংলণ্ড আর ফ্রান্সিস্ পরস্পর পৃথক্ হইয়া আছে। ফ্রান্সিসের সীমা দীর্ঘে প্রায় ছয় শত ক্রোশ, পুঙ্খ পাঁচ শত ক্রোশ। এই পৃথিবীর মধ্যে ফ্রান্সিস্ দেশের লোকেরা বরাবরই পরাক্রমী। ঐ দেশে দুই কোটি আশী লক্ষ লোক আছে।

নি। ফরাসিসদের রাজ্যশাসন কি পুকার ?

প। পূর্বে ঐ দেশের রাজার ও মন্ত্রির হেচ্ছাক্রমে আজানুসারে লোকদের শাসন হইত, কিন্তু সম্প্রতি ত্রিশ বৎসর হইল পুজারা সকলে রাজার ও কলীনের অন্যায় আর সহিতে না পারিয়া, রাজাকে মারিয়া ফেলিয়াছে। এই রূপে রাজ্য অরাজক হইলে বোনাপার্ত নামে এক জন প্রধান সেনাপতি সে আপনি রাজা হইয়া সিংহা-

সনে বসিল, ও চৌদ্দ বৎসর পর্য্যন্ত ইউরপের অন্য রাজাদের সঙ্গে যুদ্ধ করিয়া প্রায় অনেককেই নিঃশেষ করিল। ইহাতেই অবশিষ্ট রাজারা সকলে এক পরামর্শ হইয়া ইংলণ্ডীয়দের সঙ্গে মেল দিয়া বোনাপার্টকে পরাজয় করিয়া পদচ্যুত করিল। শেষে নিয়া গিয়া সেন্ট হেলীনা নামে সমুদ্রের একটা উপদ্বীপের মধ্যে কয়েদ করিয়া রাখিয়াছিল। অনন্তর ১৮২১ শালেতে তথাতেই তাহার পরলোক হইয়াছে। আর যে রাজা পূর্বে মারা গিয়াছিলেন, তাঁহারি ভ্রাতা এই রূপে সিংহাসনে বসিয়া রাজত্ব করিতেছেন। ফ্রান্সিসের ভাষা প্রায় ল্যাটিন ভাষাহইতে নির্গত হইয়াছে, যে হেতুক পূর্বে ফ্রান্সিস দেশ ইংলণ্ড দেশের মত রোমানের অধীন ছিল। সে ভাষা অতি সুশ্রাব্য, অতএব ইউরপের সর্ব দেশেতেই চলিত আছে। ঐ ভাষাতে ন্যায় ও জ্যোতিষ পুত্ৰী অনেক সুন্দর গুহ আছে।

নি। ফ্রান্সিস দেশের মধ্যে প্রধান নগর কি?

প। তথাকার রাজধানীর নাম পারিস নগর। ঐ নগরে প্রায় ছয় লক্ষ লোক আছে। লিওন নামে নগরে অনুমান এক লক্ষ লোক; তথাতে রেসম, ও জরী, ও নানা প্রকার কাপড়ের শিল্প ব্যবসায় অনেক আছে। এবং এই ছাড়া মার্সেল্ল ও বোর্দো ইত্যাদি নামে আরো কএকটা প্রধান শহর আছে।

নি। এই ফ্রান্সিস দেশের বাণিজ্য কেমন ধারা?

প। একশত বৎসর হইল ফ্রান্সিস দেশেতে বনাভের, ও কাপড়ের, ও রেসমের, আর সূতা, ও রেসমী কাপড় ইত্যাদি বাণিজ্যের বড় কারখানা ছিল; এই রূপে সে স্থানের উৎপন্ন বস্তুর মধ্যে প্রধান হইয়াছে মদিরা। ঐ ফ্রান্সিস দেশেতেই এখন মদিরা জমিবার জন্যে যথেষ্ট দুাক্ষাক্ষেত্র আছে; ইউরপের মধ্যে আরও স্থান অপেক্ষায় সে স্থানে অতি উত্তম মদিরা জন্মিতেছে। আর ঐ ফ্রান্সিসেতে দুই

তিনটা রূপার আকর আছে, এবং তামার ও সীসার কএকটা খনি আছে। আর এই দেশের অনেক স্থানেতে লোহার খনি আছে। এই সকল ধাতু অব্যেতে তাহাদের বাণিজ্য চলে।

৪ পাঠ।

রুসিয়া দেশের বিবরণ।

নিভ্যানন্দ। এখন রুসিয়া দেশের বিবরণ কিছুল বল শুনি?

পরমানন্দ। রুসিয়া দেশ অতি বড়; সেদীর্ঘেতে চৌদ শত কোশ, প্রস্থেতে আট শত আশী কোশ। প্রায় দুই শত বৎসরের পূর্বে ঐ দেশ ইউরোপের লোকদের সুন্দর জানা ছিল না, কিন্তু প্রায় এক শত বৎসর হইল পিতর নামে তথাকার এক জন প্রধান রাজা আপনার রাজপদ ছাড়িয়া আসিয়া কতক কাল পর্য্যন্ত ইংলণ্ড দেশেতে এবং ইলাণ্ড দেশে বাস করিয়া, নানা বিদ্যা ও শিল্প বিদ্যা সকল শিখা করিয়া, পুনর্ব্বার আপনার দেশে গিয়া প্রজাদিগকে শিখাইয়াছিলেন। ঐ অবধি রুসিয়াদের পরাক্রম বাড়িতে লাগিল। ঐ দেশের লোক সংখ্যা তিন কোটি ষাট লক্ষ। তথাকার অনেক স্থানেতে শীত বড় প্রবল। তাহার উত্তরাংশে আশ্বিন মাস অবধি ফাল্গুন পর্য্যন্ত সূর্য্যের উদয়কাল বোধ হয় না; এবং জ্যৈষ্ঠ আষাঢ়ে অন্তকাল বোধ হয় না; এই দুই মাস ছাড়া দশ মাস সেখানে বরফ পড়ে।

নি। রুসিয়ার রাজশাসন কি প্রকার?

প। তবে বলি শুন, ঐ দেশের রাজার রাজ্যেতে একাধিপত্য যাহা করেন তাহাই হয়, রাজার আর মন্ত্রিগণের আজ্ঞানুসারে

সকল কর্ম চলে। সেখানকার ভাষা তিব্ব, সে ভাষা আর কোন জাতির ভাষার মত নহে। তাহাদের বর্ণমালা বত্রিশ অক্ষরে। সে দেশের ইতর লোকদের বিদ্যাভ্যাস অল্প ছিল, এখন ঐ দেশের আলেক্সান্দ্র নামে রাজা অনেক ব্যয় করিয়া সর্বত্র পুজাদের হিত এবং নীতি শিক্ষার চেষ্টা করিতেছেন।

নি। রুসিয়া দেশে প্রধান শহর কি?

প। রুসিয়ার রাজধানী পিতর্সবর্গ নামে এক শহর প্রধান। এক শত বৎসর হইল পিতর নামেতে রাজা ঐ শহর বসাইয়াছিলেন। অনুমান হয় ঐ শহরে দুই লক্ষ লোক আছে। ঐ দেশের প্রাচীন রাজধানী মস্কো নামে শহর ছিল। আটটার শত বার শালে বোনা-পার্ত রুসিয়ার প্রতি আক্রমণ করিলে সে স্থান অধিকার করিয়া শীতালে রুসিয়ার সহিত যুদ্ধ করিবে, এই ভয়ে রুসিয়ারা সে শহর আগনাবাই জ্বলাইয়া দিয়াছিল। পূর্বে ঐ শহরে ও পিতর্সবর্গের সমান লোক ছিল। আর বল্লা নামে নদীর তীরে আন্ত্রাখান নামে একটা মধ্যবিত্ত নগর আছে, সেখানেও লোক ন্যূনাধিক সত্তর হাজার হইবে।

নি। সেখানকার বাণিজ্যের সামগ্ৰী কি, আর কি পুকার চলিতেছে?

প। রুসিয়ার বাণিজ্যের সামগ্ৰী চব্বা, ও লোম, এবং শণ, ও ধুনা, ও সাবান, ইত্যাদি। এবং দিনেই বাণিজ্য অতি সুন্দররূপ চলিতেছে, ও বাড়িয়া উঠিতেছে। বাণিজ্যের জন্যে তাহাদের এখন চীন দেশ পর্য্যন্ত গমনাগমন হইয়াছে। প্রতি বৎসর তাহারা চীন দেশ হইতে অনেক দ্রব্যজাত আনিয়া বেচা কেনা করে।

৫ পাঠ ।

স্পেন ইত্যাদি দেশের বিবরণ ।

নিত্যানন্দ । তবে এখন স্পেনের বৃত্তান্ত কিছু বল, শ্রীনি ।

পরমানন্দ । এই স্পেনের দক্ষিণ ও পূর্ব ভাগে পৃথিবীর মধ্যস্থ সমুদ্র, পশ্চিমে পোর্তুগাল দেশ, উত্তরে আটলান্টিক সাগরের এক প্রদেশ । এ দেশ যেখানে অধিক লম্বা সেখানে দীর্ঘে পাঁচ শত আটাইশ ক্রোশ, আর যেখানে অধিক চোড়া সেখানে প্রুই চারি শত চল্লিশ ক্রোশ । তথাকার লোকসংখ্যা এক কোটি । স্প্যানিয়ার লোক সকল প্রায় রোমান কাতোলিক মতে চলে । সে দেশের বিচারের ধারা বড় সুন্দর নয়, যে হেতুক সেখানে এই প্রকার আদালত যে ফরিয়াদির সঙ্গে আসামীর সাক্ষাৎ হইতে দেয় না, এবং আসামীকে ফরাদীর নামও শ্রুতিতে দেয় না । আর সেখানকার ইতর লোকদের বিদ্যাভ্যাসের উপায় প্রায় নাই । ঐ রাজ্যেতে এত সৈন্য ছিল যে পূর্বেতে তাহাদের হইতে ইউরোপের সর্ব দেশের লোকদের ভয় ছিল, এইকালে কেবল নাম মাত্র আছে । ঐ দেশে জাহাজও অল্প । স্পেনের প্রধান রাজধানী নগর মাদ্রিদ । ইংরাজী সাত শত শালে মুসলমানেরা আসিয়া, স্পেন দেশ জয় করিয়া, সাত শত বৎসরের অধিকও ভোগ করিয়াছিল ।

নি । তবে ভাই, নেদার্ল্যান্ড রাজ্যের কথা কিছু বল, শ্রীনি ?

প । ঐ রাজ্যের মধ্যে দুইটা দেশ আছে ; তাহার মধ্যে প্রথমে সাতটা মণ্ডল আছে, আর দ্বিতীয়ে দশটা মণ্ডল আছে । ঐ সাতটা মণ্ডল জড়াইয়া প্রথমটার সামান্য এক নাম হলণ্ড, যে হেতুক তাহার প্রধান মণ্ডলের নাম হলণ্ড । ঐ দেশ দীর্ঘে এক শত বত্রিশ ক্রোশ,

পুষ্ক্রে আশী ক্রোশ। ১৫৭২ শালে এই সাতটা মণ্ডল স্নেনের অধিকারহইতে ভিন্ন হইয়াছে। সেই জন্যে স্নেনের রাজা তাহাদের সঙ্গে অনেক কাল যুদ্ধ বিগ্ৰহ করিয়াছিলেন, কিন্তু বিস্তর চেষ্টায় আয়ত্ত করিতে পারেন নাই, অতএব সে একটা স্বতন্ত্র রাজ্য হইয়া থাকিল এবং বাণিজ্য ব্যবসায়েতে ইউরোপের মধ্যে তথাকার লোকেরা ও গণাগণনার মধ্যে এখন একটা প্রধান হইয়াছে। এই নেদর্লণ্ডের উত্তরে ও পশ্চিমে আটলান্টিক সাগরের এক প্রদেশ আছে, এবং পূর্বেতে জার্মানি দেশ ও দক্ষিণে ফ্রান্স দেশ আছে। আনিস্যার অন্তঃপাতি সুমাত্রা যাবা ও আম্বায়না এই তিনটা উপদ্বীপ ঐ হলাণ্ডীয়দের অধিকারে আছে। ঐ সপ্ত মণ্ডলের মধ্যে দরিদ্র সম্ভানদের বিদ্যা শিখাইবার জন্যে এখন বিস্তর উপায় হইয়াছে, এবং ক্রমেই অন্য দশ মণ্ডলেতে বৃদ্ধি হইতে পারিবে। ঐ সপ্ত মণ্ডলের লোকসংখ্যা আটাইশ লক্ষ, আর দশ মণ্ডলের লোকসংখ্যা উনিশ লক্ষ, সমুদায়ে দুয়েতে মিলিয়া সাত চল্লিশ লক্ষ লোক নেদর্লণ্ডে আছে।

নি। নেদর্লণ্ডের কোন নগর প্রধান ?

প। তবে স্তন, আম্‌স্টেডাম নামে নগর সপ্ত মণ্ডলের মধ্যে প্রধান, সেখানে লোক আছে দুই লক্ষ। আর লৈদেন নামে একটা শহর আছে, সেখানে পঞ্চাশ হাজার লোক ও এক মহাবিদ্যালয় আছে। আর রোত্তেদাম নাম নগরেতে পঞ্চাশ হাজার লোক আছে। ছেগ নাম পূর্ব কালের এক স্থান ক্ষুদ্র গ্রাম ছিল, কিন্তু সে এখন রাজধানী হইয়াছে ; সেখানে ছত্রিশ হাজার লোক আছে।*

৬ পাঠ।

আফ্রিকার বিবরণ।

নিত্যানন্দ। ওহে ভাই, এইরূপে আফ্রিকা নামে যে পৃথিবীর আর একটা ভাগ আছে তাহার বৃত্তান্ত কিছু বল, শুনি।

পরমানন্দ। তবে বলি, শুন। ঐ আফ্রিকা দেশ হিন্দুস্থানের দক্ষিণ পশ্চিম কোণে। এ দেশ ইউরপ অপেক্ষায় দীর্ঘ পুঙ্খ বড়, কিন্তু পৃথিবীর অন্য তিনভাগইহাতে এ ভাগেতে লোক অল্প; আর সভ্য-
ত্বাতে এবং বিদ্যাতেও এ ভাগের লোকেরা খাট। এই আফ্রিকাতে আড়াই কোটি লোকের অধিক নাই। ইহার পূর্ব সীমায় শূফ সমুদ্র ও ভারত সাগর, আর দক্ষিণ সীমাতেও ভারত সাগর, এবং পশ্চিমেতে আটলান্টিক সাগর, আর উত্তর ভাগেতে পৃথিবীর মধ্যস্থ সমুদ্র। ঐ সমুদ্রের ব্যবধানেতে এ দেশ ইউরপের সঙ্গে ভিন্ন, কিন্তু উত্তর পূর্ব কোণেতে আসিয়ার সঙ্গে মিলন আছে। এ দেশ দীর্ঘেতে চারি হাজার দুই শত ক্রোশ, এবং পুঙ্খও তাহারি সমান। আসল আফ্রিকার লোকদিগকে কাক্সি বলে, মোটা ওঠ আর চাঁচর চুল দেখিয়া তাহাদিগকে চেনা যায়; ইহাদের বাসস্থান দেশের মধ্যখানে ও দক্ষিণাংশে। এবং ঐ দেশে আরো এক প্রকার লোক আছে, তাহারা আরবের বংশ। তাহাদের বাসস্থান দেশের উত্তর ভাগে ও উত্তর পূর্ব ভাগে ও পশ্চিম ভাগে, সেই উত্তর ভাগের লোকেরা প্রায় মহম্মদের মতে চলে। তাহার মধ্যে খব্শী নামে একটা জাতি আছে, তাহারাই কেবল খ্রীষ্টিয়ান। সে দেশের উত্তর ভাগে ও মধ্য ভাগে অতিশয় গুম্ম, কেবল দক্ষিণ ভাগে অল্প শীত বোধ হয়। এবং আসিয়া দেশে যেমন মধ্যস্থ এক জাই নদী আছে এ দেশে তেমন নাই। নদীর মধ্যে সে দেশে আছে নীলনদী।

সে নদী মিসর দেশ দিয়া চলিয়া গিয়া ভূমধ্য সাগরে মিলিয়াছে। নীলর ও জাইর নামে আর দুইটা নদী আছে। সেও প্রায় নয় শত ক্রোশ দীর্ঘ। এই আফ্রিকার মরু ভূমি পৃথিবীর আর মরু ভূমিহইতে বড়, এবং মহা ভয়ানক; তাহার মধ্যে সাহারা নামে যে প্রধান মরু ভূমি, সে আটলান্টিক সাগর অবধি মিসর দেশ পর্য্যন্ত অবিচ্ছিন্নে আছে। সে লম্বায় দুই হাজার চারি শত ক্রোশ, পুসরে ছয় শত ক্রোশ। এ সমুদয় ভূমি কেবল বালুকাময় ও কোন খানে পর্বতাকার বালির ঢিবি আছে। এই মরু ভূমিতে কোনক্রমে কৃষি কর্ম চলিতে পারে না। আরবার তাহারি মধ্য খানে কোন স্থানে উপদ্বীপের মত উর্বরা ভূমি আছে, এই হেতুক কেবল লোকেরা যাতায়াত করিতে পারে। আফ্রিকার মধ্যে নানা রাজ্য আছে; প্রথমতঃ খব্‌স রাজ্য, দ্বিতীয়তঃ মিসর রাজ্য, তৃতীয়তঃ আফ্রিকার উত্তর ভাগেতে মুসলমানদের কতক রাজ্য। চতুর্থ আফ্রিকার দক্ষিণ ভাগেতে উত্তমাশা অন্তরীপ, যাহাকে বলে কেপ, ঐ কেপ অবধি কতক গুলা দেশ। পঞ্চম আফ্রিকার পূর্ব ভাগের কতক প্রদেশ। ষষ্ঠ ঐ দেশের অন্তঃপাতি নানা উপদ্বীপ।

নি। তবে খব্‌স দেশ কেমন?

প। তবে শুন। শূফ নামেতে যে এক সমুদ্র আছে, ও আদেল নামেতে যে এক ক্ষুদ্র রাজ্য আছে, ঐ দেশ পূর্বদিকে সেই পর্য্যন্ত দক্ষিণ দিকে জেণ্ডারো আর আলাবা নামে দুইটা ক্ষুদ্র দেশ। ইহার পশ্চিম দিকে সেনারদেশহইতে যে ইহাকে ভাগ করিয়া রাখিয়াছে সেই পর্বত ও একটা মরু ভূমি। এবং ইহার উত্তর দিকে কতক গুলা ক্ষুদ্র দেশ, যে সকল দেশেতে খব্‌স দেশ আর মিসর দেশ পরস্পর ভিন্ন হইয়া আছে। এ দেশ পাঁচ শত ক্রোশ দীর্ঘ, ও চারি শত আশী ক্রোশ প্রস্থ।

নি। ভাল, তবে মিশর দেশ কি প্রকার, তাহা বল। দেখি ?

প। তাহার উত্তর ভাগেতে ভূ মধ্যস্থ সাগর আছে, এই সমুদ্র ব্যবধান আছে ; এই জন্য ইউরোপের সঙ্গে এ দেশ ভিন্ন ; এবং পূর্ব ভাগে শূন্য সমুদ্রদ্বারা আসিয়া দেশের সঙ্গে ভিন্ন। এই দেশেতে লোক বসতি হইয়াছে চারি হাজার বৎসর, আর পূর্বে বিদ্যাতে ও পরাক্রমেতে সে অতি প্রশংসার স্থান ছিল ; কিন্তু এখন অন্য দেশের অপেক্ষায় নীচ হইয়া পড়িয়াছে। এই দেশের প্রধান নগর কাহিরা, অনুমান হয় কাহিরাতে তিন লক্ষ লোক আছে ; সেই নগরই প্রায় আফ্রিকার রাজধানী, যে হেতুক আফ্রিকার আর কোন নগরে এক লক্ষ লোকও নাই। এই দেশের প্রাচীন রাজধানী ছিল আলেক্সান্দ্রিয়া নগর ; সে নগর আলেক্সান্দ্র, কি না সেকন্দর বাদশাহ, বসাইয়াছিলেন, সেই হেতুক অন্যত্রে এই সহরের সেকন্দর বাদশাহ বলিয়া ধ্বনি আছে ; সে এখন প্রায়ঃ লুপ্ত হইয়া গিয়াছে। আর পূর্বে রোসেত্তা ও দামিএত্তা নামে দুইটা নগর ছিল, সে দুইটা ও এখন ভাঙ্গা ভগ্নের তলে পড়িয়াছে। এই দেশের প্রধান নদীর নাম নীল নদী, এই নদীর দ্বারা সে দেশের ভূমি বড় উর্বরা। তাহাতে ভূমির এত উপকার হয়, যে প্রায় বৃষ্টির অপেক্ষা রাখে না।

নি। মিশর দেশের কোন বিশেষ আশ্চর্য আছে ?

প। বটে, তবে বলি শ্রদ্ধ। পূর্বকালে এই দেশে অনেক আশ্চর্য্য কৰ্ম্ম হইয়া গিয়াছে, তাহার মধ্যে পিরামিদ নামে যে কৰ্ম্ম সে একটা বৃহৎ কৰ্ম্ম। এই পিরামিদটা বস্তু কি তাহা জান ? সে একটা অতি উচ্চ স্তম্ভ বিশেষ ; সে নীচে চারি কোণা, কিন্তু ক্রমেঃ তাহার অঙ্গ ভাগ সূচির মত ও সূক্ষ্ম হইয়া উঠিয়াছে। এই আকারের পিরামিদ সর্ব স্থানে অনেক আছে, তাহার মধ্যে প্রধান যে পিরামিদ নীচের ভাগ চারি দিগে লম্বায় পাঁচ শত হাত, এবং উর্ধ্বেও পাঁচ শত

হাত। এই সকল পিরামিদ যে কে গাঁথাইয়াছিল, এবং কি জনোই বা গাঁথাইয়াছিল, তাহার নিশ্চয় হয় না। ইংরাজী ১৮১৮ শালে-তে ইতালি দেশের এক ব্যক্তি বড় চেষ্টা করিয়া একটা পিরামিদ খুঁদিয়া মধ্যস্থান পর্য্যন্ত তাহার ভিতরে প্রবেশ করিয়াছিলেন, কিন্তু দেখিলেন, যে সেখানে কেবল কতক গুলা হাড়মাত্র পাওয়া গেল। তখন লোকেরা অনুমান করিলেন, যে এ কেবল কবরস্থান মাত্র। কম বেশ প্রায় চারি হাজার বৎসর হইল যে সকল পিরামিদ তৈয়ার হইয়াছে, সে এমন শক্ত করিয়া গাঁথা গিয়াছে যে এত কাল গেল এবং কতশত ঝড় বৃষ্টি তুফান, ও কতবার দেশ দেশান্তরের রাজাদের সঙ্গে পরস্পর বিরোধ বিসম্বাদ গেল, তথাপি সে এখন পর্য্যন্ত ও নিটুট হইয়া আছে। আর এই দেশেতে পাতরেতে খোদা অতি বৃহৎ কায় মানুষের একটা আকার আছে, যে এখনও চীতপাত্র হইয়া পড়িয়াছে। সে যে কত বড় সে কথা আর কি বলিব, তাহার কাণের উপরে দাঁড়াইয়া মানুষে তাহার নাক লাগান পায় না, এই প্রকার অনেক ছবি সে দেশে আছে। এ সকলও যে কে করিয়াছে তাহারো নিদর্শন কিছু নাই।

নি। ওহে ভাই, এ কথা সুনিয়াতো বড়ই সম্ভট হইলাম, আর তাহাতে এই জ্ঞানও পাইলাম, যে ঈশ্বরের রাজ্য বিনা আর সকলি অনিত্য ; যে হেতুক দেখ দেখি এই পৃথিবী মণ্ডলেতে অতিশয় খ্যা-তাপন্ন এবং মহা পুতাপী ছিল যে এই মিসর রাজ্য, সেও এখন সকলহইতে খাট হইয়া পড়িয়াছে। কিন্তু, এখন আর একটা জিজ্ঞাসা করিতেছিলাম, কি না আফ্রিকার পশ্চিমে কোন দেশ আছে ?

প। এই ভাগের বিষয় সকল বিস্তর বাহলা মতে জানা যায় নাই, কেবল নাম মাত্র সুন্য গিয়াছে। তাহা বলি শুন। এই ভাগের মধ্যে প্রধান এই সকল দেশ আছে, প্রথম জলোপ, দ্বিতীয় ফোলা,

তৃতীয় গিনি, চতুর্থ মাদিঙ্গো, পঞ্চম কোরমাস্তি, ষষ্ঠ বেনিন; সপ্তম কঙ্গো ও আজোলা রাজ্য। এ সকলের বিশেষত্ব কিছু জানি না, অতএব বলিতে পারিব না; কিন্তু কেহ বলেন, যে জলোপেরা উদ্বোধী ও যোদ্ধা বড়, এবং মাদিঙ্গো লোকেরা নম্রস্বভাব। পূর্বে ইউরোপের লোকেরা এই দেশে গিয়া, অতি অন্যায় করিয়া লোক ধরিয়া আনিয়া, দেশ বিদেশে নিয়া গিয়া গোলাম করিয়া বিক্রী করিত। কতক বৎসর হইল ইংলণ্ডের রাজা এই বাণিজ্যের বারণ করিয়াছেন; আর দানিয়ারদিগকে বত্রিশ লক্ষ টাকা দিয়া সে দেশেও এই অন্যায় বাণিজ্য বারণ করিয়া দিয়াছেন; এবং অন্য জাতিরা যে তাহা আর না করে এ জন্যে অনেক চেষ্টা পাইতেছেন। আর ইংলণ্ডের লোকেরা সে দেশে গিয়া এই গোলামি করা দায়ে থাকিয়া মুক্ত যে কাফি সকল তাহাদিগকে বাসস্থান ইত্যাদি দিয়া তাহাদের বিদ্যা শিখাইবার চেষ্টা করিতেছেন।

নি। ভাল, তবে এখানকার দক্ষিণ ভাগের বিবরণ কিছু বলিবেন?

প। আফ্রিকার দক্ষিণ ভাগেতে উত্তমাশা নামে অন্তরীপ আছে, যাহাকে বলে কেপ। তিন শত বৎসর হইল এই অন্তরীপ জানা গিয়াছে, সে এখন ইংলণ্ডীয়দের অধিকার। সেখানে কমবেশ প্রায় বিশ হাজার গোরা লোকের বাস আছে, আসল এই দেশীয় লোকেরা পৃথিবীর সকল লোকের কাছে নীচ ছিল, এক্ষণে ইউরোপীয় লোকদের চেষ্টার দ্বারা সেখানকার লোকেরা বিদ্যা শিখিয়া ক্রমে উচ্চ পদ পাইতেছে।

নি। আফ্রিকার মধ্যে কোন উপদ্বীপ আছে?

প। এখানে উপদ্বীপ কএকটা আছে, তাহার মধ্যে প্রধান উপদ্বীপ মাদাগাস্কার। সেটা দীর্ঘে সাত শত বিশ কোশ, এবং প্রস্থে এক

শত আশী ক্রোশ, সে আপন দেশের রাজার অধীন। যে সকল মণ্ডল আছে সেই সকল মণ্ডলের যাহারা কর্তা তাহাদেরই আপনই আয়ত্ত্ব। তথাকার লোক সকল দেবপূজক, এবং বড় অসভ্য অর্থাৎ বড় ওরোয়া; এক্ষণে সেখানকার রাজা ইংল্যান্ডইহাতে নানা বিদ্যাতে বিদ্বান এমন কতক গুলি লোক আনাইয়া পুজাদিগকে অনেক পুকার শিল্প বিদ্যা ও লেখা পড়া এবং ধর্ম পুস্তক শিক্ষা দিতেছেন। ইহার পূর্ব দিগে পেয়া নামে একটা উপদ্বীপ আছে। তৃতীয় কোমরা নামে দ্বীপ সমূহ। চতুর্থ মাদাগাস্কারের পূর্ব ভাগে মরিসিয়স ও বোর্বন উপদ্বীপ। পঞ্চম আফ্রিকার পশ্চিমে সেন্ত হেলীনা, সে ইংল্যান্ডীয়দের অধিকারে; বোনাপার্ত সেই স্থানে বন্দি হইয়া ১৮২১ শালে মরিয়াছেন। ষষ্ঠ, সান্ত তমস নামে খ্যাত একটা ক্ষুদ্র উপদ্বীপ, সে পোর্টুগীশদের অধিকারে। সপ্তম, কেপ্তে বেদ নামে উপদ্বীপ। অষ্টম, ঐ সকল ভাগের উত্তরে কানেরি, সে কতক গুলি উপদ্বীপ; তাহার একটার নাম তেনেরিফ, ঐ তেনেরিফে এমন একটা পর্বত আছে, যে সমুদ্রইহাতে সাত হাজার দুই শত হাত উচ্চ, ও ষাট ক্রোশ দূরে থাকিয়া দেখা যায়। নবম, মাদেরা উপদ্বীপ, সে দীর্ঘে ৪৫ ক্রোশ, প্রস্থে ১৮ ক্রোশ; সেখানইহাতে তদেশ নামে খ্যাত অত্যন্ত মদিরা আইসে। তথাকার লোকসংখ্যা চৌষাট হাজার।

৭ পাঠ ।

আমেরিকার বিবরণ ।

নি । ও হে ভাই পরমানন্দ, আসিয়া পৃথ্বী পৃথিবীর তিন ভাগের বিষয় শুনিয়া তো আগায়িত হইলাম ; এখন বাকী চতুর্থ ভাগ আমেরিকা তাহার বিবরণ কিছু শুনিতে ইচ্ছা করি ?

প। ভাল, তাহাও বলি, শুন। পূর্বেতেই বলিয়াছিলাম, সে একটা স্বতন্ত্র দ্বীপ। তিন শত পঁয়ত্রিশ বৎসর হইল, অর্থাৎ ইংরাজী ১৪৯২ শালে, জগতের অন্য২ খণ্ডের লোকে প্রথমে ঐ দ্বীপকে জানিয়াছিল; ইহার পূর্বে কেহ জানিত না। সেই আশ্চর্য্য কর্ম্মের বিবরণ কিছু বলি, শুন। চুম্বক পাতরের গুণ প্রকাশের দুই শত বৎসর পরে জিনোয়া দেশেতে এক ব্যক্তি জন্মিয়াছিল, তাহার নাম হইল কলম্বাস। তখন ইউরোপের মধ্যে পোর্তুগীশেরা প্রধান নাবিক ছিল। কিছু দিনের পর কলম্বাস পোর্তুগীশদের সঙ্গে জাহাজে যাতায়াত করিতে ২ জাহাজ চালাইবার কর্ম্মে বড় নিপুণ হইয়া উঠিল; আর মনে ২ চাহরাইয়া স্থির করিল, যে ইউরোপের অজ পশ্চিমে গেলে নিশ্চয় ভারত বর্ষে যাওয়া যায়, অতএব তাহার চেষ্টা করা উচিত। কিন্তু তখনকার অতি বড় ২ যে জাহাজ, সেও তিন হাজার মোন বোঝাই নয়, এমন মহাজনী নৌকা অপেক্ষায় বিস্তর বড় ছিল না, এবং তৎকালে এত ভাগ্যবান মহাজনও ছিল না; অতএব সে বিষয়ের সহায়তার জন্যে তাহাকে কোন রাজার উপাসনা করিতে হইল। তাহাতে অনেকের কাছে নানা প্রকার চেষ্টা করিয়া দেখিলেন, আর কোন খানে তো কিছুই হইল না; শেষেতে স্প্যানিয়ার রাজার রাণীর অনুগ্রহ পাইয়া ক্রমেতে তাবৎ দুবোয় আয়োজন প্রস্তুত হইলে ১৪৯২ শনের ৩ আগষ্টেতে কলম্বাস জাহাজে আরোহণ করিলেন। তিনি যখন জাহাজে উঠেন, তখন সমুদ্র তীরেতে অনেক লোক একত্র হইয়া তাঁহার মনস্কামনা সিদ্ধির নিমিত্তে ঈশ্বরের কাছে প্রার্থনা করিতে লাগিল। কলম্বাস জাহাজে উঠিয়া নিরালা পশ্চিম মুখে জাহাজ চালাইয়া দেশান্তরে যাত্রা করিলেন, আর নাও ১ অক্টোবরের মধ্যে ঐ জাহাজ ১১৫৫ ক্রোশ পঞ্চ চলিয়া গিয়াছিল; কিন্তু ইহার মধ্যে ২১ দিন পর্য্যন্ত মৃত্তিকা না দেখিতে পাইয়া

নাবিকেরা যথেষ্ট খেদ করিয়া পুনর্ব্বার দেশে ফিরিয়া যাইবার
 জন্যে বিস্তর চেষ্টা করিলেক; কেননা তাহাদের মনের মধ্যে এমনি
 এক খানা অভরসা জন্মিয়া উঠিল, যে ইহার সঙ্গে গেলে আমরা বুঝি
 আর বাঁচিয়া দেশে যাইতে পারিব না; এই জন্যে সকলেই মনে
 চাহিয়াছিল, যে কলম্বসকে সমুদ্রের মধ্যে ভাসাইয়া দিয়া আমরা
 জাহাজ লইয়া ফিরিয়া যাই। কলম্বসও বিবেচনা করিয়া দেখি-
 লেন, যে বিনয়দ্বারা কিম্বা আজ্ঞাদ্বারা আরতো ইহাদিগকে থামা-
 ইয়া রাখা যায় না; এই হেতুক সকলের সম্মুখে এইটা প্রতীতি
 করিলেন, যে তিন দিনের মধ্যে যদি নূতন দেশ না পাই তবে একান্ত
 ফিরিব। তিনি কি ভরসায় অমন প্রতীতি করিয়াছিলেন, না তৎ-
 কালে জল মাপিবার রসী সমুদ্রের মধ্যে ফেলিয়া মাটি পাওয়া গেল;
 এবং সমুদ্রের উপরে ভাসিয়া আসিতেছিল যে এক খলুয়া নূতন
 ফল ও কতক গুলি ছেঁড়া বেত, তাহা পাওয়াতে কলম্বসের আরো
 অধিক ভরসা জন্মিয়াছিল। ১১ অক্টবরে সন্ধ্যাকালে কলম্বস জাহা-
 জের পালি জড়াইতে আজ্ঞা দিলেন। সেই রাত্রিতে কেহ আর
 চক্ষুর পাতা না বুজিয়া সকলেই সতর্ক থাকিল, কিন্তু কলম্বস রাত্রি
 দুই পুহর সময়ে অতি দূরে একটা আলো চলিতেছে দেখিলেন; তৎ-
 কালে আগা জাহাজের লোকেরা দেশ করিয়া চাঁচাইয়া উঠিল।
 তখন জাহাজের লোকেরাও সেই আনন্দ ধ্বনির প্রতিধ্বনি করিয়া
 উঠিল। পর দিন প্রাতঃকালে ১২ অক্টোবরে দেড় ক্রোশ অন্তরে
 তাহারা ভূগ বৃক্ষাদিতে জড়িত একটা উপদ্বীপ দেখিতে পাইল।
 দেখিবামাত্র আনন্দেতে ঈশ্বরের ধন্যবাদ করিতে লাগিল, ও গান
 করিতে লাগিল, আর জাহাজের সমস্ত লোক কলম্বসের পায়ে ধরিয়া
 ক্রমা পূর্ণনা করিতে লাগিল। তাহার পর জাহাজের উপরহইতে
 নৌকা নামাইয়া গান ও বাদ্যের সহিত দাঁড় টানিতে সকলে কিনা-

রায় গেল, এবং কলম্বুসের উদ্দোগেতেই নূতন দেশ দেখা গেল, সেই জনো প্রথমে তাঁহাকেই কিনারায় নামাইল; অনন্তর সকলে বাদ্য যন্ত্রাদি লইয়া সেই ভূমিতে নামিয়া পুনর্ব্বার হাঁটু গাড়িয়া ঈশ্বরের ধন্যবাদ করিল, এবং সেইখানে স্প্যানিয়ার রাজার নামে নিশান তুলিয়া সে দেশ ঐ রাজার নামে অধিকার করিল। এই রূপে আমেরিকা দেশ প্রথমে জানা গিয়াছিল। তাহার পর ক্রমে স্প্যানিয়ারা এবং ইউরোপের অন্য জাতিরা সেখানে গিয়া বসতি করিতে লাগিল। আমেরিকার প্রথম দর্শন কালে কলম্বুসের সঙ্গে গিয়াছিল যে আমেরিকাস বেঙ্গসিয়স নামে এক জন নাবিক, সে দুই বৎসর বাদে পুনর্ব্বার দেশে আসিয়া সেই নূতন দেখা দেশের বিবরণ সকল প্রথমে ছাপাইয়াছিলেন, এই হেতুক তাহারি নামানুসারে ঐ দেশের নাম হইল আমেরিকা।

নি। ওহে ভাই, এই যে প্রকরণটি বলিল। সে তো আশ্চর্য্য বটে। ভাল, আমেরিকার সীমানা লম্বা চৌড়ায় কোন দিগে কত ক্রোশ, আর সেখানে কোন প্রকার লোক কত আছে ?

প। সে দক্ষিণ উত্তরে লম্বায় সাড়ে সাত হাজার ক্রোশ, এবং পূর্ব পশ্চিমে চৌড়ায় তিন হাজার নয় শত ক্রোশ। আসল আমেরিকার লোকেরা বড় অসভ্য, তাহাদের নিয়ত বসতির স্থান নাই, সর্বদা বনে পশ্বাদি মরিয়া ও মৎস্যাদি ধরিয়া কাল কাটায়। আর আমেরিকাতে যে সকল ইউরোপের লোক আছে, তাহা-দিগকে এখন লোকে আমেরিকান অর্থাৎ মার্কিন বলে; তাহারাই পু্যর সে দেশকে পরিপূর্ণ করিয়া আছে, এবং পুতি বৎসর ইউরোপের নানা স্থানের অনেক লোক স্ত্রী পুত্রাদি লইয়া গিয়া সেখানে বাস করিতেছে ; অনুমান হয়, যে পূর্বে সেখানে ত্রিশ লক্ষ লোকের অধিক ছিল না, এক্ষণে তিন কোটি লোকের কম নাই। সে দেশেতে

বৎসর যত লোক বৃদ্ধি হয়, পৃথিবীর মধ্যে আর কোন ঠাইতেই তেমন নয়। এই আমেরিকার ভাগ আছে দুই, উত্তর আমেরিকা ও দক্ষিণ আমেরিকা।

নি। ভাল, উত্তর আমেরিকা কেমন ঠাই?

প। উত্তর আমেরিকার পূর্বে আটলান্টিক মহাসাগর, পশ্চিমে পাসিফিক সাগর, দক্ষিণে দক্ষিণ আমেরিকা ও পানামা নদ, তাহার উত্তর হিম সাগর, উত্তর পশ্চিম ভাগে বেরিং মোহানার দ্বারা আসিয়ার সঙ্গে বিভক্ত হইয়াছে। সেখানে যে সকল লোক আছে তাহারা প্রথমে ইংল্যান্ড হইতে আসিয়া এখানেতে বাস করিতেছে এই হেতুক তাহাদের ভাষা ও ব্যবস্থা ইত্যাদি প্রায় ঠিক ইংরাজ লোকদের সমান। তাহাদের দুই রাজসভা আছে, কিন্তু তাহাতে ইংল্যান্ডের মত রাজা এক জনও নাই, এবং বিশেষ লোকের বিশেষ মর্যাদার পদবী নাই; তবে কি না ঐ সভার মধ্যে এক জনকে বাছিয়া নিয়া চারি বৎসরের নিমিত্তে রাজার পদে নিযুক্ত করে। তিনি মাসের মাস চারি হাজার টাকা দরমাহা পাইয়া ঐ চারি বৎসর পর্যন্ত রাজত্ব করিতে পান। আর প্রত্যেক লোক আপনার মতে ঈশ্বরের সেবা করিতে পারে, এবং বিচার কর্ম সুন্দর রূপে চলে। প্রত্যেক ব্যক্তি আপনার উপার্জিত ধন নিষ্কণ্টকে ভোগ করিতে পায়; ফলতঃ প্রজাদের উপরে রাজার দৌরাণ্য নাই, ও ছলেতে কিস্বা বলেতে দণ্ড করিয়া ধন লওয়া নাই। যুদ্ধের উদ্যোগ না থাকতে তখন সৈন্য সামন্ত কোথাও কিছু নাই; কিন্তু যদি যুদ্ধ উপস্থিত হইল, তখন প্রত্যেক জন আপন দেশ রক্ষার নিমিত্তে যুদ্ধ করিবার জন্যে আপনা আপনি আসিয়া তৈয়ার হয়। তাহারা যুদ্ধের জাহাজ বানাইতে চাহিলে অনায়াসে বানাইতে পারে, কেননা জাহাজের কাষ্ঠ ও সাজ সরঞ্জাম সকলি ঐ দেশে মেলে; এবং

তথাকার নাবিকেরাও ইংল্যান্ডের নাবিকদের মত সাহসিক। অধিক আর কি বলিব? তাহারা সকল বিষয়েতেই ইংল্যান্ডীয়দের সঙ্গে অবিশেষ। তথাতে টোল চৌবাড়ী অনেক আছে, আর সে দেশের প্রায় কেহই মূর্থ হইতে পারিবে না, কেননা ইতর লোকদের বিদ্যার নিমিত্তে সকলে একান্ত চেষ্টা করে, এবং খয়রাতি পাঠশালা প্রায় সকল স্থানেতেই আছে।

নি। সেখানকার কোন নগর প্রধান?

প। তথাকার প্রধান এক নগর বাসিটন, সে সর্বমুখের রাজধানী। দ্বিতীয়, ফিলাদেল্ফিয়া, অনুমান হয় এই নগরে লক্ষ লোক আছে। তৃতীয়, ন্যয়র্ক, অনুমান ইহাতেও কম বেশ এক লক্ষ বিশ হাজার লোক আছে। চতুর্থ বর্কেন, সেখানেও আন্দাজী চল্লিশ হাজার লোক আছে। ইহা ছাড়া অনেক নগরও আছে। এক্ষণে আমেরিকার বাণিজ্য প্রায় পৃথিবীর সকল ভাগেতেই চলিতেছে।

নি। ও হে, সে দেশতো উত্তম বটে, আর বিদ্যাতে এবং সুখ্য-
রাতে দেশের কি উপকার হয় তাহা আমি সুন্দর রূপে বুঝিলাম।
ভান, ঐ দেশের জল ও নদ নদীর বিশেষ কিছু বলিতে পার?

প। উত্তর আমেরিকার জল এমন বড়, যে তাহাকে প্রায় সমুদ্র বলা যায়; পৃথিবীর মধ্যে আর কোন এমন বড় জল নাই। সে সকল জলের নাম এই, সুপীরিয়র, ও মিচিগান, ও হরোণ, ও এরি জল, ইহারা দীর্ঘে সাড়ে তিন শত কোশ, প্রস্থে এক শত কোশ। এখানকার প্রধান নদী মিসিসিপি, এ নদী লম্বায় বার শত কোশ। দ্বিতীয় নদীসান্ত লারনু। তৃতীয় নদী, বোর্বন। চতুর্থ নদী পশ্চিম ভাগে ওরিগান। অনুমান হয় যে এই চারি নদীর জলস্থান পরস্পর এক শত কোশের অধিক অন্তর নয়। পঞ্চম, ওহীও নামে এক অতি সুন্দর নদী; সে নদী দীর্ঘে এগার শত কোশ চলিয়া আসিয়া মিসিসিপি নদীর

সঙ্গে মিলিয়াছে। এ সকল ছাড়া মিসুরী ও দেলাবার ও হুদসন ইত্যাদি অন্য২ নদীও আছে।

নি। উত্তর আমেরিকাতে স্প্যানিয়াদের কোন২ দেশ অধিকার ছিল?

প। এই সকল দেশ। প্রথমতঃ মেক্সিকো, ইহার একটা নামান্তর আছে নবস্প্যানিয়া। দ্বিতীয়তঃ নব মেক্সিকো। তিন শত বৎসর হইল স্প্যানিয়ারা এই সকল দেশ আপনাদের অধিকারের মধ্যে করিয়া নিয়াছিল, এখন এই দেশের লোক সকল স্প্যানিয়াদের অধিকারে অতিশয় দুঃখ ক্লেশ পাইয়া স্বতন্ত্র হইয়াছে। সে দেশে সোণা রূপার আকর আছে, এই প্রযুক্ত সে অতি প্রসিদ্ধ স্থান; কিন্তু সে দেশের ইতর লোকদের প্রায় বিদ্যাভ্যাস নাই, এবং তাহারা প্রায় সকলেই অজ্ঞতাতে ও দুষ্টেতে ডুবিয়া রহিয়াছে। পূর্ব ও পশ্চিম ফ্লরিডা স্পেন লোকের অধিকার ছিল, কিন্তু কতক বৎসর হইল তাহারা সন্ধি দ্বারা এই দেশ আমেরিকার লোকদিগকে দান করিয়াছে।

নি। তথাতে কোন২ দেশ ইংলণ্ডীয়দের অধিকার?

প। তথাতে ইংলণ্ডীয়দের অধিকার কানাডা, ন্যুবুনি^ক ইত্যাদি কতক গুলি স্থান আছে। আর গুইনলণ্ড নামে এক দেশ আছে; সে দেশীয়দের অধিকার; তাহাকে এখন ও আমেরিকার সামিল গণিতে হয়, কেননা সে উত্তর পূর্ব ভাগে আমেরিকার সঙ্গে মিলিত আছে; সে দেশ পর্বতে ও বরফেতে ও হিমেতে জড়িত।

নি। ভাল, উত্তর আমেরিকার কথা তো শুনিলাম, এখন দক্ষিণ আমেরিকার কথা কিছু বল দেখি, শুনিতে বাঞ্ছা করি।

প। এই দেশ লম্বায় সাড়ে তিন হাজার ক্রোশ, প্রস্থে দুই হাজার সাড়ে চারি শত ক্রোশ। এই বৃহৎ দেশ স্প্যানিয়া ও পোর্তুগীশ এই

দই জাতির অধিকার ছিল, কিন্তু ক্রমে মেক্সিকো দেশের মত, কতক প্রদেশ স্বতন্ত্র হইতেছে। এই দেশে অন্য দেশ অপেক্ষায় বড় নদী আছে, এবং অতি বড় আশ্রয় পর্বত আছে। প্রথম নদী আমাজন, সে দুই হাজার আট শত কোশ চলিয়া আসিয়া আটলান্টিক সাগরে মিশিয়াছে; দ্বিতীয় রীও দে লা প্লাতা, অর্থাৎ রূপা প্রসবিনী নদী; এ নদী আমাজন নদী হইতে দীর্ঘে ছোট। তৃতীয় ওরোনুকো নামে নদী, এ নদীও আটলান্টিক সাগরে আসিয়া মিলিয়াছে। এই দেশে আন্দেস নামে অতিশয় লম্বা এক পর্বত শ্রেণী আছে, ইহার যে অতিশয় উচ্চ শৃঙ্গ আছে সে সমুদ্র হইতে মাপিতে উর্দ্ধে তের হাজার পাঁচ শত বিশ হাত উচ্চ হইবে। এদেশে আরো এক অগ্নিময় পর্বত আছে, সেও বড় নূন নয়, উর্দ্ধে বার হাজার হাত।

নি। এ দেশের লোকসংখ্যা কত ?

প। এই বৃহৎ দেশে স্লানিয়াদের অধিকার যে ছিল তাহাতে এক কোটি বিশ হাজার লোক আছে। এইখানে সোণা রূপার আকরের রাজস্ব সনং তিন কোটি টাকা আদায় হয়। এ দেশের ইতর লোকদের প্রায় বিদ্যা নাই। এখাকার রাজধানী লীমা নামে নগর, অনুমান করি ঐ নগরে পঞ্চাশ হাজার লোক আছে। এবং এ দেশেতে পোভু-গীশদের অধিকারের নাম বুজীল, সে দীর্ঘে ও প্রস্থে আট্টার শত কোশ, অর্থাৎ চারি দিগে সমান; ইহার প্রধান নগর রীও জানেরো; এই দেশে হীরার আকর আছে, কিন্তু সে হীরা ভারত বর্ষের হীরার সমান নয়। আর এখানকার লোক সংখ্যা সত্তর লক্ষ।

নি। দক্ষিণ আমেরিকাতে আর কোন জাতির অধিকার আছে কি না ?

প। হ্যাঁ, আছে, কায়েন্ নামে এক দেশ ফরাসিসদের অধিকার, উখাতে এ দেশের বাণিজ্যের প্রধান বস্তু রক্তবর্ণ গোল মরিচ।

দুই হাজার গোরা আছে। দেড় শত বৎসর হইল সুরিনাম নামে
 খ্যাত এক ক্ষুদ্র দেশ হলান্ডীয়দের অধিকার হইয়াছে, অনমান
 হয় সেখানেও দুই হাজার গোরা আছে ! তথাতে কোন ব্যবহার
 আকর নাই। এই সকল ছাড়া দক্ষিণ আমেরিকাতে ক্ষুদ্র বন্য
 জাতি আছে, তাহাদের সবিশেষ কিছু জানা যায় নাই। দক্ষিণ
 আমেরিকার নিকটে উপদ্বীপ অতিশয় ক্ষুদ্র।



ষষ্ঠ ভাগ।

জ্যোতিষের বিস্তারিত কথা।



১ পাঠ।

সৌর জগতের বিবরণ।

নিত্যানন্দ। ওহে ভাই, পৃথিবীর নানা বিবরণ শুনিয়া মনেঃ পরম সন্তুষ্ট হইলাম; এখন আকাশের বস্তু সকলের মধ্যে কি না জ্যোতিষের মধ্যে যেঃ বস্তুর নিরূপণ হইয়াছে, তাহা যদি কিছু বলিতে পার, তাহা শুনিতে বড় ইচ্ছা হয়।

পরমানন্দ। ভাল, তবে তাহারো কিঞ্চিৎ বলি, শুন। সকলের আগে সূর্য্য এবং সূর্য্যকে বেষ্টিত করিয়া ঘোরে যে গুহ সকল, তাহাদের কথা কহা উচিত।

নি। তবে সূর্য্য কি প্রকারে আছে, এবং তাহার গতি বিধি কি প্রকার?

প। সূর্য্য নিশ্চল, অর্থাৎ চলে না, এবং অজীবন, ফলতঃ তাহার জীবাত্মা নাই; আর সর্বদা ভ্রমণ করিয়া ফিরিতেছে যে গুহ সকল, তাহাদের মধ্যখানে সূর্য্য স্থাপিত আছে। তাহারি ভেজেতে গুহ তেজস্বী হইতেছে। ঐ সূর্য্যের মণ্ডল পৃথিবী মণ্ডল হইতে দশ লক্ষ গুণে বড়, এবং পৃথিবী হইতে আট কোটি ছত্রিশ লক্ষ কোশ অন্তরে আছে।

নি। ভাল, পৃথিবী হইতে সূর্য্য যে কত দূর পণ্ডিতেরা ইহা কেমন করিয়া জানিলেন?

প। কি প্রকারে জানেন তাহার একটি উপায় এই। আলোর গতি ধরিয়া গণনা করিয়া কল হির করিয়াছেন; তাহাতেই জানিতে পারি-

রাছেন, যে পৃথিবীহইতে সূর্য্য কত দূর অন্তরে। আর তাহার। বলেন; যে পৃথিবী মণ্ডলহইতে সূর্য্য মণ্ডল দশ লক্ষ গুণেতে বড়। ইহাতে যদি বল, যে তবে একখানি ক্ষুদ্র খালের আকারের মত দেখা যায় কেন, সেই জন্যে প্রত্যক্ষ প্রমাণসিদ্ধ একটা দৃষ্টান্ত বলি শুন। যেমন কোন স্থল এবং দীর্ঘ কায় যুবা পুরুষ এক জন বড় উচ্চ কোটার উপর উঠিলে নীচের লোকে তাহাকে একটি ছোট বালকের মত দেখিতে পায়, তেমনি পৃথিবীহইতে আট কোটি ছত্রিশ লক্ষ ক্রোশ অন্তরে আছে যে সূর্য্য, সে অতি বৃহৎ হইলেও একখানি খালের ন্যায় দেখা যায়।

নি। ভাল, তবে গৃহ সমূহেতে কত গুলি, আর তাহাদের নামই বা কি?

প। পূর্বে জানা গিয়াছিল, যে বৃহ, শুক্র, পৃথিবী, মঙ্গল, বৃহস্পতি, শনি, কেবল এই মাত্র; পরে ১৭৮১ শালে আর একটা গৃহ দেখা গিয়াছিল, তাহার নাম জর্জিয়ম; এবং তাহারি আর কএক বৎসর পরে আরো চারিটা গৃহ জানা গিয়াছে, ক্রমশঃ তাহাদের নাম বলি শুন। একটার নাম শীরিশ, দ্বিতীয়টার নাম পাল্লাস, তৃতীয়টার নাম জুনো, চতুর্থটার নাম বেক্টা; এই চারিটা গৃহ কেবল চক্ষুদ্বিয়া দেখা যায় না, দূরবিন দ্বিয়া দেখা যায়।

নি। গৃহদের স্থিতি এবং গমনের রীতি কি প্রকার?

প। গৃহ সকল সূর্য্যহইতে বিশেষ ২ অন্তরেতে শূন্যের উপরেই স্থাপিত আছে; আর তাহাদের গতি হইয়াছে দুই প্রকার, দিনের গতি ও বৎসরের গতি। তাহার মধ্যে প্রথমে বৎসরের গতি বলি শুন। প্রত্যেক গৃহ যে সূর্য্যকে একবার প্রদক্ষিণ করিয়া যোরে, সেই জামিবা গৃহদের বার্ষিক গতি; যেমন এই পৃথিবী হইয়াছে যে এক গৃহ, সে তিন শত পঁয়ষাট দিন পোনেনো গুণেতে সূর্য্যকে এক

বার প্রদক্ষিণ করিয়া ঘুরিয়া আইসে, তাহাতেই পৃথিবীর লোকের
 এই পরিমিত দিনেতে ও দণ্ডেতে এক পূর্ণ সন্ধ্যাসর হয় ; এইতো
 বৎসরের গতি বলিলাম, শুনিলা? এখন দিনের গতি বলি, শুন ।
 গুহ সকল যখন প্রদক্ষিণ করিতে থাকে, তখন চাকার মত আপনারা
 ঘুরিতে প্রদক্ষিণ করিতে থাকে, সেই ঘোরার নাম দিনের গতি ;
 যেমন পৃথিবী ষাট দণ্ডের মধ্যে আপনি এক বার চাকার মত ঘোরে,
 তাহাতেই এক দিবা রাত্রি হয় । কলিতার্থকি ? সূর্য্য নিজে অচল,
 সে এক স্থানেতেই স্থির আছে ; পৃথিবী ও আর গুহ সকল ইহারা
 ঘুরিতে সূর্য্যার চারিদিকে বেড়ায়, এই ঘূর্ণনেতে ক্রমে পৃথিবীর
 সর্ব দেশেই সূর্য্যের জ্যোতি লাগিতেছে । যখন যে দেশে জ্যোতি
 লাগিতেছে, তখন সেই দেশে দিন প্রকাশ হইতেছে ; আর যখন
 যেখানে জ্যোতি না লাগিতেছে, তখন সেখানে রাত্রি হইতেছে ।
 ইহাতে যদি বল, পৃথিবী যে ঘোরে এ কথা সম্ভব নয়, কেননা
 সাক্ষাতে দেখিতে পাই যে পৃথিবী যেমন তেমনি আছে, আর
 সূর্য্য দেখিতেছি পৃথিবীর চারিদিকে ঘুরিয়া বেড়াইতেছে ; তবে এ
 কথা প্রত্যুত্তর শুন । দেখ, কোন লোকের গাড়িতে কিম্বা নৌকাতে
 চড়িয়া অতি বেগে যাইতে হইলে, সে আপনা আপনি অবশ্য এমন
 জ্ঞান করে না যে আমি চলিতেছি, যেমন তেমনি ঠিক বসিয়া আছি ;
 বরঞ্চ এমন জ্ঞান হয়, যে সম্মুখের ঘর, দ্বার, গাছ, পালা সকল আ-
 মার নিকট আসিতেছে ; তেমনি পশ্চিমাধি পূর্বমুখে পৃথিবীর গতি
 অতি বেগে, এই প্রযুক্ত আমাদের চক্ষুর দৃষ্টিতে বোধ হয় যে সূর্য্য
 পূর্ব হইতে পশ্চিমে যাইতেছে । এইরূপে কহা গিয়াছে, যে দিনের
 গতি ও বৎসরের গতি । সেই উভয়ের উদাহরণ এক কালে দেই, অব-
 ধান কর । দেখ দেখি, গাড়িতে চড়িয়া একটা বাটার চারি দিকে
 ঘুরিয়া প্রদক্ষিণ করিতে হইলে, সেই গাড়ী এ বাটার চারি দিকে এক

বার ঘুরিয়া আগিতে তাহার চাকা নিজ আলোর উপরে কত বার ঘোরে। ইহা ঠাহরাইয়া দেখিলেই পৃথিবী যে দিবারাত্রি ঘাটি দণ্ডের মধ্যে এ চাকার মত এক ২ বার ঘুরিতে ২ তিন শত পঁয়ষাট্টি বারে সূর্য্য মণ্ডলজক এক বার প্রদক্ষিণ করে, ইহা অনায়াসে জানা যায়। এই দুই প্রকার গতি ধরিয়া বিবেচনা করিলেই দিনের গতি ও বৎসরের গতি বোধ হয়। সংক্ষেপে আরও একটা উদাহরণ বলি, শুন। যেমন একটা তাঁটা ফেলিয়া দিলে এক কালে গড়াইতে ২ দূরে যায়, তেমনি জানিবা পৃথিবীর দিনের গতি আর বৎসরের গতি।

নি। ভাল ২ ও কথাতো ব্রক্ট রূপে বুঝিলাম; কিন্তু আর একটা কথা জিজ্ঞাসা করি, পৃথিবী যদি শূন্যতরে আছে তবে পড়ে না কেন?

প। সে পড়ে না কেন? না সৃষ্টিকর্তার এমনি এক খানি নিয়ম আছে, যে এক বস্তুর শক্তিতে অন্য বস্তু আকৃষ্ট থাকে, ফলিতার্থ যে বস্তু বড় হয় সে ক্ষুদ্র বস্তুকে আপনার অভিমুখে আকর্ষণ করিয়া রাখে। এখন দেখ, সূর্য্যমণ্ডল অপেক্ষায় পৃথিবীমণ্ডল দশ লক্ষ গুণে ছোট, এই হেতুক সূর্য্যের আকর্ষণী শক্তিতে আকৃষ্ট হইয়া সে আছে। সূর্য্য যদি তাহাকে টানিয়া না রাখিত, তবে ক্রমেতে পৃথিবীর অধঃপতন অবশ্যই হইত।

নি। ভাল, যে কথা বলিলা তাহা বুঝিলাম, তবে আর একটি কথা জিজ্ঞাসা করি, বল দেখি। পৃথিবী গোলাকার হইয়া যদি শূন্যের উপরে সর্বদা ঘুরিতেছে, তবে পৃথিবী হ্রিত যে বস্তু সকল, অর্থাৎ হাবর জঙ্গমাди, ইহার সকল কেন অধোগত হয় না?

প। ওহে, এ কথা তুমি বলিতে পার, কিন্তু ইহার মধ্যে একটি চিকণ কথা আছে, সেই কি না, যাহা আগে বলিলাম, যে এক বস্তু অন্য বস্তুকে আকর্ষণ করে। অতএব দেখ, পৃথিবীর আকর্ষণী শক্তিতে হাবর জঙ্গমাди সকল বস্তুই গাঁথা আছে। ইহার একটা নিদর্শন

বলি, অনুভব কর। পৃথিবীহইতে কোন বস্তু উদ্ধ করিয়া তুলিতে গেলে তার বোধ হয় কেন? তাহার বীজ এই, পৃথিবীর আকর্ষণী শক্তিতে নদাই টানিতেছে, সেই জন্যে যতটামে ততই তার বোধ হয়। আরও দেখ, যদি কোন লোক উদ্ধ ভাগেতে এক খান ডেলা কিম্বা ইট ইত্যাদি নিক্ষেপ করে, তবে যত ক্ষণ পর্যন্ত তাহার সঙ্গে বেগ থাকে, তত ক্ষণ উপরে উঠে, আর বেগানিবৃত্তি হইবা-
মাত্র পৃথিবীর আকর্ষণী শক্তিতে আকৃষ্ট হইয়া পুনরার পৃথিবী-
তেই পড়ে। এই আকর্ষণের নিম্নম নিউটন নামে মহাশ্যাত এক
জন ইংরাজ জ্যোতির্বিৎ প্রকাশ করিয়াছেন। ইহার ফল যদি
পুত্রাক করিতে চাহ তবে একটুকি চুম্বক পাতর আর একটুকি লৌহ
আন; তবে দেখিতে পাইবা, যে চুম্বকের আকর্ষণী শক্তিতে লৌহ
খণ্ড আকৃষ্ট হইবে।

নি। তুমি হইলাম, এখন জিজ্ঞাসা করি, সূর্য যদি সকলের মধ্য-
খানে আছে, তবে গৃহদের মধ্যে কোন গৃহ সূর্য্যের নিকটবর্তী?

প। বুধ নামে যে গৃহ সেই অন্য গৃহ অপেক্ষায় সূর্য্যের
নিকটে আছে; তথাপি সে সূর্য্যহইতে তিন কোটি পঁচিশ লক্ষ মাটি
হাজার কোশ অন্তরে। এই বুধ গৃহের বিস্তার দুই হাজার আট শত
সাঁইত্রিশ কোশ। সে চৌরাশী দিনেতে সূর্য্যকে এক বার প্রদক্ষিণ
করে; ঐ চৌরাশী দিনকে তাহার এক পূর্ণসম্বৎসর মানিতে হইবে।
বুধ গৃহ যে সমুদয় গোল ইহা এখানহইতে দেখা যায় না, কারণ সে
সূর্য্যের নিকটবর্তী, এই প্রযুক্ত ভেজে ঢাকা থাকে, সর্বাবয়ব
দেখা যায় না।

নি। সূর্য্যহইতে শুক্র গৃহ কত দূরে?

প। শুক্র গৃহ সূর্য্যহইতে পাঁচ কোটি আটানব্বই লক্ষ চত্বিশ
হাজার কোশ অন্তরে। এ গৃহ দুই শত চব্বিশ দিনেতে সূর্য্যকে এক-

বার প্রদক্ষিণ করে, আর সাতাশ দণ্ড বাওয়াশ পলেতে আপনি এক বার চাকার ন্যায় ঘোরে । এ প্রায় পৃথিবীর সমান বড় ।

নি । ভাল, পৃথিবীর আর কোন বিবরণ আছে ?

প । তবে শুন, পূর্বে যেমন বলা গিয়াছে যে সূর্য্যহইতে পৃথিবী আট কোটি ছত্রিশ লক্ষ কোশ অন্তর, আর আড়াই দণ্ডের মধ্যে একাশ হাজার কোশ ভ্রমণ করিতে ২ তিন শত পঁয়ষাট দিন পোনের দণ্ড একত্রিশ পলেতে সূর্য্যকে একবার প্রদক্ষিণ করে, ইহাতেই আমাদের এক বৎসর হয় ; এবং ষাট দণ্ড দিবা রাত্রিতে আপনি একবার চাকার মত ঘোরে, তাহাকে আমরা এক দিন বলি । পৃথিবীর বিস্তার সাত হাজার কোশ ; আর এই পৃথিবীর চন্দ্র নামে একটা উপগৃহ আছে, সে ঊনত্রিশ দিন সাড়ে সাতাশ দণ্ডে পৃথিবীকে এক বার বেটন করিয়া আইসে, তাহাতে এক চান্দ্র মাস হয় ।

নি । এইরূপে মঙ্গল গৃহের বিবরণ কিছু বল ।

প । শুন ভাই, বলি । মঙ্গল গৃহ সূর্য্যহইতে বার কোটি সাত ষাট লক্ষ বিশ হাজার কোশ অন্তরে, এবং ছয় শত সাতাশী দিনে সূর্য্যকে প্রদক্ষিণ করিয়া এক পাক ঘুরিয়া আইসে, তাহাতে আমাদের এক বৎসর দশ মাস বাইশ দিনেরও কিছু অধিক হয়, এবং এক ষাট দণ্ড সাড়ে সাতাশ দণ্ডে পলেতে আপনি চাকার মত এক পাক ঘোরে । এই মঙ্গল গৃহ পৃথিবীহইতে কিছু ছোট, ইহার বিস্তার তিন হাজার ছয় শত ছেয়াশী কোশ । ইহাকে অতিশয় রক্তবর্ণ দেখা যায় । এ গৃহের কোন উপগৃহ নাই ।

নি । তবে সূর্য্যহইতে বৃহস্পতি কত দূর অন্তরে ?

প । সূর্য্য আর বৃহস্পতিতে পরস্পর তেতাল্লিশ কোটি কোশ অন্তরে । এই বৃহস্পতি বার বৎসরে সূর্য্যকে এক বার প্রদক্ষিণ করে, ও পঁচিশ দণ্ডে আপনি চাকার মত এক পাক ঘোরে । এ গৃহ পৃথিবীহইতে

চৌদ্দ শত গুণ বড়। এই গুহের চারি উপগুহ আছে; দূরবিন দিয়া দেখা যায়, যে এই গুহের গায়েতে জরির পটুকার মত কি চক্কর করে।

নি। তবে শনি গুহের বিষয় কিছু বল।

প। শনি গুহ সূর্য্যহইতে উনাশী কোটি বিশ লক্ষ ক্রোশ অন্তর। সে উনত্রিশ বৎসরে সূর্য্যকে এক পাক প্রদক্ষিণ করে, আর পঁচিশ দণ্ড চল্লিশ পলে আপনি চাকার মত এক পাক ঘোরে। এ গুহ পৃথিবী অপেক্ষায় নব্বই গুণ বড়; কিন্তু দূরবিন না হইলে লোকে ভাল মতে প্রায় দেখিতে পায় না। এই গুহের উপগুহ সাতটা আছে।

নি। ভাল, তবে জর্জিয়ম নামে যে গুহ পুথমে কে তাহার অনুসন্ধান করিয়াছিল?

প। ১৭৮১ খ্রীস্টাব্দে হর্কেল নামে এক সাহেব পুথমে ঐ তারার অনুসন্ধান করিয়াছিলেন, এই নিমিত্তে ঐ সাহেবের মর্যাদার জন্যে সকলে ঐ তারার আর একটি নাম হর্কেল রাখিয়াছে। সেই গুহ সূর্য্যহইতে এক শত আটান্ন কোটি চল্লিশ লক্ষ ক্রোশ অন্তরে। এ গুহ ত্রিশাশী বৎসরেতে সূর্য্যকে একবার প্রদক্ষিণ করিয়া আইসে। এই গুহের উপগুহ ছয়টা আছে, কিন্তু দূরবিন ছাড়া প্রায় চক্কুতে দেখা যায় না।

নি। এ সকল ছাড়া আর যে চারিটা উপগুহের কথা বর্ণিত ছিল, তাহার বিশেষ বিবরণ বল।

প। তবে ক্রমে বলি। পুথম শরীশ, দ্বিতীয় পাল্লাস, তৃতীয় জুনো, চতুর্থ বেটী। এই কএকটা গুহ বিশেষতঃ সময়ানুক্রমে দেখা গিয়াছিল। ইহার মধ্যে শরীশ ও বেটী ইহারা সূর্য্যহইতে বাইশ কোটি অষ্টাশী লক্ষ ক্রোশ অন্তরে। এবং জুনো সূর্য্যহইতে ছাব্বিশ কোটি চল্লিশ লক্ষ ক্রোশ দূরে। পাল্লাস চব্বিশ কোটি ক্রোশ অন্তরে আছে। এ সকল তারা অতি ছোট দেখা যায়

২ পাঠ।

ঋতুর বিষয়।

নি। এইরূপে জিজ্ঞাসা করি, যে এই পৃথিবীতে দিবা রাত্রির
দ্রাস বৃদ্ধি এবং ঋতুভেদ কিসেতে হয়, তাহা বলিতে পার ?

প। সে সকল পৃথিবীর বক্র গতি প্রযুক্ত হয়। তাহার বৃত্তান্ত শুন।
ভূগোল বেস্তারা পৃথিবী ভাগ করিবার জন্যে তাহার মধ্যখানে পূর্ব
পশ্চিমে একটা রেখা কল্পনা করিয়াছেন, তাহারি দক্ষিণ উত্তর উভয়
পার্শ্বে নব্বই অংশ করিয়া সমুদয়ে এক শত আশী অংশ করিয়া-
ছেন। একই অংশেতে ষাট কোশ পরিমিত ভূমি। সেই রেখার
সমসূত্র পাতন্যায়ে উর্দ্ধে শূন্যেতেও একটা রেখা কল্পনা করেন,
তাহার নাম বিষুব রেখা। ১১ আশ্বিন ও ১১ চৈত্র সূর্য্য সেই রেখার
উপরে থাকে, সেই প্রযুক্ত ঐ দুই দিনে দিবা রাত্রি সমান হয়।
আর পৃথিবী যদি সর্বদা সমান ভাবে ভ্রমণ করিত, তবে সূর্য্যের
তেজ সদা সমভাবে রেখা ভূমির উপরে লাগিত, এবং শীত গুষ্ণা
প্রভৃতি ছয় ঋতুর ভেদ হইত না, আর ১২ মাস দিবা রাত্রি
সমান হইত; তাহা না হওয়াতে রেখাস্থানহইতে ১১ আশ্বিন অবধি
১১ পৌষ পর্য্যন্ত ক্রমে সাড়ে তেইশ অংশ বক্রগমন করে, তাহাতে
সূর্য্যের দক্ষিণ গতি বোধ হয়। এবং সেই দিন অবধি ক্রমে
ফিরিয়া আনিয়া ১১ চৈত্রে বিষুব রেখার নীচে দাঁড়ায়। পুনর্বার
সেই দিন অবধি ১১ আষাঢ় পর্য্যন্ত ক্রমেতে সাড়ে তেইশ অংশ বক্র
ভাবে চলে, তাহাতে সূর্য্যের উত্তর গতি বোধ হয়; অনন্তর ঐ ১১
আষাঢ় অবধি উত্তরহইতে মুখ ফিরাইয়া ১১ আশ্বিনে বিষুব রেখার
নীচে আসিয়া দাঁড়ায়। ঐ দক্ষিণ গতির নাম দক্ষিণায়ন, ও উত্তর
গতির নাম উত্তরায়ন। পৃথিবীর এই বক্র গতি প্রযুক্ত ঋতুভেদ হয়,

ও দিন রাত্রি ছোট বড় হয় । কিন্তু লোকত এই প্রসিদ্ধ আছে, যে সূর্য্যের গতি বিশেষে ঐ সকল ঘটে, ফলতঃ তাহা নয়, তবে কি ? না পৃথিবীর গতি বিশেষেতে যে ঋতুভেদ ও দিবা রাত্রির ভ্রাস বৃদ্ধি এই দ্বির সিদ্ধান্ত জানিবা ।

নি । ওহে ভাই, তুমি যে কথা কহিলে সে প্রমাণ বটে । আর যাহাতে অন্যরূপে দিবা রাত্রিভেদ ও ঋতুভেদ হয়, পরমেশ্বর ইহার কিবা আশ্চর্য্য উপায় সৃষ্টি করিয়াছেন । ইহাতে তাঁহার কেমন অসীম চমৎকার বুদ্ধি প্রকাশ হইতেছে ! ইহা এক বার দেখ, এমন আর কখন কেহ দেখে নাই । ভাল, পৃথিবীর দিনের গতির বিষয়ে আর কিছু বলিতে পার ?

প । বলি শুন । ঢাকা যেমন আনের উপরে ঘোরে, পৃথিবীও সেই প্রকার পশ্চিমহইতে পূর্বাভিমুখে ঘুরিতে২ এক দণ্ডের মধ্যে ১৫ অংশ অর্থাৎ ১০০ ক্রোশ পর্য্যন্ত সূর্য্যের সম্মুখে ঘুরিয়া আইসে, তাহাতে ক্রমে২ তাবৎ দেশই সূর্য্যের সম্মুখে পড়ে । এখন বুঝিয়া দেখ, লগুন নগরহইতে প্রায় ১০ অংশ পূর্বে কলিকাতা, তৎপ্রযুক্ত কলিকাতাও লোকেরা যখন সূর্য্যোদয় দেখিতে পায় তাহার ১৫ দণ্ড পরে লগুনের লোকেরা তাহা দেখিতে পায়, এই পরিমাণানুসারে বঙ্গ দেশে যখনদুই প্রহর বেলা, ইংলণ্ড দেশে তখন প্রাতঃকাল হয় ।



৩ পাঠ ।

ধূমকেতুর বিষয় ।

নিত্যানন্দ । ভাল, তবে এখন ধূমকেতুর বিবরণ কিছু বল !

পরমানন্দ । ধূমকেতু সূর্য্যের চতুর্দিকে ঘোরে, ঐ ধূমকেতু দুই একটা নয়, অর্থাৎ অসংখ্য ধূমকেতু আছে; অনুমান হয় সৌর জগ-

তের মধ্যে সাড়ে চারি শতের কম নাই, অধিক যে ইউক। ইহা-
দিগকে ধূমকেতু বলে কেন? না ধূমকেতু নামে ইহাদের একটা ২
লাঙ্গুল আছে, কিন্তু কখন২ যিনি লাঙ্গুলে গুল্লদের মত গোল
আকারও দেখা যায়। ইহাদের গতি সমান নয়, কখন সম্মুখে চলে,
কখন বা পশ্চাৎ চলে; কোন সময়ে আসলেই চলে না, স্তম্ভিত
মায় থাকে। কোন ২ জ্যোতির্বেত্তারা বলেন, যে ধূমকেতু কৃষ্ণবর্ণ,
কিন্তু তাহাতে সূর্য্যতেজ লাগিলে সে আলো হয়। আর লাঙ্গুলের
বিষয়ে অনেক অনুমান করিয়াছেন, যে সূর্য্যের তেজেতে সেই
লাঙ্গুলাকার দেখা যায়, কিন্তু সূর্য্যের কেনন তেজ লাগিলে তেমন
হয়, তাহা নিশ্চয় জানা যায় নাই। ধূমকেতু কোন ২ সময়ে যে বেগে
ধায় এ কথা প্রায় বিশ্বাস হয় না, কিন্তু ১৭৭০ শালের জুলাই মাসে
বুইডোন নামে এক সাহেব একটা ধূমকেতু দেখিয়াছিলেন, সেটা
২৪ ঘণ্টার মধ্যে এত দূর পর্য্যন্ত দৌড়িয়াছিল, যে অনুমানে ঐ ধূম-
কেতু দিবা রাত্রি বাইট ঘণ্টার মধ্যে তিন কোটি ক্রোশ পথ চলিতে
পারে। কোন ২ ধূমকেতু সূর্য্যের এত নিকটে যায়, যে তাহার শরীর
টা একেবারে সূর্য্যের উত্তাপে ভাঙা ২ হইয়া উঠে। নিউটন সাহেব
গণনা করিয়া দেখিয়াছিলেন, যে ১৬৮০ শালের ধূমকেতু জুলন্ত
লৌহ পিণ্ড অপেক্ষায় দুই হাজার গুণ উত্তম।

সৌর জগতের যাবৎন্তর মধ্যে ধূমকেতু বিষয়ের অনুমানের
নিমিত্তে যথেষ্ট ভাবনা জন্মিয়াছে। ধূমকেতুর আকার অতি বিকট,
এই হেতুক পৃথিবীর সৃষ্টি অবধি লোক সাধারণের মনে দেখিয়া
মাত্র ভয় জন্মে, কেননা তাহার উদয়েতে দেশের উপরে যুদ্ধভয় ও
মারাত্মক প্রভূতি আপদ ঘটে, এই মত বুদ্ধিরা তাহাকে দুর্গমার
আদি চিহ্ন স্বরূপ করিয়া জানে। যাবৎ পর্য্যন্ত লোক সকল অজ্ঞান
ছিল, তাবৎ পর্য্যন্ত ঐ সকল মিথ্যা ভয় গোপনে বঁধা ছিল; এখন
ধূমকেতুর যথার্থ নির্বচনে সেই বন্ধনহইতে মুক্ত হইয়াছে।

৪ পাঠ।

রাশি চক্রের বিষয়।

নিভ্যানন্দ। এখন রাশিচক্রের বিষয় যদি কিছু জান, তবে বল।

পরমানন্দ। তবে বলি শুন, পূর্বে কথা গিয়াছে যে বিষুব রেখার উত্তর পার্শ্বে যে সাড়ে ডেইশ অংশ পর্য্যন্ত পৃথিবীর বক্রগতি হয়, তাহার নাম ক্রান্তি; এই ক্রান্তির উত্তর পার্শ্বে মোটে সীমা যে সাতচল্লিশ অংশ তাহার মধ্যে যে গোলাকৃতি স্থান, সেই স্থানের বার ভাগ হইয়াছে; এবং তাহাতে যে সকল তারা দেখা যায় তাহারাও তক্রমে বার ভাগে বিভক্ত হইয়াছে। তাহার নাম রাশি, অর্থাৎ ক্রান্তির বার প্রকার চিহ্ন। তাহার নাম এইঃ মেঘ, বৃষ, মিথুন, কর্কট, সিংহ, কন্যা, তুলা, বিছা, ধনুঃ, মকর, কুম্ভ, মীন। সূর্য্য যখন যে কোন রাশিতে প্রবেশ করে তখনি একটা নূতন মাস হয়, এবং লোকেও বলে যে আজি সংক্রান্তি, যেহেতুক সূর্য্য অমুক রাশিতে গেলেন, ফলতঃ তাহা নয়, কিন্তু পৃথিবী রাশিতে প্রবেশ করে।

৫ পাঠ।

তারার বিষয়।

নিভ্যানন্দ। তবে আরং সকল তারা যে দেখা যায় এ কেমন?

পরমানন্দ। গুরুসকল যেমন সর্বদা ঘুরিতেছে তারা সকল তেমন নয়, তাহারা স্বং স্থানেতেই আছে। এই যে তারা তাহাদের সংখ্যা নাই, কিন্তু চক্ষু দিয়া এক সময়ে এক হাজার তারার অধিক দেখা যায় না। তারা সকল নিজের তেজে তেজস্বিনী, অর্থাৎ আপনাদের তেজে আপনারা প্রকাশ পায়। কোনও পণ্ডিতেরা মনে করেন, যে একই তারা একই সূর্য্যের সমান, অর্থাৎ সূর্য্যের চারি দিকে

যেমন রাশিচক্র ভ্রমণ করে, তেমনি প্রত্যেক তারার চতুর্দিকেও একই রাশিচক্র ভ্রমণ করে। তারাগণ পৃথিবীহইতে অতি দূরে আছে; যে তারা পৃথিবীর অধিক নিকট, সেও পৃথিবীহইতে দেড় লক্ষ ক্রোশ অন্তরে আছে। আর ঐ তারাগণ অপরিসীম শূন্যে স্থাপিত হইয়া আছে। সূর্য্যহইতে এক তারা যত দূর অন্তরে, আরবার অন্য তারা তাহাহইতে তত দূর অন্তরে আছে। অনুমান করি, তারা যদি একটাং লোক বিশেষ হইত, তবে তারাতে ও সূর্য্যতে এত দূর অন্তর, যে তারাস্থিত লোকেরা সূর্য্যকে তারার মত ক্ষুদ্র দেখিতে পাইত। আর অন্যং তারাকে যেন একটাং অগ্নির কণার মত দেখিতে পাইত। আর আমাদের নৃষ্টিতে যে সকল তারা এক সমান দেখা যায় না, তাহার বীজ এই, কোন তারা অধিক দূরে ও কোন তারা অল্প দূরে আছে; অতএব বুঝিয়া দেখ, যে তারা কিছু নিকটে সে বড় দেখা যায়, ও যে কিছু দূরে আছে, সুতরাং সে ক্ষুদ্র দেখা যায়। এই হেতুক জ্যোতির্বেত্তারা তারার পর্য্যায় ছয় নিরূপণ করিয়াছেন, যথা যে সকল তারা কিছু নিকটে ও তেজস্বিনী দেখা যায়, তাহাদিগকে প্রথম পর্য্যায়ের মধ্যে গণনা করিয়াছেন, এই রীতিতে ক্রমশঃ উর্দ্ধেং যত তারা আছে তাহাদিগকে দ্বিতীয় তৃতীয় ইত্যাদি ষষ্ঠ পর্য্যায় পর্য্যন্ত গণিয়াছেন। দূরবিগের দ্বারা দেখা যাইতেছে, যে নিশ্চল তারা অসংখ্য, যে হেতুক দূরবিগ যন্ত্র যত বড় হয় ও উৎকৃষ্ট হয় তাহাতে ততই অধিক তারা দেখা যায়।



৬ পাঠ।

গুহের বিষয়।

নি। ভাল, তবে গুহ কি প্রকারে হয়?

প। এক গুহের দ্বারা অন্য গুহের উপরে লাগিলে গুহ হয়।

কলতঃ যখন পৃথিবী আর সূর্য্যের মধ্যস্থলে চন্দ্র থাকে, তখন চন্দ্রের ছায়া সূর্য্যোতে লাগে, তাহাতেই সূর্য্যগুহণ হয়; কিন্তু সূর্য্য মণ্ডলইহাতে চন্দ্র মণ্ডল ছোট, এই প্রযুক্ত চন্দ্রের ছায়াতে সূর্য্যের সমস্ত মণ্ডল ঢাকা পড়ে না, সেই হেতুক সূর্য্য গুহণে সর্ব্বগুণ হয় না। আর যখন চন্দ্র সূর্য্যের মধ্য স্থানে পৃথিবী থাকে, তখন পৃথিবীর ছায়াতে চন্দ্রকে ঢাকে, তাহাতেই চন্দ্রগুহণ হয়। চন্দ্র মণ্ডল অপেক্ষায় পৃথিবী মণ্ডল বড়, এই প্রযুক্ত তাহার ছায়া লাগিয়া কখনই সর্ব্বগুণ হয়, অর্থাৎ চন্দ্রের সমুদয় মণ্ডল ঢাকা পড়ে। প্রতি বৎসরে গুহণ দুই বারের নূন হয় না, এবং সাত বারের অধিকও হয় না; আর সকল গুহণ সর্ব্ব দেশে দেখা যায় না, প্রত্যেক গুহণ সর্ব্ব দেশ সাধারণ কখন হয় না।



৭ পাঠ।

চন্দ্রের বিষয়।

নি। গুহণ শুনিলাম, চন্দ্রের আর কোন বিবরণ যদি জান তবে বল?

প। চন্দ্র পৃথিবীহইতে তের গুণ ছোট, অর্থাৎ পৃথিবীর তের ভাগের এক ভাগ যত বড় চন্দ্র তত বড়; এই প্রযুক্ত পৃথিবী তাহাকে আকর্ষণ করিয়া রাখিয়াছে। ঐ চন্দ্র ঊনত্রিশ দিনেতে পৃথিবীকে প্রদক্ষিণ করিয়া এক পাক ঘোরে, ইহাতেই আমাদের চান্দ্র মাস হয়। চন্দ্র নিজে কালো, কিন্তু তাহাতে সূর্য্যের তেজ লাগে, এই জন্যে ঊজ্জ্বল দেখা যায়; ইহা চন্দ্রের আস বৃদ্ধি ধরিয়া দেখিলেই জানা যায়; ইহা যদি না হইত, অর্থাৎ চন্দ্র যদি নিজে তেজস্বী হইত, তবে প্রতি দিনই পূর্ণচন্দ্র দেখা যাইত। কলিতার্থ চন্দ্রের যে

দিকে সূর্য্যের ভেজ লাগে, আর পৃথিবী ও চন্দ্রের গতি বিশেষে দিনে তাহার যত টুকি দেখা যায়, তত টুকি চন্দ্র বাড়িতে থাকে; শেষ পর্য্যন্ত বাড়িয়া আরবার ক্রম পক্ষেতে যত টুকি কম দেখা যায়, তত টুকি ঘাটতে থাকে; এই রূপ অমাবস্যা পর্য্যন্ত ঘাটিয়া শেষ হয়। ইহাতেই চন্দ্রের জ্ঞান বৃদ্ধি জানা যায়, নতুবা আসল মণ্ডলের কিছু ক্ষয় হয় না, এবং বৃদ্ধিও হয় না। আর কেবল এই জগতের জীবের জন্যেই যে চন্দ্রের সৃষ্টি হইয়াছে, এমনও বোধ হয় না; বরং অনেক জ্ঞানবান্ পণ্ডিতেরা এমন চাহরান, যে এই জগতের মত চন্দ্রেতেও অনেক জীব আছে; আর এই জগতে যেমন উচ্চ নীচ চাঁই আছে, দূরবিশ দিয়া দেখা যায় সেই প্রকার চন্দ্রেতেও আছে। সে যাহা হউক ঈশ্বরের এমনি দয়া যে দিনেতে সূর্য্যের দ্বারা আর রাত্রিতে চন্দ্রের দ্বারা আলো প্রদান করিয়া আমাদের অন্ধকার ঘুচাইতেছেন।



৮ পাঠ ।

জোয়ার ভাটার বিষয় ।

নিত্যানন্দ । ভালই এখন আর একটা কথা জিজ্ঞাসা করি, এই জোয়ার ভাটা কিসেতে হয় ?

পরমানন্দ । পূর্বে বলা গিয়াছে, যে সকল বস্তু ছোট বড়র অনুসারে পরস্পর আকর্ষণ করে; অতএব পৃথিবী চন্দ্রকে আকর্ষণ করে, চন্দ্রও পৃথিবীকে কিসিৎ আকর্ষণ করে। এই যদি বলহির থাকিল, তবে এখন বলি তন। পৃথিবীর জল স্বভাবতঃ চকল, এই প্রযুক্ত চন্দ্রের আকর্ষণেতে আকৃষ্ট হইয়া নীচহইতে উপরে ধার। এ টানের বোগ যত জন থাকে তত দূর পর্য্যন্ত উপরে দৌড়িয়া আইসে; ইহা

কেই জোয়ার বলে। আর ঐ বেগ নিবৃত্ত হইলে সেই জন যে ক্রমে ২ নামিতে থাকে তাহাকেই ভাটা বলে।

নি। তবে এখন একটা কথা জিজ্ঞাসা করি, বল; এই গল্পাতে যেমন জোয়ার ভাটা খেলে আর ২ চাইতেও কি তেমনি হয়?

প। হয়, আর ইউরোপের পশ্চিমাকার জ্যোতির্বিদেরা প্রতি দিন জোয়ারেতে কোন সময়ে কয় হাত কয় আঙ্গুল জল বাড়িবে, তাহা নিরূপণ করিয়া পশ্চিমাকারে লিখিয়া থাকেন?



৯ পাঠ।

বিদ্যুৎ ও বজ্রপাতের বিবরণ।

নিত্যানন্দ। ওহে ভাই পরমানন্দ, বিদ্যুৎ আর বজ্রপাত কিসেতে হয়? যদি বলিতে পার, তবে অনুগৃহ করিয়া বল।

পরমানন্দ। তবে বলি, আকাশ মণ্ডল বিদ্যুতে পরিপূর্ণ আছে, কিন্তু ঐ বিদ্যুৎ মেঘেতে ঢাকা থাকে, এই জন্যে সর্বদা দেখা যায় না। যখন বড় ঝড় হয়, তখন বাতাসে মেঘকে নিয়া পৃথিবীর নিকটে উড়াইয়া ফেলে, তাহাতেই পৃথিবীতে এমন কোনো বস্তু আছে, যে সে বিদ্যুৎকে আকর্ষণ করে। সেই অব্যয়ের আকর্ষণ শক্তিতে ঐ বিদ্যুৎ আকৃষ্ট হইয়া অতি বেগে ধায়, সেই বেগের ধমকে মেঘ যখন ফাটে, তখনি বিজাতীয় শব্দ হয়, সেই বিদ্যুৎ-পতনের নাম বজ্রপাত বলে।

নিত্যানন্দ। ভাল, তবে দেখিতে পাই, যে আগে বিদ্যুতের আলো দেখা যায়, তাহার পরে শব্দ শুনা যায়; অতএব জিজ্ঞাসা করি, সে দুই কি এক কালে হয় না?

প। ওহে ভাই, তবে সে কথা আমি বলি। যখন মেঘকে ফাটাই-
য়া বিদ্যুৎ নির্গত হয়, তখনই শব্দ জন্মে বটে; কিন্তু শব্দ জন্মিয়া
মাত্র আমরা শুনিতে পাই না, কিছু বিনষ্টে শুনিতে পাই। কারণ
শব্দ অপেক্ষায় আলো শীঘ্র চলে, অর্থাৎ শব্দের শক্তি এই, যে
আড়াই পলের মধ্যে বারো কোশ চলে, কিন্তু আলো ১০০০০০০
কোশ চলে; অতএব আলো ও শব্দ এককালে নির্গত হয় বটে,
কিন্তু এককালে সাক্ষাৎকার হয় না।

নি। ভাল, যদি কেহ জানিতে চায়, যে আপনার নিকটইহিতে
বিদ্যুতের আলো কত দূর অন্তরে, তবে সে কি প্রকারে জানিতে
পারিবে?

প। আগে তাহাকে এইটি ঠিক রাখিতে হইবে, যে বিদ্যুতের
আলোক দর্শনের কত ক্ষণ পরে শব্দ শুনা গেল; তাহার পর হিসাব
করিয়া দেখিবে, যদি আড়াই পলের পরই শব্দ শুনা গেল, তবেই
জানিবে যে বিদ্যুৎ প্রায় বারো কোশ অন্তরে আছে।

নি। বিদ্যুৎ বিষয়ে আর কোন কথা থাকে তবে বল?

প। ঐ বিদ্যুতের পতন প্রায় উচ্চতর বস্তুর উপরেই হয়, এই
জন্যে ঝট্কার সময়ে গাছের তলায় থাকা উচিত নয়। কোন২
বস্তুর এমনি স্বভাব আছে, যে আর২ বস্তু অপেক্ষায় বিদ্যুতের অধিকে
অতিশয় আকর্ষণ করে; খাত্তবায়ত আছে সে তাবতেরই ঐ স্বভাব,
ইহার এই এক প্রমাণও পাওয়া যায়; যদি খাপে লাগান তলো-
য়ারের উপরে বজ্রপাত হয়, তবে ভিতরের তলোয়ার পুড়িয়া যায়,
খাপ অগ্নি বজায় থাকে, কখন২ এমনি হয়। আর কোন২
পণ্ডিতেরা এক কল সৃষ্টি করিয়াছেন, সেই কল ঘুরাইলে বিদ্যুতের
অগ্নির ক্ষুণ্ণিত্বের ন্যায় ক্ষুণ্ণিত্ব নির্গত হইতে থাকে; এবং ঐ কল
ঘুরাইবার সময় যদি কোন ব্যক্তির গায়ে লাগে, তবে তৎক্ষণাৎ

বিদ্যুতের বিদ্যুৎশক্তি মত বিদ্যুৎশক্তি লাগে। আর যখন ঐ কনের সৃষ্টি হইয়াছিল, তখন পণ্ডিতেরা এইটি জানিবার জন্যে বড় যত্ন করিয়াছিলেন, যে ঐ কন হইতে যে অধিকণা নির্গত হয়, তাহার স্বভাব বিদ্যুতের অধির স্বভাবের মত কি না? অনেক যত্নের পর আমেরিকা দেশের ফ্রান্সলিন নামে অতিশয় জ্ঞানবান্ এক জন সাহেব তিনি ভাবিয়া এই স্থির করিলেন, যে কোন বস্তু যদি মেঘের সঙ্গে যোগ করা যায়, এবং সেই বস্তু মাটিতে আর কোন বস্তুর সঙ্গে বদ্ধ থাকে, তবে বিদ্যুতের অধি মেঘ হইতে নির্গত হইবামাত্র সেই বস্তুর উপরে পড়িবে, আর তাহারি গা বহিয়া মাটির উপরকার সেই বস্তুতে আসিয়া লাগিবে; এই বিবেচনাতে ঐ সাহেব ১৭৩২ শালে একটা মাটির মধ্যে গিয়া একটা লৌহ-শলাকা মৃত্তিকাতে উচ্চ করিয়া গাড়িলেন, এবং বড় মেঘের আড়ম্বর দেখিয়া সেই সময়ে একটা যুড়ি উঠাইয়া দিলেন, ও ঐ লৌহ-শলাকার সঙ্গে যুড়ীর দড়ি বাঁধিয়া রাখিলেন; তাহার পর খানিক বিলম্বে দেখিতে পাইলেন, যে ঐ দড়ির গা বহিয়া কতক অধি ক্ষু-লি পড়িতে লাগিল; তাহাতেই তিনি জানিতে পারিলেন, যে বিদ্যু-তের অধির সঙ্গে আর যুড়ীর সঙ্গে যোগ হইয়াছে, আর তাহারি দড়ীর সঙ্গে যোগ হইয়া এই লৌহ শলাকায় আসিয়া লাগিয়াছে। ইহা সটীক বুঝিয়া তিনি এবং অন্য২ পণ্ডিতেরা বিদ্যুতের অধির যথার্থ স্বভাব জানিতে পাইয়াছিলেন।

নি। ভাল, তবে আর একটা কথা সিদ্ধাস্ত করি, বল। সহর কলিকাতার অনেক২ সাহেব লোকের ঘরের দেওয়ালের কাছে২ একটা২ লোহার উচ্চ২ সীক পোতা আছে দেখিয়াছি, সে কিসের জন্যে?

প। তবে বলি শুন, ঐ ফ্রান্সলিন সাহেব বজ্রপাতের অধিতর

নিবারণের জন্যে পুখুরে লোককে বলিয়া দিয়াছেন, যে আপনহঁ
ঘরের লাগাও একটা চাঁইতে বড় উচ্চ একহঁ টা লোহার সীক
গাড়িয়া রাখিবা, আর ঐ সীকট। যেন ঘরহইতে খানিক উচ্চ থাকে,
এবং তাহার আগাট। যেন সূচনা হয়, তাহাতে বিদ্যুতের অগ্নি
ঘরের উপরে পড়িলেও কিছু ক্ষতি না করিয়া কেবল ঐ লোহার
সীকের উপর দিয়া মাটিতে পড়িবে। ঐ সীক যে ঘরের সঙ্গে
স্থানেহঁ বদ্ধ থাকিবে, সে কিছু কাষ্ঠের সংযোগে বদ্ধ করিয়া রাখিতে
হইবে, কেননা কাষ্ঠেতে আকর্ষণ শক্তি নাই, এই প্রযুক্ত ঘরের মধ্যে
প্রবেশ করিতে পারিবে না। কিন্তু বিদ্যুৎ যখন পড়ে, সেই সময়ে
যদি কেহ ঐ লোহার সীক স্পর্শ করে, তবে সে হঠাৎ মারা পড়িবে।

নি। ওহে ভাই, তোমার মুখে বিদ্যুতের নাশক শক্তি শুনিয়া
আমার মনে বড় চমক্ লাগিতে লাগিল। যাহার নিয়মেতে এ
সকল কর্ম্ম হয় এমন যে ঈশ্বর তাঁহার ক্ষমতা যে কত দূর ইহা
কে বলিতে পারে?



১০ পাঠ।

উল্কাপতনাদির বিবরণ।

প। ওহে ভাই নিত্যানন্দ, রাত্রি যোগে কখনহঁ আকাশহইতে
অগ্নির ন্যায় খসিয়া পড়িতে দেখিয়া থাকিবা, এমন মনে হয়?

নি। হাঁ, তাহা অনেক বার দেখিয়াছি বটে।

প। তবে সেটা কি বুঝিয়াছ, বল শুনি?

নি। সে কি জান, আকাশহইতে তারা খসিয়া পড়ে, এবং তাহা
দেখিলে যথেষ্ট ভয়ও জন্মে। তবে সে কি তারা খসাঁ নয়?

প। তাহা কেন হইবে; বিবেচনা করিয়া দেখ, তারা যে খসিয়া পড়ে, এ বড় সামান্য কথাই কথা নয়; কেননা তারা গুলি যত বড়, তাহা পূর্বেই কথা গিয়াছে; অতএব বিবেচনা কর দেখি, একটি তারা খসিয়া যদি পৃথিবীতে পড়ে, তবে পৃথিবী সূক্ষ্ম একেবারে রসাতল হইয়া যায়। এমন বোধ হয়, যে যাবৎ পর্য্যন্ত মহা প্রলয়ের দিন না আসিবে, তাবৎ পর্য্যন্ত তারা কখনো খসিয়া পড়িবে না। ভাল, তেমন আরও কিছু দেখিয়াছ, মনে পড়ে?

নি। হাঁ, দেখিয়াছি বটে, সে কেমন? যেমন আকাশহইতে যেন আগ্নেয় কুন্দা পড়ে, যাহাকে লোকে বলে উল্লাপাত। যে বৎসরে ঐ উল্লাপাত হয়, সে সনে লোকের অন্তঃকরণে বড় ভয় হয়, কেননা মনে ভাবে যে এ সনে কি অমঙ্গল ঘটবে? আমি রাত্রিতে আরও এক প্রকার দেখিয়াছি, সে কি তাহা জান? এই লোকে যাহাকে এলে ভূত বলে, তাহাও দেখিয়াছি, সে কি প্রকার? না, কোন পথে যাতে কিছা মাঠে যেখানে মরা বিল গুলা থাকে, সেই খানেতে সন্ধ্যা পর্য্যন্ত প্রদীপের মত জ্বলে দেখা যায়; এবং এখান-হইতে ওখানে, আরবার ওখানহইতে সেখানে গিয়া পড়িতেছে। আর মধ্যে দগ্ধ করিয়া জ্বলিতেছে, আরবার ফুক করিয়া নিবিত্তেছে, এই রূপটা সকল রাত্রি করে। সে আরবার সামান্য আপদ নয়, তাহার সম্মুখে গিয়া পড়িলে ভুল্লইয়া কোন বিলখানে অথবা ঘোড়ে জঙ্গলে নিয়া গিয়া ফেলে; হেদে শুন, আগেকার গুলা অপেক্ষা এটা আমার বড় ভয়ানক বোধ হয়।

প। ভাল, তুমি যে ভয়ানক গাহরাইয়াছ সে কিছু বড় আশ্চর্য্য নয়, তাহা দেখিয়া আমিও ভয় পাইয়াছিলাম; তবে এ গুলা কি ইহার কারণ কিছু বলিতে পার?

নি। আমিতো কিছু বলিতে পারি না, তুমি যদি জান তবে বল।

প। তবে শুন, ঐ সকলের মূল এক বায়ু বিশেষ; তাৎপর্য্য কি, যে আকাশে এবং পৃথিবীতে এক প্রকার অগ্নি বায়ু আছে; তাহার শক্তি এই, যে কোন প্রকার সংযোগ বিশেষ হইবামাত্র দপ্‌করিয়া উলিয়া উঠে, ইহাতেই আলো হয়।

নি। ভাল, ও কথাটি শুনিলাম, কিন্তু একটি কথা জিজ্ঞাসা করি, কেবল বায়ু বিশেষ মাত্র যদি হইল, তবে লোককে ভুলাইয়া লইয়া বিনেতে ফেলে কেন? আর কাছে যাইতে লাগিলে দূর হয় কেন?

প। শুন, হে ভাই, যেখানেই মরা বিলের ধারে কাদা থাকে, ঐ বায়ু সেই খানেতেই জন্মে, সুতরাং তাহার কাছে যাইতে লাগিলে পাকৈ পড়িতে হয়। আর দূর হয় কেন, তাহা শুনিবা? যেমন লোক প্রসিদ্ধ একটা বস্তুর আকাশের বুড়ীর সূতা বলে, সে যখন শূন্যেতে উড়িয়া আসিতে থাকে, তাহাকে ধরিতে গেলে মানুষের গায়ের বাতাসে দূরহইতে থাকে, এও তেমনি, অর্থাৎ বায়ু নি। আর কিছু নয়; অতএব তাহার নিকটে গেলে মানুষের গায়ের বাতাসে দূর হইয়া পড়ে।

নি। ওহে ভাই, এই সকল বিষয় তোমার বুদ্ধানেতে আমি কৃত-কৃত্য হইলাম, এবং এই অবধি আমি আর তাহাতে এত ভীত হইব না। আর দেখ, তোমার কথাতে আমার এই একটা উপদেশ ও জন্মিল; যেমন কোন পথিক ব্যক্তি পথ হারাইয়া ভ্রান্তিক্রমে ঐ আলোয়ার পশ্চাৎ গমন করিয়া শেষে গিয়া খানার মধ্যে পড়ে, তেমনি যাহারা ভলিয়া এই অসার সংসারে মনকে আসক্ত করে তাহার। চির কালের তরে দুঃখে পড়ে।

১১ পাঠ।

মেঘধনুকের বিবরণ।

পরমানন্দ। ওহে ভাই, তোমাকে একটা কথা জিজ্ঞাসা করি, কখনই আকাশেতে মেঘারম্ভ হইলে ধনুকের মত বেঁকা চিত্র বিচিত্র কি উঠে, তাহা তুমি দেখিয়া থাকিবা?

নিত্যানন্দ। হাঁ, তাহা দেখিতে বড় চমৎকার বটে; লোকে তাহাকে রামধনুক বলে। আরও বলে, যে ইন্দ্র যখন ধনুকে ছিলা দেন, তখন সে প্রকাশ পায়; পুনশ্চ ধনুকের ছিলা খসাইলে আর দেখা যায় না। এবং আমিও বালক কালাবধি এই কথা ঠিক জানিয়া আসিতেছিলাম বটে, কিন্তু আর সে কথা আমার বড় একটা মনে লয় না; কেননা আমি দেখিয়াছি, যখন হয় তখন ঠিক ধনুকের মত হয় বটে, কিন্তু যখন মিলাইয়া যায়, তখন ছিলা খসান ধনুকের মত সোজা না হইয়া কখন অমনি মিলিয়া যায়, কখন বা খণ্ড হইয়া মিলিয়া যায়। সে যাহা হউক, এ কিসে হয়, আপনি বুঝি এ বিষয় জ্ঞাত থাকিবেন?

প। হাঁ, তাহা জ্ঞাত আছি বটে, অতএব এখন তোমাকে জানাইতেছি, শুন। যখন পূর্বে কিম্বা পশ্চিমে মেঘহইতে বিন্দু বৃষ্টি পড়ে, তখন তাহার বিপরীত দিকে যদি সূর্য্যের প্রকাশ হয়, তখন ঐ বৃষ্টির বিন্দুতে সূর্য্যের তেজ লাগে, তাহাতেই চিত্র বিচিত্র রঙ্গ ধনুকের মত আকার দেখা যায়। ইহা যদি প্রত্যক্ষ প্রমাণে দেখিতে চাহ, তবে একটা গ্লাসের পাত্রে জল ভরিলে তাহার উপরে যদি সূর্য্যের কিরণ লাগে, তবে তেমনই নানা রঙ্গ দেখা যাইবে।

নি। ভালই তুমি যে কথা কহিতেছ, সে প্রমাণ বটে, শুনিয়া ভুঁই হইলাম।

১২ পাঠ।

ঘূর্ণা বাতাসের বিবরণ।

পরমানন্দ। ওহে ভাই নিত্যানন্দ, এখন আর একটা কথা জিজ্ঞাসা করি, তুমি এ বিষয় কিছু শুনিয়েছ, যে যখন লোক পশ্চিম দেশে বড় নদীতে নৌকায় গমনাগমন করে, তখন কখনও এমন হয়, যে নদীর উপরে অতিশয় ঘূর্ণা বাতাস পড়ে? সেই বাতাসে নদীর জল শূন্য পথে আকাশে উঠে। আর ঐ ঘূর্ণার সম্মুখে যদি নৌকা পড়ে, তবে ঘুরিভেৎ একেবারে তলাইয়া যায়।

নিত্যানন্দ। হাঁ শুনিয়াছি বটে, তাহাকেই বুঝি লোকে বলে, লজ তুলিতে হাতি নামা। ভাল, ঐ বিষয়ের বিবরণ কিছু বলিতে পার?

প। হাঁ পারি, তাহা বলি। যখন আকাশ মগ্নলেন্তে অতিশয় প্রবল বাসাত উপস্থিত হয়, তখন বিপরীত গতিতে দুই দিক্ হইতে দুই প্রবল বাতাস বহিতে লাগিলে বাতাসে পরস্পর চেকাচেকি হইয়া দূয়ের বেগেতে জড়াজড়ি হইয়া নীচে পড়ে; তাহাতে ঐ প্রকার বায়ুর ঘূর্ণান হয়, আর যে নীচে পড়ে এ প্রায়ঃ সমুদ্রেতে ও বড় নদীতেই পড়ে, কিন্তু কদাচিত্ ডেঙ্গাতে পড়ে। যদি ডেঙ্গায় পড়ে, তবে লোকের বাটী ঘর দ্বার ও গাছ পালা একেবারে ভাঙ্গিয়া চূর্ণ হইয়া যায়। আর সমুদ্রে যখন পড়ে, তখন জলকে টানিয়া নিয়া আকাশে তোলে। অন্য কথা আর কি বলিব? তাহার সম্মুখে যদি জাহাজ পড়ে, তখন সে গরক হয়, এ জন্যে জাহাজের নাবিকেরা তাহারি আশিবার সম্মুখে তোপ দাগে; সেই তোপের ধমকে ঐ বাতাস ছিন্ন ভিন্ন হইয়া পড়ে, তাহাতে কিছু কতি করিতে পারে না।

১৩ পাঠ ।

সৃষ্টিকর্তার আশ্চর্য গুণের বিবরণ ।

নিত্যানন্দ । ওহে ভাই, পৃথিবীর ও আকাশের সকল বিবরণ
 শুনিয়া বড় আহ্লাদিত হইলাম, এবং যাহারা এত পরিশ্রম করিয়া
 এই সকল বিদ্যা প্রকাশ করিয়াছেন, তাঁহাদের কাছে কেনা
 থাকিলাম । আর বিদ্যার যে গুণ তাহাও সবিশেষ অবগত হইলাম ।
 এখন আরও একটি কথা জিজ্ঞাসা করি, মানুষেতে যে সকল চিত্র-
 কর্মাদি ও শিল্পকর্ম করে, তাহাতেই লোক চমৎকৃত হয়; কিন্তু ঈশ্বর
 যে সকল অদ্ভুত কর্ম করিয়াছেন, অর্থাৎ বড়, দালানের ভিতর
 যেমন বাড় লগ্নন সকল টাঁকান থাকে, তেমনি শূন্যেতে চন্দ্র তারা ও
 গুহ সকলকে টাঁকাইয়া রাখিয়াছেন । পৃথিবীতে যেই কর্ম করিয়া-
 ছেন, এ বিষয় যে প্রায় কেহ মনোযোগ করিয়া দেখে না, ইহার
 কারণ কি?

প। ওহে, ইহার কারণ বুঝি এই হইতে পারে, যে মানুষে যাহা
 প্রতি দিন দেখিতে পায়, সে যদি বড় চমৎকারও হয়, তথাপি দেখি-
 তেই চমৎকার বোধ আর থাকে না । কিন্তু অনুমান করি ইহার মূল
 কারণ এই হইতে পারে, যে মানুষের অন্তঃকরণ পাপেতে আসক্ত,
 এই প্রযুক্ত ঈশ্বরের প্রতি ও তাঁহার কর্মের প্রতি এক বার ফিরিয়া
 দেখে না ।

নিত্যানন্দ । তুমি যে কথা বলিতেছ, সেই কথাই বাস্তব বটে,
 আর ঐ পর্য্যন্ত আমি যে ঐ সকল বিষয়ে অধিক মনোযোগ করি
 নাই ইহাতে আপনা আপনি দোষ স্বীকার করিতেছি । যাহা হউক
 এইরূপে সেই সকল দেখিবার নিমিত্তে যিনি আমাদের চক্ষু দিয়া-
 ছেন তাঁহাকে ধন্যবাদ করি । আর তিনি যেন এই করেন

যে মানুষের কৃত চমৎকারে চমৎকৃত না হইয়া বরঞ্চ তাঁহার কর্মের পুণ্ড্র মনকে স্থির রাখি। তবে এখন তাঁহাতে অর্থাৎ ঈশ্বরেতে যেহ গুণ আছে, তাহা যৎকিঞ্চিৎ যদি শুনাইতে পার তবে আরও সন্তুষ্ট হই।

গ। ওহে ভাই, আমার কি এত শক্তি আছে, যে ঈশ্বরের গুণ যথার্থরূপে শুনাইতে পারি? যে হেতুক তাঁহার গুণের কথা কি পর্যন্ত সে মানুষের বোধ গম্য নয়। তবে কি তাঁহার কীৰ্ত্তি সকল দেখিয়া যৎকিঞ্চিৎ অনুমান করা যায়; যেমন কোন সুন্দর অট্টালিকা দেখিলে বোধ হয়, যে এ অট্টালিকা অবশ্য কোন অভিশয় গুণবান ব্যক্তি নির্মাণ করিয়াছে; তেমনি আকাশ, ও পৃথিবী, ও চন্দ্র, সূর্য্য, তারা, পর্বত, নদী, বৃক্ষ, ডাল, পান্য পুভূতি তাঁহার অপূর্ব সৃষ্টি দেখিলে অবশ্য অনুমান করা যায়, যে তাঁহার বুদ্ধির ও শক্তির ও দয়ার সীমা নাই, এমন জগতের আদি কারণ এক জন সৃষ্টিকর্তা আছেন।

আর বিদ্ব লোকেরা সৃষ্টি বিষয়ে নানা অনুসন্ধান করিয়া যে পর্যন্ত জানিতে পারিয়াছেন, ও নানা কর্মের নানা কারণ যেমন নিরূপিত করিয়াছেন, তদনুসারে পুমাণ দিয়া আসিতেছি; কিন্তু আমাদের মনের মধ্যে যেন এই প্রকার দৃঢ় বোধ থাকে, যে সৃষ্টির মধ্যে যত নিয়ম ও যত কারণ আছে, সে আপনা আপনি হয় নাই, ঐ সকলই ঈশ্বরের স্থাপিত, তিনিই সকলের রাজা; আর রাজ্যেতে পূজা সকল যেমন রাজার আজ্ঞামতে চলে, তেমনি ঈশ্বর যে বিধি ব্যবস্থা দিয়াছেন তদনুসারে তাবৎ সৃষ্টি চলিতেছে জানিবা। দেখ, ইনি প্রতিদিন সূর্য্যের উদয় করাইতেছেন, এবং বায়ু বহাইতেছেন, নদীকে জোয়ার ভাটা খেলাইতেছেন, মেঘেতে বৃষ্টি বর্ষাইতেছেন, গাছিতে উপযুক্ত সময়ে ফুল ফল ধারণ করাইতেছেন; আর জীব

মাত্রেয় পুতিপালন হয় এমন নানা শস্য ও ঘাস ইত্যাদি উৎপন্ন করাইতেছেন। এই যে সকল তাঁহার আশ্রয়্য কর্ম তাহা আমরা বিবেচনা কেন না করি? যদি কোন মৃত ব্যক্তি সজীব হইয়া গাভ্রো-
থান করে তবে তাহাতে সকলেই চমৎকার বোধ করে; কিন্তু ঈশ্বর সকলের গোচরে পুতিদিন তেমনি চমৎকার কর্ম দেখাইতেছেন, অর্থাৎ ক্ষেত্রেতে বীজ বপন করিলে সেই বীজকে পচাইয়া অঙ্কুর উঠাইয়া সজীব করিতেছেন, পুনর্বার সেই অঙ্কুরকে ক্রমেতে গাছ প্রস্তুত করিয়া ফল ফুল ফলাইতেছেন। বল দেখি, ঈশ্বর বিনা এ কি আর কাহার শক্তি হয়?

এবং তাঁহার দয়ার কথা আর কি বলিব? যদি পুজাগণে রাজার আজ্ঞা মানে, তবে রাজা তাহাদের রক্ষণাবেক্ষণ করেন, তাহাতে সকলেই সেই রাজাকে দয়াশীল করিয়া মানে। ভাল, তবে এখন দেখ, মনুষ্য সকল পরমেশ্বরের আজ্ঞা লঙ্ঘন করিয়া আসিতেছে, তত্রাপি তিনি দিনে ২ তাহাদের পুতিপালন করিতেছেন। এবং ইচ্ছাকার তাহাদের পাপের উপযুক্ত শাস্তি না দিয়া, ইহকাল পরকাল যাহাতে রক্ষা পায় এমন উপায় দেখাইয়া দিতেছেন। আর তাঁহার দৃষ্টিতে মনুষ্য যে কি পর্য্যন্ত ক্ষুদ্র, মনের মধ্যে ইহাও যেন একবার বিবেচনা করি। যে হেতুক এই যে ভূমণ্ডল এও ঈশ্বরের সৃষ্টির মধ্যে যেন একখানি সরার মত ক্ষুদ্র, তবে বল আমরা কোন খানে লাগি; শুধু পি পরমেশ্বর যে আমাদের মঙ্গলের নিমিত্তে এত যত্ন করেন, বিবেচনা করিয়া দেখ ইহার পর আর বড় চমৎকার কি আছে!

আর এ জগতের রাজা সকল আপনার ২ কর্ম চালাইবার জন্যে নায়েব পেন্‌স্কার দেওয়ান মুচ্ছদী অনেক চাকর নিযুক্ত করেন, কিন্তু সর্বব্যাপী সর্বশক্তিমান পরমেশ্বর তিনি কাহারও অপেক্ষা করেন না, আপনার কর্ম আপনি অনায়াসে চালাইতেছেন; তাঁতিরা

যেমন তাঁত বুনিতে বসিয়া অনায়াসে মাকুচালায়, ঈশ্বর তেমনি গৃহ নক্সাদি সকলকে চালাইতেছেন। আর আমরা এক কালে কেবল এক বিষয় বিনা অন্য বিষয়ে মন রাখিতে পারি না, কিন্তু তিনি এক সময়ে সকলের উপরে গর্বদা সমান মনোযোগ ও দৃষ্টি করিতেছেন।

তিনি অদৃশ্য, অর্থাৎ তাঁহাকে দেখা যায় না; এবং অনাদি, অর্থাৎ তাঁহার আদি নাই; এবং অনন্ত, অর্থাৎ তাঁহার শেষ নাই। আর সকল সময়েতেই এক ভাবে আছেন। পৃথিবীর সকল বস্তুই আজি এক প্রকার, কালি অন্য প্রকার, আর আমাদের বালা যৌবন বার্দ্ধক্যাদি নানা অবস্থা আছে; ঈশ্বর তেমন নহেন, তিনি ভূত, ভবিষ্যৎ, বর্তমানে সমান রূপেই আছেন।

তিনি নির্মল, অর্থাৎ তাঁহাতে মলিনতা নাই। মানুষ সকল যেমন কাম ক্রোধ লোভ ইত্যাদি নানা প্রকার কুস্বভাবে পরিপূর্ণ, ঈশ্বরে তাহার লেশও নাই; তিনি দীপ্তির ন্যায় নির্মল, পাপ যে বস্তু সে তাঁহার নিতান্ত ঘৃণিত জানিবা। দেখ, সূর্য্যের দীপ্তিতে যেমন অন্ধকার বিনাশ করে, তেমনি তাঁহার কথাতে মানুষের পাপ আর অজ্ঞানতা হুচিয়া যায়।

আর দেখ, তিনি সর্বব্যাপী, অর্থাৎ সর্বদা সকল ব্যাপিয়া আছেন। আমরা দুই জন এখন এখানে আছি, কিন্তু ভিন্ন স্থান ইচ্ছা হইলে এ স্থান পরিত্যাগ করিয়া সে স্থানে যাই, দুই টাইতে এক কালে থাকিতে পারি না; কিন্তু ঈশ্বর তেমন নহেন, তিনি আত্মরূপে সর্বদা সর্বত্র আছেন, তাঁহার আসা যাওয়া নাই। সূর্য্যের উদয়েতে যেমন আলো সর্বস্থানে লাগে, সেই প্রকার ঈশ্বর সর্বত্র ব্যাপিয়া আছেন, কিন্তু কাহাতেও লিপ্ত নহেন, অর্থাৎ মিশ্রিত হন না; যেমন লোহা আগুনে ভাতাইলে ঐ লোহার সর্বাবয়ব ব্যাপিয়া আগুন থাকে,

তথাপি লোহাতে আগুন মিশ্রিত হয় না, তেমনি পরমেশ্বর কোন বস্তুতে মিলিত হয়েন না।

তিনি সর্বজ্ঞ, অর্থাৎ সকল জানেন; কেননা সর্বব্যাপী যিনি তিনি অবশ্য সর্বদা সকল দেখিতে পান; যেমন সূর্য্যের আলোকে সকল বস্তু প্রকাশ পায়, তেমনি দিবা রাত্রি সর্ব ক্ষণে তাবৎ বস্তুই পরমেশ্বরের গোচরে দেদীপায়মান রূপে প্রকাশ পাইতেছে। দেখ, আমাদের অতি গুপ্ত যে মনের চিন্তা, তাহাও তিনি সূন্দর জ্ঞাত আছেন। আর আমরা আজি যাহা অভ্যাস করিলাম, কালি তাহা ভুলি, এবং কালি কি হইবে তাহার কিছুই জানি না; কিন্তু কি ছিল, ও কি হইতেছে, এবং কি হইবে, এই প্রকার ভূত, ভবিষ্যৎ, বর্তমান সকলই সর্বদা সমূর্ণরূপে ঈশ্বর জ্ঞাত আছেন, তাঁহার কাছে কিছু ছাপা নাই। আর সৃষ্টির দ্বারা তাঁহার যে মহিমা প্রকাশ পাইতেছে, তাহাও আমরা দেখিতে পাইতেছি; কিন্তু তাঁহার নিজের মাহাত্ম্য যে কত দূর, তাহার সাধ্য আছে, যে সে সকল বলে। তবে কি না, তিনি আমাদের সৃষ্টি প্রতিপালন শাসনকর্তা, অতএব তাঁহার আজ্ঞা মানিয়া সর্বদা সকলে তাঁহার প্রশংসা ও গৌরব যেন করি।



১৩ পাঠ।

চুষক পাতর আর কোম্পাশের বিবরণ।

নিত্যানন্দ। ওহে ভাই, চুষক পাতর নামে যে এক প্রকার পাতর আছে আমি শুনিয়াছি, তাহার নাকি বড় চমৎকার গুণ? সে বিষয়ের কিছু যদি জান, তবে অনুগৃহ করিয়া বল।

পরমানন্দ। হাঁ হে ভাই, ঐ পাতরের গুণ যে বড় চমৎকৃত শুনিয়াছি, সে সভ্যই বটে; অতএব সে কথা কিছু বলি, শুন। সে পাতর

যদি কোন লৌহের কিম্বা ইল্লাতের নিকট থাকে, তবে নিজ শক্তিতে সেই লৌহ এবং ইল্লাতকে আপনার দিকে টানিয়া আনে, পুনর্বার তাহা ছাড়াইতে গেলে বল না দিলে সহজে ছাড়ে না। আর সমান তৈলের চুম্বক পাতর যে কেবল সমান তৈলের লোহাকে কিম্বা ইল্লাতকে টানে এমন নয়, ফলতঃ এক সের তৈলের চুম্বক পাতর দশ সের তৈলের লোহাকে আকর্ষণ করিয়া থাকে। চুম্বক পাতর আর লোহা এই দুইর মধ্যে যদি আর কোন দুর্য ব্যবধান থাকে, তথাপি চুম্বক পাতর লোহাকে টানে। এই চুম্বকের আর এক টুকি গুণের কথা বলি, চুম্বকের নিকটে লোহা থাকিলে সে অবশ্য চুম্বকের কিছু শক্তি গৃহণ করে, কিন্তু চমৎকার এই, যে তাহার শক্তি কিছু কমে না। যে প্রকারে লোহাতে চুম্বকের গুণ হরণ করে, সে প্রকারটি জানা বড় দুঃখ। আর চুম্বক মণিতে লোহা ঘষিলে সেই লোহাতে অন্য লোহাকে চুম্বক মণির তুল্য আকর্ষণ করে। চুম্বকের নিজের শক্তি যে লোহার মধ্যে প্রবেশ করে, ইহাতেই লোকদের আরও বড় উপকার দেখে; যে হেতুক আসল চুম্বক পাতর সে বড় দুর্লভ সামগ্ৰী। কিন্তু ঐ পাতরের একটি বিশেষ আশ্চর্য্য গুণ এই, যে সে সর্বদা উত্তর দক্ষিণে আগা পাছা হইয়া থাকে, আর তাহাতে যদ্য এক টুকরা লোহার শলার মধ্য খানে ছিদ্র করিয়া যদি আর একটা শলার আগায় বিঁধিয়া রাখা যায়, আর সে ঘুরিতে পারে, তবে সেও সর্বদা ঐ চুম্বকের মত উত্তর দক্ষিণ দিকে আগা পাছা হইয়া থাকে। উত্তর দক্ষিণে আগা পাছা হইয়া থাকা তাহার এমন অটল গুণ, যে দক্ষিণের মুখ কখনও উত্তরে থাকে না, ও উত্তরের মুখ কখনও দক্ষিণে থাকে না। আর চুম্বক মণিতে যত গুণ আছে তাহার মধ্যে অন্য গুণ অপেক্ষায় উত্তর দক্ষিণে মুখ করিয়া থাকা এই যে গুণ, ইহাতে লোকের বড় প্রয়োজন; যে হেতুক অকল

পাঁখার সমুদ্রেতে যেখানে দিক্ নিরূপণ করা যায় না, এমন চাঁইতে নাবিকেরা কোম্পাশ বানাইয়া চুম্বকের ঐ গুণদ্বারা দিক্ নিশ্চয় করিয়া এই ভূমণ্ডল বেঁকন করিয়া জাহাজ চালাইতে পারে।

নি। ভাল, তবে ঐ কোম্পাশের গড়ন কেমন, তাহা বল।

প। তবে বলি। একটা কাগজের উপরে মণ্ডলাকার করিয়া একটা গোল দাগ দিতে হয়, তাহাতে সমান রূপে বত্রিশ ভাগ করিয়া রেখার দ্বারা সকল দিগুদিক্ উপদিক্ জানাইতে হয়; সেই কাগজের ঠিক মধ্য স্থানে একটা লোহার শলা উচ্চ করিয়া বিঁধিতে হয়, সেই শলার মাতায় সূঁচির আকার চুম্বক পাত্রে ঘষা আর একটা লোহার শলার মধ্যস্থানে ছিদ্ৰ করিয়া ঘূরিতে পারে এমনি করিয়া বিঁধিয়া রাখিতে হয়। বিঁধিয়া ছাড়িয়া দিলে ঐ কোম্পাশ যে দিকে ইচ্ছা সেই দিকে রাখ, কিন্তু ঐ চুম্বকে ঘষা আগা সর্বদা উত্তর দিকে থাকিবে। দেখ, এই রূপে যদি এক দিকের চিকানা থাকিল, সুতরাং তবে অন্যায়সে আর সকল দিক্ নিশ্চয় করা যায়। প্রত্যেক জাহাজেতে বড় এক কোম্পাশ থাকে, নাবিকেরা যখন কোন স্থানে জাহাজ চালাইবার জন্যে নিতান্ত হির করে, তখন ঐ কোম্পাশেতে দিক্ নিরূপণ করিয়া তাহারা দিবা রাত্রি অকূল সমুদ্র মধ্যে হাজার কোশ পথ পর্য্যন্ত চলিয়া গিয়া যেখানে যাইবার সেই স্থানে গিয়া উপস্থিত হয়। এই চুম্বক পাতর যদি প্রকাশ না পাইত, তবে পৃথিবীর এক ভাগের লোকেরা গিয়া অন্য ভাগের লোকদের সঙ্গে সওদাগরী করিতেছেন ইহাতে লোকের যত উপকার হয়, প্রায় ইহার সম্বন্ধও থাকিত না।

নি। ও হে ভাই, এই যে প্রকরণটি বলিলা এ বড় চমৎকার বটে। দেখ, ঈশ্বরের সৃষ্টি কিবা আশ্চর্য্য! যে হেঁতুক সৃষ্টির মধ্যে অতি ক্ষুদ্র বস্তু যে এক টুকি পাতর তাহাইতেও লোকের

সমূহ উপকার জন্মে। আরও দেখ, ঈশ্বর মনুষ্যকে কি পর্যাপ্ত বুদ্ধি ও সাহস দিয়াছেন, যে বড় গড়ের তুল্য জাহাজ গুলি বানাইয়া অকুল পান্থার অঞ্চল মহাগভীর ও ঝড় তুফানে অতিশয় চঞ্চল এমন যে অতিশয় ভয়ানক সমুদ্র, তাহার উপরে কিবা রাজি কিবা দিন নিরুদ্বেগে এই জাহাজ চালাইয়া পৃথিবী মণ্ডলটা বেঁটন করিয়া আসিতেছে। ভাল, তবে এই চুম্বক পাতরের এই সকল আশ্চর্য্য গুণ আছে, তাহার কারণ কি কিছু বলিতে পার?

প। চুম্বক মণিতে এই সকল আশ্চর্য্য গুণ যে কোথাহইতে হইয়াছে তাহার আসল কারণ জানিবার জন্যে বড় জ্ঞানি লোকেরা অনেক যত্ন করিয়াছিলেন, কিন্তু অদ্যাবধি অনুভব করিয়া কেহ কিছু বাহির করিতে পারেন নাই। অতএব আরও এই এক খানি কৌতুক দেখ, মানুষেরা এমন বুদ্ধিবান্ বটেন, তথাপি এই একটি পাতরের গুণ শত বৎসর পর্যাপ্ত অনুসন্ধান করিয়াও তাহার যথার্থ সন্ধান পাইতে পারেন নাই। এই চুম্বক মণিসকলের আগে রোমানদের কাছে প্রকাশ পাইয়াছিল, এবং হিন্দুস্থানীয়েরাও অনেক দিন জানিয়াছিল; কিন্তু তাহার দক্ষিণ উত্তর মুখ হইয়া থাকা এই গুণ কেহ টের পায় নাই, এই গুণ কেবল গত পাঁচ শত বৎসরের মধ্যে প্রকাশ পাইয়াছে। সাদে পাঁচ শত বৎসর হইল মার্কো-পোলো নামে এক ব্যক্তি চীন দেশে গিয়াছিল, সেই স্থানেতে চুম্বক যন্ত্র দেখিয়া সেই স্থানহইতে চুম্বক মণি ইউরোপে আনিয়াছিল; এই রূপ কথা লোকে জনরব করে, কিন্তু তাহার প্রমাণ পাওয়া যায় না; যে হেতুক চীন দেশের লোকেরা ইউরোপের লোকদের চাই সে বিদ্যা শিখিয়াছে, কিন্তু ইউরোপের লোকেরা চীন দেশের লোকদের চাই শিখিয়াছে, এই বিবাদ আজন্ম পর্যাপ্ত হইয়া আসিতেছে।

১৫ পাঠ ।

ছাপাকর্ম জন্মবার বিবরণ ।

নিভ্যানন্দ । ওহে ভাই পরমানন্দ, একটা কথা জিজ্ঞাসা করি কি? এখন যে নানা স্থানে পাঠশালা স্থাপন হইতেছে, ঐ সকল পাঠশালাতে অনেক অতি সুন্দর ছাপার বহি দেখিতে পাই, আর দিনে নানা ভাষার নানা বহি জন্মিতেছে, ও তাহাতে বিদ্যার পথ অতি সুগম হইয়া উঠিতেছে; এতো অতি সুলক্ষণবটে, কিন্তু এদেশে পূর্বে এমন ছিল না; অতএব এই যে ছাপা বিদ্যা এ অতি আশ্চর্য্য বিদ্যা, ইহার জন্মের বিবরণ কিছু শুনিত্তে বাঞ্ছা করি, যদি অনুগৃহ করিয়া বল, তবে শ্রুতি ।

প । ভাল, তবে এই ছাপাকর্মের উৎপত্তির কথা বলি, মনো-
যোগ কর । অনুমান হয় চৌদ্দ শত ত্রিশ শালে ইলাণ্ড দেশের
অন্তঃপাতি হারলেম নাম নগরে লারেনসীয়স নামে এক ব্যক্তি
থেলা করিতে একটা গাছের গায়ে অক্ষর ক্ষুদ্রিয়া তাহাতে কালি
দিয়া কাগজ ছাপা তুলিলেক, তাহাতে ঐ প্রকার অবিকল অক্ষর
উঠিল; ইহাতে কিছু ভরসা পাইয়া কাষ্ঠেতে অক্ষর ক্ষুদ্রিয়া
ছাপাইতে লাগিল । তাহার পর স্বতন্ত্র কাষ্ঠেতে ভিন্ন এক ছোট
অক্ষর ক্ষুদ্রিয়া প্রস্তুত করিতে লাগিল, এবং ঐ সকল অক্ষর সারি
বসাইয়া পুস্তক ছাপাইতে আরম্ভ করিল । এই ছাপা কর্মের প্রথম
সূত্র জানিবা । কিন্তু তিনি যে ঐ প্রকারে কাষ্ঠ ক্ষুদ্রিয়া অক্ষর
করিয়া এক পুস্তক ছাপাইয়াছিলেন, তাহাতে এত কাল দিলম্ব
হইয়াছিল, যে এক পুস্তক ছাপাইয়া সমাপ্ত করিতে তাঁহার ছয়
সাত বৎসর গিয়াছিল । প্রথমে ঐ প্রথম সূত্রের বার বৎসর
পরে অর্থাৎ চৌদ্দ শত বৈয়াল্লিশ শালেতে ঐ ছাপা ঘরে কষ্টস্

নামে এক ব্যক্তি সে এক পুস্তক অঙ্কর, আর তাহারি সাজ সরঞ্জাম এক পুস্তক যেহ লাগিবে, তাহা লইয়া গিয়া মেন্ন নামে এক নগরে উপস্থিত হইল, আর সেই খানে গিয়া এক ছাপাখানা বসাইল। তাহার বৎসর দুই তিন বাদে দেখিল, যে কাণ্ডেতে ক্রোদা অঙ্কর অল্প দিনের মধ্যে ক্ষয় হইয়া যায়, অর্থাৎ ছাপিতে অঙ্কর ভাল উঠে না, এই বিবেচনাতে সীসার উপরে অঙ্কর ক্ষুদ্রিতে আরম্ভ করিল, ঐ কর্মের দ্বিতীয় সংস্কার এই হইল। আরবার তাহারি পোনের বৎসর পরে, অর্থাৎ চৌদ্দ শত সাতান্ন শালে, তথাকার শেফর নামে ঐ ফক্টসের সঙ্গে এক পরামর্শ হইয়া চালিবার উপায় সৃষ্টি করিয়া অঙ্কর চালিতে লাগিল; তাহাতে দেখিতে পাইল, যে অঙ্কর ক্রোদা অপেক্ষায় ঢালাতে অতি সুগম হয়, বড় কাল বিলম্ব হয় না। সে অঙ্কর চালিবার উপায় কি করিয়াছিল, তাহা শুন। প্রথমে ইল্লাতের তাঁটি করিয়া তাহারি এক মুখে অল্প দিয়া অঙ্কর ক্ষুদ্রিয়াছিল; তাহাকে বলে ছেনি। তাহার পর তামার সিঁড়ী বানাইয়া তাহার উপরে সেই ছেনি বসাইয়া দিয়া অঙ্করের ছাঁচ প্রস্তুত করিল। আর তাহাতে সীসা গলাইয়া দিয়া যত অঙ্কর মনে করিত ততই তুলিতে লাগিল, এই জানিবা সেই কর্মের তৃতীয় সংস্কার। তাহার পর বিবেচনা করিয়া দেখিল, সীসা যে খাতু এ কিছু নরম, অতএব সীসার সঙ্গে সূরমা মিশাইয়া তাহাকে কিছু শক্ত করিয়া দিল।

ঐ ছাপাকর্মের প্রথম সূত্রের বত্রিশ বৎসর পরে, অর্থাৎ চৌদ্দ শত বাষাটি শালে, জার্মানি দেশের এক রাজা আসিয়া ঐ নগর অধিকার করিয়াছিলেন। সেই সময়েতে ঐ ছাপাখানায় যত লোক ছিল, এবং ছাপার যত সাজ সরঞ্জাম ছিল, সে সকল নানা স্থানে ছড়াইয়া পড়িল; তাহাতে নানা দেশে ছাপা বিদ্যা প্রকাশ হইয়া উঠিল।

কএক বৎসরের পরে ইউরোপের তাবৎ প্রধান নগরে ছাপাখানা
বসিল, কিন্তু এই ছাপাকর্মের প্রথম সৃষ্টি হলও দেশেতে হইয়া-
ছিল, তৎপুয়ুক্ত ঐ কর্মের পথ দেখানোর যে সমুদয় সে হলণ্ডের
দেখা গেল। আর এই যে ছাপাকর্ম এ মানুষের অতিশয় হিতকারী
বটে, কেননা ছাপাকর্মের সৃষ্টির পূর্বে কোন পণ্ডিত যদি কোন গুহ
রচনা করিতেন, তাহা হাতে লেখা ছাড়া সর্বত্র প্রকাশ হইবার আর
কোন উপায় ছিল না; সুতরাং এক দেশের বিদ্যা অন্য দেশের লো-
কদের কাছে প্রকাশ পাইত না। পূর্বে ইউরোপেতেও ঐ প্রকার ছিল,
তাহাতে সে দেশের লোকেরাও প্রায় অন্ধকারের মধ্যে ভুবিয়া ছিল;
কিন্তু ছাপায়ন্ত্রের সৃষ্টি হইলে পর দিনে নানা প্রকার বিদ্যার
গুহ সকল সৃষ্টি হইতে লাগিল, তাহাতে এই হইল, যে পূর্বেতে
যেমন ঘোর অন্ধকারের মধ্যে ভুবিয়াছিল, তেমনি বিদ্যার আলো-
কেতে সকল দেশ একেবারে আলোময় হইয়া গেল; অতএব
বলি, এই যে ছাপাকর্ম এ মানুষের অত্যন্ত উপকারী বটে। কিন্তু
যেমন উপকারী মানুষের নিজের দোষে তেমনি অপকারীও হইতে
পারে; যে হেতুক উত্তম বহি ছাপান গেলে তাহা পড়িয়া লোক-
দের যেমন সুমতি হয়, তেমনি অপকৃষ্ট বহি ছাপা গেলে তাহা
পাঠ করিয়া মতি মন্দ হয়; তাহার দৃষ্টান্ত দেখ, যেমন এক মুখেতে
সদুপদেশ দিয়া উত্তম পথে উঠান যায়, এবং কুমন্ত্রণা দিয়া অধম
পথে নামান যায়, এও তাহারি মত জানিবা।

